

تیسیر الإنشاء

الجزء الأول

تالیف

مولانا محمد ساجد قاسمی

استاذ تفسیر و ادب دارالعلوم دیوبند

دارالمنار دیوبند

تیسیر الانشاء

الجزء الأول

تالیف

مولانا محمد ساجد قاسمی

استاذ تفسیر و ادب دارالعلوم دیوبند

دار المنار دیوبند

جملہ حقوق بحق مؤلف محفوظ

تفصیلات

نام کتاب	:	تیسیر الإنشاء (الجزء الأول)
مؤلف	:	مولانا محمد ساجد قاسمی استاذ تفسیر و ادب دارالعلوم دیوبند
تعداد صفحات	:	۱۶۴
سنہ طباعت	:	ربیع الاول ۱۴۴۳ھ مطابق اکتوبر ۲۰۲۱ء (نظر ثانی و تصحیح شدہ ایڈیشن)
بار ششم	:	۱۱۰۰
ناشر:	:	دارالسنار دیوبند

ملنے کے پتے:

- دارالمعارف دیوبند، فون: 01336-222908
- دارالعلم دیوبند، موبائل: 9760333374
- مکتبہ الاتحاد دیوبند، موبائل: 9897296985

پیش لفظ

بہ قلم : حضرت مولانا نور عالم خلیل امینی / رحمۃ اللہ علیہ
رئیس التحریر ماہنامہ الداعی عربی و استاذ ادب عربی دارالعلوم دیوبند

دارالعلوم دیوبند کے دورِ آخر کے فضلاء میں، جن لوگوں نے عربی زبان میں کمال پیدا کیا اور تقریر و تحریر کی سطح پر لائق ذکر استعداد بہم پہنچائی، ان میں ایک نمایاں ترین نام مولانا محمد ساجد قاسمی ہر دوئی اُستاذ دارالعلوم دیوبند کا ہے، جنہوں نے عربی زبان کی ترویج اور اس کی تدریس کی تسہیل کے لیے کام یاب اور بار آور کوششیں کی ہیں۔ ان کی ان کوششوں کا سلسلہ نہ صرف جاری ہے؛ بل کہ وقت کے ساتھ ساتھ اس میں تنوع کے ساتھ اضافہ ہوتا جا رہا ہے۔

ان کی عربی زبان کی ”ریڈنگ بک“ القراءۃ العزیمیۃ کو بڑی پذیرائی ملی اور وہ مدارس اسلامیہ کے علاوہ بعض عصری یونیورسٹیوں میں بھی داخل نصاب ہو گئی ہے۔ وہ اُم المدارس دارالعلوم دیوبند میں اسلامی مضامین کے بافیض اور مقبول مدرس بھی ہیں، عربی زبان کی تدریس کے ان کے تجربے کا دورانیہ تقریباً ربع صدی پر پھیلا ہوا ہے؛ اس لیے اس بابرکت اسلامی زبان کی ترویج و تعلیم کے لیے ان کی تالیفی کاوشیں ان کے پختہ تجربوں کا فیضان ہوتی ہیں اور ان میں طالب علم کی نفسیت اور اس کے کھسکی مزاج کی بھرپور رعایت کا عنصر نمایاں ہوتا ہے۔

عربی زبان کی تسہیل و تعلیم کے موضوع پر ان کا کام، آج کل کے عام مؤلفین کی لاعلاج بیماری یعنی تصنیفی و تحریری ”فیشن پسندی“ یا ”نام آوری کی خواہش“ کی آلودگی سے بالکل مُبرّء و مَنزَہ ہے۔ وہ جو کچھ لکھتے ہیں ثواب کی نیت سے عبادتِ سمجھ کر لکھتے ہیں اور اس داعیے سے لکھتے ہیں کہ عربی زبان کی بقاء اس کی ترویج اور اس کو عام لوگوں کے لیے محبوب بنانے کی کوئی کوشش، ایک دینی فریضے کی ادائیگی ہے۔

حضرت الاستاذ مولانا وحید الزماں صاحب قاسمی کیرانوی تَوَكَّلَ اللہ مرقدہ کے فیض یافتوں کی یہی اہم

خصوصیت رہی ہے، جو انھیں دوسروں سے ممتاز کرتی ہے۔ حضرتؐ نے اپنے سارے شاگردوں میں یہ روح منتقل کر دی تھی کہ عربی زبان کی خدمت خالص دینی خدمت ہے اور اس کی اشاعت کی کوئی کوشش، اللہ کو راضی کرنے کا بہ راہ راست ذریعہ ہے۔

مولانا محمد ساجد قاسمی ہر دوئی کی اسی سلسلے کی تازہ تصنیف ”تیسرا الإِنْشَاء“ کے پہلے حصے کا مِصْنَعِ رَاقِم کے سامنے ہے۔ یہ کتاب انھوں نے ترجمہ نگاری اور انشا پر دازی سکھانے کے لیے تیار کی ہے، وہ اس کو تین حصوں میں مکمل کرنے کا ارادہ رکھتے ہیں۔ اس کتاب کا بنیادی مقصد نحوی و صرفی قواعد کی روشنی میں ترجمہ نگاری اور انشا پر دازی سکھانا ہے۔ اس کے پہلے حصے میں چھتیس دروس ہیں، ہر درس کو کسی نحوی یا صرفی عنوان سے مَعْنُون کیا گیا ہے۔ ہر درس چار ذیلی عنوانوں پر مشتمل ہے: قواعد؛ مثالیں؛ مثالوں کی وضاحت؛ تدریبات یعنی مشقیں۔

”قواعد“ کے عنوان کے تحت آسان زبان میں نحوی یا صرفی قواعد ذکر کیے گئے ہیں اور ہر قاعدے کی ایک یا دو مثالیں عربی میں اردو ترجمے کے ساتھ ذکر کی گئی ہیں۔

”مثالیں“ کے عنوان کے ذیل میں مذکورہ قاعدوں کی کئی کئی مثالیں لکھی گئی ہیں؛ تاکہ ان قاعدوں کی ان مثالوں میں عملی تطبیق طلبہ کے سامنے آجائے۔

”مثالوں کی وضاحت“ کے عنوان کے ذیل میں مَبْدُول (نقشہ) کے ذریعے قواعد کو مثالوں پر منطبق کر کے انھیں راسخ فی الذہن کرنے کی کوشش کی گئی ہے۔

”تدریبات“ کے عنوان کے ذیل میں چار مشقیں دی گئی ہیں: دو مشقوں کا تعلق قواعد کے اجراء سے ہے، ایک کا تعلق عربی سے اردو ترجمے سے ہے اور ایک کا تعلق اردو سے عربی ترجمے سے ہے۔

عربی جملوں کو ہر جگہ با اعراب لکھا گیا ہے؛ تاکہ مبتدی طلبہ کو تَوْحُش نہ ہو، کیوں کہ عربی کے بلا اعراب الفاظ ابتدائی درجات کے طلبہ کے لیے گراں بار اور باعثِ وحشت ہوتے ہیں، انھیں با اعراب لکھا جائے تو وہ قرآن پاک کی آیتوں اور سورتوں کی طرح مانوس اور ہلکے محسوس ہوتے ہیں۔

موصوف مؤلف نے کتاب کو ہر اعتبار سے آسان بنانے کی کامیاب کوشش کی ہے، مثالوں اور مشقوں میں اسلامی تاریخی معلومات یا روز مرہ کی بول چال والے جملے استعمال کیے گئے ہیں، اسی کے ساتھ عربی اور اردو جملوں میں وارد مشکل الفاظ کے معانی سبق وار کتاب کے آخر میں درج کر دیے گئے ہیں۔ اس سے ترجمہ نگاری کی راہ کا بہت بڑا پتھر ہٹ جاتا ہے اور نوخیز مُتَرْجِم کو ترجمے کا کام بہت آسان محسوس ہوتا ہے۔

دروس کی بنیاد جن نحوی یا صرفی قواعد پر رکھی گئی ہے، اُن میں اہمیت اور ضرورت کے اعتبار سے

تقدیم و تاخیر کی گئی ہے۔ محض صرف کی روایتی کتابوں کی ترتیب کو پیش نظر نہیں رکھا گیا ہے۔
 حقیقت یہ ہے کہ مؤلف نے اس کتاب کے ذریعے عربی تدریس کے سلسلے میں محسوس کیے جانے
 والے ایک بڑے خلا کو پُر کیا ہے۔ توقع ہے کہ ان کی دیگر تالیفات کی طرح یہ تالیف بھی مفید عام اور
 پسندیدہ آنام ہوگی: وَ اِنَّا مَا نَنْفَعُ النَّاسَ فَبِئْسَ الْاَوْضَاعُ (الرعد/۱۷)۔

نور عالم خلیل امینی
 رئیس التحریر ماہ نامہ ”الداعی“ عربی
 و استاذ ادب عربی دارالعلوم دیوبند
 ۱۲: ۳۰ بجے وقت کلہر چاند شنبہ:
 ۱۰ / شعبان ۱۴۳۷ھ
 ۱۸ / مئی ۲۰۱۶ء

عرضِ مولف

ایک عمومی صورت حال یہ ہے کہ بڑے صغیر کے عربی مدارس کے طلبہ عربی زبان بولنے اور لکھنے پر قادر نہیں ہوتے ہیں۔ حالانکہ ان مدارس میں جو نصاب تعلیم رائج ہے، اس کی تقریباً تمام کتابیں عربی زبان میں ہیں۔ طلبہ اس نصاب کو آٹھ سال تک پڑھتے ہیں، جس سے ان کے اندر قدیم عربی ذخیرہ کتب کے مطالعے اور اس سے استفادے کی اچھی استعداد پیدا ہو جاتی ہے، لیکن عربی میں چند سطریں لکھنے اور چند منٹ بولنے پر بھی قدرت نہیں ہوتی ہے۔

اس کا سبب بالکل ظاہر ہے، ان مدارس میں عربی زبان، اسلامی علوم کو سمجھنے کے لیے ذریعے (میڈیم) کے طور پر پڑھائی جاتی ہے، ایک زندہ زبان کی حیثیت سے نہیں پڑھائی جاتی۔ چنانچہ عربی زبان کے قواعد: نحو و صرف کی تدریس، نظری انداز میں ہوتی ہے، تطبیقی اور تحریری انداز میں نہیں ہوتی۔ اسی طرح ادب کی کتابوں سے طالب علم کے پاس الفاظ کا جو ذخیرہ اکٹھا ہوتا ہے وہ قدیم لٹریچر کو سمجھنے میں تو معاون ہوتا ہے، لیکن گرد و پیش کے ماحول اور موجودہ زندگی کو تعبیر کرنے کے لیے اس کا ساتھ نہیں دیتا۔ نیز نصاب میں انشاء کے مضمون کو بھی کوئی جگہ نہیں ملی ہے۔

ضرورت ہے کہ طلبہ کی استعداد کے اس نقص کا ازالہ ہو۔ اس کے لیے عربی زبان کو ایک زندہ زبان کی حیثیت سے پڑھایا جائے اور طلبہ کو ایسے ”کورسز“ پڑھائے جائیں جو عربی زبان سکھانے کی غرض سے تیار کیے گئے ہیں۔ اسی طرح نحو و صرف کی تدریس میں نظری انداز کے بجائے تطبیقی اور تحریری انداز اختیار کیا جائے، نیز نصاب میں انشاء و ترجمہ نگاری کے مضمون کو خصوصی جگہ دی جائے۔ تاکہ طلبہ میں عربی زبان میں اظہارِ مافی الضمیر اور انشاء و تحریر کی صلاحیت پیدا ہو۔

اسی احساس کے تحت ہم دستِ کتاب ”قیسیر الانشاء“ مرتب کی گئی ہے، جو نحوی و صرفی قواعد کو تطبیقی انداز میں پڑھانے اور انشاء پر دازی و ترجمہ نگاری سکھانے کے لیے تیار کیے جا رہے سلسلے کی پہلی کڑی ہے، یہ سلسلہ ان شاء اللہ تین حصوں میں مکمل ہو گا۔

یہ سلسلہ عربی زبان کے اُن طلبہ کے لیے تیار کیا جا رہا ہے جو نحو و صرف کو تطبیقی انداز میں

پڑھنا چاہتے ہیں اور قواعد کی روشنی میں عربی انشاء پر دازی و ترجمین (عربی اردو ترجمہ نگاری) سیکھنے کے خواہشمند ہیں۔

اس کتاب میں کل چھتیس دروس ہیں اور منہج یہ ہے کہ ہر درس کسی نحوی یا صرفی عنوان سے معنون اور چار ذیلی عناوین پر مشتمل ہے:

(الف) قواعد:

اس عنوان کے تحت آسان اور عام فہم زبان میں نحوی و صرفی قواعد ذکر کیے گئے ہیں۔ ساتھ ہی ہر قاعدے کی ایک یا دو مثالیں بھی مع اردو ترجمہ ذکر کر دی گئی ہیں۔

(ب) مثالیں:

اس عنوان کے تحت قاعدے کی متعدد مثالیں ذکر کی گئی ہیں تاکہ ان میں قاعدے کی تطبیق ہو سکے۔ ساتھ ہی ان مثالوں کا اردو ترجمہ بھی دے دیا گیا ہے تاکہ طالب علم کی توجہ مثالوں میں قاعدے کی تطبیق اور اجرا پر رہے اور وہ ان مثالوں کے ترجمے میں الجھ کر نہ رہ جائے۔

(ج) مثالوں کی وضاحت:

اس عنوان کے تحت نقشے کے ذریعے قاعدے کو مثالوں پر منطبق کر کے سمجھایا گیا ہے۔

(د) تدریبات:

اس عنوان کے تحت چار تدریسیں دی گئی ہیں، پہلی دو تدریسیوں کا تعلق قاعدے کے اجرا و تطبیق سے ہے اور آخر کی دو تدریسیوں کا تعلق ترجمین (عربی سے اردو ترجمہ اور اردو سے عربی ترجمہ) سے ہے۔ یہ چاروں تدریسیں لکھ کر حل کی جائیں، صرف زبانی حل کرنے پر اکتفا نہ کیا جائے۔

اس کتاب میں درج ذیل چند باتوں کا خاص طور پر خیال رکھا گیا ہے:

(۱) عالم عرب میں عربی زبان کی تعلیم و تدریس کے نگران اداروں کی سفارش یہ ہے کہ تعلیم کے ابتدائی مرحلے کی تمام نصابی کتابوں کی عبارت پر اعراب لگایا جائے، صرف اسی اعراب کو چھوڑا جائے جس میں طالب علم کے غلطی کرنے کا امکان نہیں ہے۔ اس سفارش کے پیش نظر اس کتاب کے تمام عربی جملوں پر اعراب کا التزام کیا گیا ہے۔

یہاں یہ بات قابل ذکر ہے کہ جملوں میں استعمال ہونے والے مجزوم کلمات کو جزم کے ساتھ لکھا گیا ہے، انھیں کسرہ نہیں دیا گیا، البتہ وصل کی صورت میں کسرہ ہی پڑھا جائے گا۔ ایسا اس لیے لکھا گیا تاکہ عامل کا عمل ظاہر ہو اور کلمے کے آخر کی اصل حرکت طالب علم کے سامنے آجائے۔

(۲) مثالوں اور تدریسیوں میں آیاتِ کریمہ، اسلامی تاریخ کی معلومات اور بکثرت روزِ عمرہ کی بول چال میں استعمال ہونے والے جملے ذکر کیے گئے ہیں۔

(۳) عربی اردو جملوں میں استعمال ہونے والے مشکل الفاظ کے معانی سبق وار کتاب کے آخر میں دے دیے گئے ہیں۔

(۴) اس کتاب میں نحوی قواعد کی ترتیب دیگر نحوی کتب کی ترتیب سے کچھ مختلف ہے، اس میں مبتدی طالب علم کے لیے جن قواعد کا ابتداء جاننا ضروری ہے ان کے ذکر کا اہتمام کیا گیا ہے۔ چنانچہ ابتداء کلمے کی اقسام، مرکب اضافی و توصیفی اور جملہ اسمیہ و جملہ فعلیہ کو ذکر کیا گیا ہے، اس کے بعد اسم، فعل اور حرف کی مشہور اقسام بالترتیب ذکر کی گئی ہیں۔ ان شاء اللہ سلسلے کے اگلے حصوں میں خود صرف کے تمام اہم مباحث کے احاطے کی کوشش کی جائے گی۔

دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ عربی زبان کی اس معمولی سی خدمت کو قبول فرمائے اور اس سلسلے کو پایہ تکمیل تک پہنچانے کی توفیق عطا فرمائے، وَهُوَ الْمُؤَفِّقُ وَالْمُعِينُ۔

محمد ساجد

مدرس دارالعلوم دیوبند

بوقت ظہر، روز یکشنبہ:

۴ / شوال ۱۴۳۷ھ

مطابق ۱۰ / جولائی ۲۰۱۶ء

الدُّرُسُ الْأَوَّلُ (الكَلِمَةُ وَأَقْسَامُهَا)

قواعد:

- کلمہ: معنی دار لفظ کو کہتے ہیں، اس کی تین قسمیں ہیں: اسم، فعل اور حرف۔
- اسم: وہ کلمہ ہے جس کے مستقل معنی ہوں اور اس میں زمانہ نہ ہو، جیسے: خَالِدٌ (ایک شخص کا نام)، هِنْدٌ (ایک خاتون کا نام)، الرَّجُلُ (آدمی)، طَالِبٌ (ایک طالب علم)۔
- اسم کی علامتیں: اسم کی علامت یہ ہے کہ اس پر تونین ہو، جیسے: مُعَلِّمٌ (ایک استاد)، یا وہ معرف باللام ہو، جیسے: الْفَصْلُ (در سگاہ)، یا اس پر حرف جر داخل ہو، جیسے: فِي الْبَيْتِ (گھر میں)، یا وہ مضاف ہو، جیسے: مِرْوَحَةُ السَّقْفِ (چھت کا پنکھا)، یا اسم منسوب ہو جیسے: دِهْلَوِيّ (دہلی کا رہنے والا)، یا مُصَفَّرٌ ہو جیسے: رُجَبِلٌ (معمولی آدمی)، یا مخبر عنہ ہو، جیسے: اقْتَرَبَ الْإِمْنَحَانُ (امتحان قریب آگیا)، یا منادی ہو، جیسے: يَا مُحَمَّدُ، اجْتَهِدْ (اے محمد! محنت کرو)۔
- فعل: وہ کلمہ ہے جس کے مستقل معنی ہوں اور اس میں زمانہ بھی ہو، جیسے: كَتَبَ (اس نے لکھا)، يَكْتُبُ (وہ لکھتا ہے / لکھے گا)، اَكْتُبْ (تو لکھ)، لَا تَكْتُبْ (تو مت لکھ)۔
- فعل کی علامتیں: فعل کی علامت یہ ہے کہ اس پر قَدْ داخل ہو، جیسے: قَدْ ضَرَبَ (واقعی اس نے مارا) یا سِنَّ داخل ہو، جیسے: سَيَضْرِبُ (وہ ابھی مارے گا)، یا سَوْفَ داخل ہو جیسے: سَوْفَ يَضْرِبُ (وہ قریب مارے گا)، یا اس پر حرف جازم داخل ہو، جیسے: لَمْ يَضْرِبْ (اس نے نہیں مارا)، یا ضمیر مرفوع متصل اس میں ہو، جیسے: كَتَبُوا (انہوں نے لکھا)۔
- حرف: وہ کلمہ ہے کہ جس کے معنی دوسرے کلمے کے ملائے بغیر سمجھ میں نہ آئیں اور اس میں

کوئی زمانہ بھی نہ ہو، جیسے: مِنْ (سے)، إِلَى (تک)، فِي (میں)، عَلَى (پر)۔

حرف کی علامت: حرف کی علامت یہ ہے کہ اسم اور فعل کی علامتوں میں سے اس میں کوئی

علامت نہ ہو۔

مثالیں:

۱- قَرَأَ خَالِدٌ الدَّرْسَ وَكَتَبَ (خالد نے سبق پڑھا اور لکھا)۔

۲- كَتَبَ حَامِدٌ التَّمْرِينَ فِي الدَّفْتَرِ (حامد نے کاپی میں مشق لکھی)۔

۳- عَامِرٌ وَضَعَ الْكِتَابَ عَلَى الْمَكْتَبِ (عامر نے میز پر کتاب رکھی)۔

۴- نَبِيلٌ سَافَرَ مِنْ دِيُونَنْدَ إِلَى دِهْلِي (نبیل نے دیوبند سے دہلی کا سفر کیا)۔

مثالوں کی وضاحت:

حرف	فعل	اسم
و	قَرَأَ، كَتَبَ	خَالِدٌ، الدَّرْسُ
فِي	كَتَبَ	حَامِدٌ، التَّمْرِينُ، الدَّفْتَرُ
عَلَى	وَضَعَ	عَامِرٌ، الْكِتَابُ، الْمَكْتَبُ
مِنْ، إِلَى	سَافَرَ	نَبِيلٌ، دِيُونَنْدَ، دِهْلِي

تدریبات

(۱) درج ذیل کلمات میں اسم، فعل اور حرف کی علامتیں بتائیے۔

قَدْ قَرَأَ	عَلِيٌّ	طَوْنِلَبُ	فِي
كُتِبَ	مِنْ دِي	سَاكُتُبُ	جَلَسُوا
حَامِدٌ	يَا خَالِدُ	إِلَى	مِنْ الْفَضْلِ
سَوْفَ يَذْهَبُ	الدَّرْسُ	ثُمَّ	لَمْ يَحْفَظْ
مِنْ	فِي الدَّفْتَرِ	بِالْقَلَمِ	عَلَى

(۲) درج ذیل جملوں میں اسم، فعل اور حرف متعین کیجیے۔

- ۱- قَرَأَ عَلَيَّ الْكِتَابَ.
- ۲- سَهِّلْ يَذْهَبُ إِلَى الْمَسْجِدِ.
- ۳- يَحْفَظُ بَكْرُ الدَّرْسِ.
- ۴- ذَهَبَ قَاسِمٌ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.
- ۵- طَاهِرٌ قَرَأَ الْكِتَابَ.
- ۶- الْمُعَلِّمُ جَلَسَ فِي الْفَصْلِ.
- ۷- كَتَبَ خَالِدٌ بِالْقَلَمِ.
- ۸- دَخَلَ حَامِدٌ الْمَكْتَبَةَ.
- ۹- رَجَعَ سَعِيدٌ مِنَ السَّفَرِ.
- ۱۰- الطَّالِبُ سَمِعَ الدَّرْسَ.

(۳) درج ذیل کلمات کے اردو معنی بتائیے۔

ذَهَبَ	إِلَى	الْمَدْرَسَةُ
يَرْجِعُ	بِـ	السَّفَرُ
قَرَأَ	فِي	الْكِتَابِ
دَخَلَ	بَكْرُ	الْمَكْتَبَةِ
الطَّالِبُ	سَمِعَ	الدَّرْسَ

(۴) درج ذیل کلمات کے عربی معنی بتائیے۔

کھانا	تک	کھایا
اسکول	طالب علم	یاد کیا
مشق	میں	لکھا
اور	قلم	سبق
بلیک بورڈ	پڑھا	پ

الدَّرْسُ الثَّانِي (المُضَافُ وَالْمُضَافُ إِلَيْهِ)

قواعد:

دو یا دو سے زیادہ کلمات کو ملا کر کلام یا کلام کا جز بنایا جاتا ہے۔ کلام کو مرکب تام، مرکب مفید اور جملہ بھی کہتے ہیں۔ جبکہ کلام کے جز کو مرکب ناقص اور مرکب غیر مفید کہا جاتا ہے۔
مرکب ناقص کی مختلف شکلیں ہیں، ان میں سے دو یہ ^(۱) ہیں: (۱) مرکب اضافی (۲) مرکب توصیفی۔

مرکب اضافی: وہ مرکب ہے کہ جس میں دو اسموں میں سے پہلے اسم کی دوسرے اسم کی طرف نسبت کی جائے۔ پہلے کو مضاف اور دوسرے کو مضاف الیہ کہتے ہیں۔ مضاف الیہ ہمیشہ مجرور ہوتا ہے، جبکہ مضاف پر عامل کے اعتبار سے اعراب آتا ہے۔ نیز مضاف پر الف لام اور نون نہیں آتی ہے۔ جیسے:
کِتَابٌ + نِیلٌ = کِتَابُ نِیلٍ (نیل کی کتاب)۔
مثالیں:

- ۱- بَابُ الْمَدْرَسَةِ (اسکول کا گیٹ)۔
- ۲- کِتَابُ التَّلْمِيزِ (طالب علم کی کتاب)۔
- ۳- غِلَافُ الْكِتَابِ (کتاب کا کور)۔
- ۴- قَلَمُ خَالِدٍ (خالد کا قلم)۔
- ۵- مَكْتَبَةُ الْمَدْرَسَةِ (اسکول کی لائبریری)۔

(۱) ان دونوں کے علاوہ چندی ہیں مثلاً: مرکب اشہدی، جیسے: هَذَا الْكِتَابُ (یہ کتاب)، مرکب بتائی جیسے: أَحَدَ عَشَرَ (گیارہ)، مرکب عزتی، جیسے: مَعْنِي كَرْبُ (ایک شخص کا نام)، جلد مجرور، جیسے: عَلَى السَّطْحِ (مہم پر)، یہ تمام مرکبات ناقص مستقل کلام نہیں ہوتے ہیں، بلکہ کلام کا جز اور حصہ بنتے ہیں۔

مثالوں کی وضاحت:

مركب اضافى	مضاف	مضاف اليه
بَابُ الْمَدْرَسَةِ	بَابُ	الْمَدْرَسَةِ
كِتَابُ التَّلْمِيزِ	كِتَابُ	التَّلْمِيزِ
غِلَافُ الْكِتَابِ	غِلَافُ	الْكِتَابِ
قَلَمُ خَالِدٍ	قَلَمُ	خَالِدٍ
مَكْتَبَةُ الْمَدْرَسَةِ	مَكْتَبَةُ	الْمَدْرَسَةِ

تدريبات

(۱) مركب اضافى كى تراكيب ميں سے مضاف مضاف اليه كو اس كے خانے ميں ركهيے۔

مركب اضافى	مضاف	مضاف اليه
فَنَاءُ الْمَدْرَسَةِ
مَسْئُولِيَّةُ الْمُعَلِّمِ
مُسْتَقْبَلُ الطَّالِبِ
بَائِعُ الْكُتُبِ
أَشْجَارُ الْحَدِيقَةِ

(۲) درج ذيل كلمات سے مركب اضافى بنائيے۔

- ۱- كِتَابُ + النَّحْوُ =
- ۲- قَلَمُ + الْحَبْرُ =
- ۳- حَقِيقَةُ + نَبِيلٌ =
- ۴- سَيَّارَةُ + الْمَدْرَسَةُ =
- ۵- إِجَارَةُ + الْأَسْبُوعُ =
- ۶- سُورُ + الْحَدِيقَةُ =
- ۷- اِرْتِفَاعُ + الْمَنَارَةُ =
- ۸- فَنَاءُ + الْبَيْتُ =
- ۹- شَاطِئُ + الْبَحْرُ =
- ۱۰- شَارِعُ + الْمَدِينَةُ =

(۳) اردو میں ترجمہ کیجیے۔

- | | |
|---------------------------|-----------------------------|
| ۱- مَبْنَى الْمَدْرَسَةِ. | ۶- دَفْتَرُ زُهَيْرٍ. |
| ۲- مَسْبُورَةُ الْفَضْلِ. | ۷- مُوَظَّفُ الْمَكْتَبَةِ. |
| ۳- رَغْبَةُ الطَّالِبِ. | ۸- لُغَةُ الْقُرْآنِ. |
| ۴- زِي الْمَدْرَسَةِ. | ۹- لَوْنُ السَّبُورَةِ. |
| ۵- خَطُّ خَالِدٍ. | ۱۰- مَادَّةُ النَّخْوِ. |

(۴) عربی میں ترجمہ کیجیے۔

- | | |
|-----------------------------|------------------------------|
| ۱- طَالِبُ عِلْمٍ كَابِكٍ. | ۶- اِسْكُولُ كَابَارِكٍ. |
| ۲- زَبِيرُ كَامَكَانٍ. | ۷- اِسْتَاذُ كَةِ اَخْلَاقٍ. |
| ۳- نَبِيلُ كِي رَاكْمَتِكِ. | ۸- كَلَّاسُ كَامُونِيْثِرٍ. |
| ۴- فَاطِمَةُ كِي سَمِيْلِي. | ۹- طِفْلُ كِي كَامِيْلِي. |
| ۵- فَجْرُ كِي نَمَازٍ. | ۱۰- شَهْرُ كَابَدِكِ. |

الدَّرْسُ الثَّالِثُ (المَوْصُوفُ وَالصِّفَةُ)

قواعد:

مرکب تو صیغی: وہ مرکب ہے جو دو ایسے اسموں سے مل کر بنے کہ جس میں دوسرا اسم پہلے اسم کی خوبی یا خالی بتائے پہلے کو موصوف اور دوسرے کو صفت^(۱) کہتے ہیں، جیسے: رَجُلٌ + عَالِمٌ = رَجُلٌ عَالِمٌ (ایک عالم آدمی)۔

مثالیں:

- ۱- مُدْرَسٌ جَدِيدٌ (ایک نئے استاد)۔
- ۲- مَبْنِیٌّ قَدِيمٌ (ایک قدیم عمارت)۔
- ۳- دَرَسٌ سَهْلٌ (ایک آسان سبق)۔
- ۴- اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ (عربی زبان)۔
- ۵- الْمَكْتَبَةُ الْمَدْرَسِيَّةُ (اسکول کی لائبریری)۔

مثالوں کی وضاحت:

مرکب تو صیغی	موصوف	صفت
مُدْرَسٌ جَدِيدٌ	مُدْرَسٌ	جَدِيدٌ
طَالِبٌ قَدِيمٌ	طَالِبٌ	قَدِيمٌ
دَرَسٌ سَهْلٌ	دَرَسٌ	سَهْلٌ
اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ	اللُّغَةُ	الْعَرَبِيَّةُ
الْمَكْتَبَةُ الْمَدْرَسِيَّةُ	الْمَكْتَبَةُ	الْمَدْرَسِيَّةُ

(۱) صفت عام طور پر اسم ہوتی ہے، لیکن کبھی جملے کی شکل میں بھی آتی ہے۔ جس کی بحث ان شاء اللہ دوسرے صفحے میں آئے گی۔

تدریبات

(۱) مرکب تو صیفی کی ترکیب میں سے موصوف و صفت کو اس کے خانے میں رکھیے۔

مرکب تو صیفی	موصوف	صفت
فَنَاءٌ وَاسِعٌ
مَسْئُولِيَّةٌ كَثِيرَةٌ
مُسْتَقْبَلٌ زَاهِرٌ
الْكُتُبُ الْجَدِيدَةُ
أَشْجَارٌ مُثْمِرَةٌ

(۲) درج ذیل کلمات سے مرکب تو صیفی بنائیے۔

- | | |
|---|---|
| ۱- كِتَابٌ + نَافِعٌ = | ۲- قَلَمٌ + ثَمِينٌ = |
| ۳- نَيْلٌ + الْحَطِيبُ = | ۴- سَبُورَةٌ + سَوْدَاءٌ = |
| ۵- الْإِجَارَةُ + الْأَنْبُوعِيَّةُ = | ۶- سُورٌ + عَالٍ = |
| ۷- فَنَاءٌ + فَيْسِيخٌ = | ۸- الْمَنَارَةُ + الْمُرْتَقَعَةُ = |
| ۹- الْمَسْجِدُ + الْكَبِيرُ = | ۱۰- قَرْيَةٌ + صَغِيرَةٌ = |

(۳) اردو میں ترجمہ کیجیے۔

- | | |
|---------------------------|-------------------------------|
| ۱- الْمَبْنَى السَّامِعُ. | ۶- دَفْتَرٌ جَدِيدٌ. |
| ۲- سَبُورَةٌ يَنْضَاءُ. | ۷- مُوَظَّفٌ حُكُومِيٌّ. |
| ۳- الطَّالِبُ الْمُجِدُّ. | ۸- الرَّيُّ الْمَذْرَبِيُّ. |
| ۴- أَحْمَدُ الشَّاعِرُ. | ۹- الْوَاجِبُ الْمَنْزِلِيُّ. |
| ۵- مُقَرَّرٌ دِرَاسِيٌّ. | ۱۰- اللُّغَةُ الْأُمُّ. |

(۴) عربی میں ترجمہ کیجیے۔

- | | |
|---------------------|--------------------|
| ۱- نیا بیگ۔ | ۶- خوب صورت پارک۔ |
| ۲- بڑا گیسٹ۔ | ۷- اچھے اخلاق۔ |
| ۳- خوب صورت راسٹنگ۔ | ۸- سرکاری ہاسپٹل۔ |
| ۴- کشادہ سڑک۔ | ۹- ذہین طالبہ۔ |
| ۵- طاقتور مومن۔ | ۱۰- خوب صورت منظر۔ |



الدَّرْسُ الرَّابِعُ (الْجُمْلَةُ الْإِسْمِيَّةُ)

قواعد:

مركب تام (كلام / جملہ) کی دو قسمیں ہیں: (۱) جملہ اسمیہ (۲) جملہ فعلیہ۔
جملہ اسمیہ: وہ جملہ ہے جو عام طور پر اسم سے شروع ہوتا ہے۔ اس کے پہلے جز کو مبتدا اور دوسرے جز کو خبر کہتے ہیں۔ مبتدا اور خبر دونوں مرفوع ہوتے ہیں۔ جیسے: الْأَبُ عَطَى الْوَفَّ (والد شفق ہیں)۔
مبتدا کی ایک شکل ایسی بھی ہے جس میں خبر پہلے اور مبتدا بعد میں آتا ہے۔ جیسے: لِلْفَضْلِ بَابٌ (در سگاہ کا ایک دروازہ ہے)۔
مثالیں:

- ۱- الْكِتَابُ نَافِعٌ (کتاب مفید ہے)۔
- ۲- عَلَى الْمَكْتَبِ قَلَمٌ (میز پر قلم ہے)۔
- ۳- الْمُهَنْدِسُ بَارِعٌ (انجینیر ماہر ہے)۔
- ۴- الْأُمُّ صَانِمَةٌ (والدہ روزے سے ہیں)۔
- ۵- فِي الْحَقِيقَةِ كِتَابٌ (یگ میں کتاب ہے)۔
- ۶- اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ سَهْلَةٌ (عربی زبان آسان ہے)۔
- ۷- الْحَامِدُ أَخٌ كَبِيرٌ (حامد کا ایک بڑا بھائی ہے)۔
- ۸- الشَّجَرُ مُورِقٌ (درخت پتے دار ہے)۔
- ۹- الْمُعَلِّمَةُ مَشْغُولَةٌ (معلمہ مشغول ہے)۔

مثالوں کی وضاحت:

جملہ اسمیہ	مبتدا	خبر
الکِتَابُ نَافِعٌ	الکِتَابُ	نَافِعٌ
عَلَى الْمَكْتَبِ قَلَمٌ	قَلَمٌ	عَلَى الْمَكْتَبِ
المُهَنْدِسُ بَارِعٌ	المُهَنْدِسُ	بَارِعٌ
الْأُمُّ صَائِمَةٌ	الْأُمُّ	صَائِمَةٌ
فِي الْحَقِيقَةِ كِتَابٌ	كِتَابٌ	فِي الْحَقِيقَةِ
اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ سَهْلَةٌ	اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ	سَهْلَةٌ
لِحَامِدٍ أَخٌ كَبِيرٌ	أَخٌ كَبِيرٌ	لِحَامِدٍ
الشَّجَرُ مُورِقٌ	الشَّجَرُ	مُورِقٌ
المُعَلِّمَةُ مَشْغُولَةٌ	المُعَلِّمَةُ	مَشْغُولَةٌ

تدریبات

(۱) ذیل میں جملہ اسمیہ، مرکب اضافی اور مرکب توصیفی کی شناخت کیجیے۔

الحَدِيقَةُ بَهِیْلَةٌ بَیْتُ اللَّهِ فِکْرَةٌ طَیِّبَةٌ فِي الصُّدُقِ نَجَاةٌ رَجُلٌ نَحِيفٌ
 الْعِلْمُ نَافِعٌ الْأُمُّ الْحَتُونُ الْمَسْجِدُ الْكَبِيرُ سُوقُ الْمَدِينَةِ رِعَايَةُ الْأَبِ
 التَّلْمِيزَةُ مُجْتَهِدَةٌ لِلْمَسْجِدِ مَنَارَةٌ الرَّجُلُ غَنِيٌّ الْبَابُ مَفْتُوحٌ الدَّوَاءُ النَّاجِعُ

(۲) درج ذیل کلمات کو ترتیب دے کر جملہ اسمیہ بنائیے۔

الْفَضْلُ الْقَلَمُ عَامِرٌ الْحُلَّةُ الْكَعْبَةُ
 كَاتِبٌ بَيْتُ اللَّهِ بَيْضَاءُ كَبِيرٌ ثَمِينٌ
 الْمَدِينَةُ الْمَنَارَةُ الْمَسْجِدُ الْقَرْيَةُ الْأَبُ
 صَغِيرَةٌ مُرْتَفَعَةٌ قَدِيمَةٌ عَطُوفٌ كَبِيرٌ

(۳) اردو میں ترجمہ کیجیے۔

- ۱- الْأُسْرَةُ غَنِيَّةٌ.
- ۲- لِلْمَسْجِدِ قُبَّةٌ.
- ۳- الشَّجَرَةُ مُثْمِرَةٌ.
- ۴- الْمَسْجِدُ بَيْتُ اللَّهِ.
- ۵- خَالِدٌ طَيِّبٌ.
- ۶- دَفْتَرُ نَيْلٍ جَدِيدٌ.
- ۷- الطَّالِبُ الْمُؤَدَّبُ مَحْبُوبٌ.
- ۸- الْوَاحِبُ الْمُنْزِلِيُّ سَهْلٌ.
- ۹- سَالِمٌ كَاتِبٌ.
- ۱۰- نَيْلَةُ مُمَرَّضَةٌ.

(۴) عربی میں ترجمہ کیجیے۔

- ۱- بیگ قیمتی ہے۔
- ۲- صدر گیٹ کھلا ہوا ہے۔
- ۳- محن میں ایک درخت ہے۔
- ۴- قاطمہ ذہین ہے۔
- ۵- نماز عبادت ہے۔
- ۶- سہیل کی رائٹنگ خوب صورت ہے۔
- ۷- استاذ کے اخلاق اچھے ہیں۔
- ۸- مڑک پختہ ہے۔
- ۹- سرکاری ہاسپٹل قریب ہے۔
- ۱۰- اسکول کی عمارت خوب صورت ہے۔

الدَّرْسُ الْخَامُسُ (الْجُمْلَةُ الْفِعْلِيَّةُ)

قواعد:

جملہ فعلیہ: وہ جملہ ہے جو فعل سے شروع ہو۔ فعل کے بعد ایک اسم آتا ہے جسے ”فاعل“ کہتے ہیں۔ فاعل ہمیشہ مرفوع ہوتا ہے۔ جیسے: فَرِحَ طَاهِرٌ (طاہر خوش ہوا)۔

کبھی فعل، فاعل پر پورا ہو جاتا ہے، اس کو اور کسی اسم کی ضرورت نہیں پڑتی ہے۔ جیسے: نَزَلَ الْمَطَرُ (بارش ہوئی)۔ اس طرح کے فعل کو ”فعل لازم“ کہا جاتا ہے۔

کبھی فعل کو فاعل کے علاوہ ایک اور اسم کی ضرورت پڑتی ہے جسے ”مفعول بہ“ کہا جاتا ہے، مفعول بہ ہمیشہ منصوب ہوتا ہے۔ اس قسم کے فعل کو ”فعل متعدی“ کہتے ہیں۔ جیسے: شَرِبَ بَيْتِلُ الْمَاءِ (بیتل نے پانی پیا)۔

جملہ فعلیہ میں فاعل اور مفعول بہ کے علاوہ متعلقات بھی آتے ہیں، جیسے: سَبَّحَ الرَّجُلُ فِي النَّهْرِ (آدمی دریا میں تیرا) میں سَبَّحَ فعل اور الرَّجُلُ فاعل اور فِي النَّهْرِ متعلق فعل ہے۔ اسی طرح صَادَ الصَّيَّادُ السَّمَكَ بِالشَّبَكَةِ میں صَادَ فعل، الصَّيَّادُ فاعل، السَّمَكُ مفعول بہ اور بِالشَّبَكَةِ متعلق فعل ہے۔

مثالیں:

- ۱- جَاءَ الْمُعَلِّمُ إِلَى الْفَضْلِ (استاذ در سگاہ میں آئے)۔
- ۲- سَلَّمَ التَّلَامِيذُ عَلَى الْمُعَلِّمِ (طلبہ نے استاذ کو سلام کیا)۔
- ۳- مَرِضَ سَعِيدٌ (سعید بیمار ہوا)۔
- ۴- يَكْتُبُ بَيْتِلُ رِسَالَةً (بیتل خط لکھ رہا ہے)۔

۵۔ یُكْمِلُ سُهَيْلٌ الْوَاجِبَ الْمَنْزِلِيَّ (نبیل ہوم ورک مکمل کرتا ہے)۔

مثالوں کی وضاحت:

جملہ فعاہیہ	فعل	فاعل	مفعول بہ	متعلقات فعل
جَاءَ الْمُعَلِّمُ إِلَى الْفَضْلِ	جَاءَ	الْمُعَلِّمُ		إِلَى الْفَضْلِ
سَلَّمَ التَّلَامِيذُ عَلَى الْمُعَلِّمِ	سَلَّمَ	التَّلَامِيذُ		عَلَى الْمُعَلِّمِ
مَرِضَ سَعِيدٌ	مَرِضَ	سَعِيدٌ		
يَكْتُبُ نَبِيلٌ رِسَالَةً	يَكْتُبُ	نَبِيلٌ	رِسَالَةً	
يُكْمِلُ سُهَيْلٌ الْوَاجِبَ الْمَنْزِلِيَّ	يُكْمِلُ	سُهَيْلٌ	الْوَاجِبَ الْمَنْزِلِيَّ	

تدريبات

(۱) ذیل کے جملوں میں جملہ اسمیہ اور جملہ فعلیہ کی شناخت کر کے ان کے خانوں میں رکھیے۔

جملہ	جملہ فعلیہ	جملہ اسمیہ
ذَهَبَ مُحَمَّدٌ إِلَى الْمَسْجِدِ.
مَسْئُولِيَّةُ الْأَبِ كَثِيرَةٌ.
يُحَافِظُ حَامِدٌ عَلَى الصَّلَاةِ.
قِرَاءَةُ الْكُتُبِ مُفِيدَةٌ.
يَقُورُ طَاهِرٌ فِي الْمَسَابَقَةِ.
مُسْتَقْبَلُ الطَّالِبِ مُشْرِقٌ.
فَحَصَ الطَّبِيبُ الْمَرِيضَ.
أَشْجَارُ الْحَدِيقَةِ مُثْمِرَةٌ.
اسْتَبَقَطَ خَالِدٌ مِنَ النَّوْمِ.
التَّلْمِيذُ الْمُسْتَجْتَهِدُ نَاجِحٌ.

(۲) درج ذیل کلمات کو ترتیب دے کر جملہ فعلیہ بنائیے۔

۱۔ الْكِتَابُ - اشترى - أحمدٌ - محلُّ الْكُتُبِ - مِن.

- ۲ - قَاسِمٌ - السَّبُورَةُ الْبَيْضَاءُ - كَتَبَ - عَلَى.
- ۳ - شُعْبَانُ - الْإِحَازَةُ السَّنَوِيَّةُ - تَبْتَدِئُ - مِنْ.
- ۴ - الْمَنَارَةُ - مِنْ - تَلُوحُ - بَعِيدٌ.
- ۵ - الْمَسْجِدُ - يُصَلِّي - فِي - عُمُرُ.

(۳) اردو میں ترجمہ کیجیے۔

- ۱ - صَلَّى حَامِدٌ فِي الْبَيْتِ.
- ۲ - يُسْتَقْبَلُ خَالِدٌ فِي السَّاعَةِ الْخَامِسَةِ.
- ۳ - أَثْمَرَتِ الشَّجَرَةُ.
- ۴ - يَجْرِي الصَّبِيُّ فِي الْفَنَاءِ.
- ۵ - تُنْظَفُ الْأُنْحُتُ الْبَيْتِ.
- ۶ - قَرَأَ مُحَمَّدٌ الْقُرْآنَ.
- ۷ - يُقَدِّرُ الْمُعَلِّمُ الطَّالِبَ الْمُؤَدَّبَ.
- ۸ - رَاجَعَ عَامِرٌ الدَّرْسَ.
- ۹ - فَازَ خَالِدٌ فِي الْمُسَابَقَةِ.
- ۱۰ - يَخْضَرُ الْمُعَلِّمُ الْفَضْلَ عَلَى الْمِعَادِ.

(۴) عربی میں ترجمہ کیجیے۔

- ۱ - عہد ار حمن نے فجر کی نماز پڑھی۔
- ۲ - خالد نے بیگ میں کتاب رکھی۔
- ۳ - سمیل نے گلاب کا پھول توڑا۔
- ۴ - درخت پھل دیتا ہے۔
- ۵ - حامد گھر کے پارک کی دیکھ بھال کرتا ہے۔
- ۶ - والدہ نے ناشتہ تیار کیا۔
- ۷ - حامد وقت پر اسکول پہنچتا ہے۔
- ۸ - مائی نے پارک کی سنبھالی کی۔
- ۹ - پھول کھل گیا۔
- ۱۰ - نمیل نے گلدان رکھا۔

الْفَرْسُ السَّادِسُ (الْمَذَكَّرُ وَالْمَوْثَنُ)

قواعد:

- اسم کی دو قسمیں ہیں: مذکر اور مؤنث۔
 مذکر: وہ اسم ہے جس سے نر انسان یا جانور وغیرہ معلوم ہو، جیسے: رَجُلٌ (ایک آدمی)، جَمَلٌ
 (ایک اونٹ)، كِتَابٌ (ایک کتاب)۔
 مؤنث: وہ اسم ہے جس سے مادہ انسان یا جانور وغیرہ معلوم ہو، جیسے: امْرَأَةٌ (ایک عورت)،
 نَاقَةٌ (ایک اونٹنی)، كُرْأَسَةٌ (ایک کاپی)۔
 مؤنث کی علامت یہ ہے کہ اس کے آخر میں تاء (ة / ة) ہو، جیسے: نَيْلَةٌ (ایک عورت کا
 نام)، يَالْفُ مقصورہ (ی) ہو، جیسے: سُحْدَى (ایک عورت کا نام) یا الف ممدودہ (آء) ہو، جیسے:
 نَحْسَاءُ (ایک صحابیہ کا نام)۔

مثالیں:

- ۱ - زَيْزِرٌ طَالِبٌ ذَحِيفٌ (زبیر ایک دیرطالع علم ہے)۔
- ۲ - نَيْلَةٌ فَتَاءٌ سَمِينَةٌ (نیلہ ایک موٹی لڑکی ہے)۔
- ۳ - سَلَمَى امْرَأَةٌ صَالِحَةٌ (سلمیٰ ایک نیک خاتون ہے)۔
- ۴ - الصَّخْرَاءُ وَاسِعَةٌ (جنگل وسیع ہے)۔
- ۵ - فِي الْبَيْتِ خُجْرَةٌ جَمِيلَةٌ (گھر میں ایک خوب صورت کمرہ ہے)۔
- ۶ - قَضَيْتُ يَوْمًا فِي دِهْلِي (میں نے دہلی میں ایک دن گزارا)۔

جملے	مذکر	مؤنث
زُبَيْرٌ طَالِبٌ نَحِيفٌ	زُبَيْرٌ، طَالِبٌ، نَحِيفٌ	
نَيْلَةُ فَنَاءٌ سَمِينَةٌ		نَيْلَةُ، فَنَاءٌ، سَمِينَةٌ
سَلْمَى امْرَأَةٌ صَالِحَةٌ		سَلْمَى، امْرَأَةٌ، صَالِحَةٌ
الصَّخْرَاءُ وَاسِعَةٌ		الصَّخْرَاءُ، وَاسِعَةٌ
فِي الْبَيْتِ حُجْرَةٌ جَمِيلَةٌ	الْبَيْتِ	حُجْرَةٌ، جَمِيلَةٌ
نَضَيْتُ يَوْمًا فِي دِهْلِي	يَوْمًا	

تدريبات

(۱) ذیل کے جملوں میں مذکر اور مؤنث کو ان کے خانے میں رکھیے۔

جملے	مذکر	مؤنث
رَكِيتُ سَبَّارَةً
لِي صَدِيقٌ كَرِيمٌ
بُشْرَى لِحَالِدٍ
مَرَبْتُ الْقَهْوَةَ
طَاقَةُ عَامِرٍ يَنْضَاءُ
الْمَاءُ بَارِدٌ
الْمُسْكِلَةُ قَدِيمَةٌ

(۲) بین القوسین سے مناسب اسم منتخب کر کے خالی جگہوں میں رکھیے۔

۱ - نَيْلٌ زَوْجٌ (كَرِيمٌ / كَرِيمَةٌ)

۲ - زَوْجَةُ سُهَيْلٍ (طَيِّبٌ / طَيِّبَةٌ)

۳ - فَحَصَ (الطَّيِّبُ / الطَّيِّبَةُ)

- ۴ - عَلَى الْمَائِدَةِ طَعَامٌ..... (كَثِيرٌ / كَثِيرَةٌ)
 ۵ - مَضَتْ..... (يَوْمٌ / لَيْلَةٌ)
 ۶ - صَلَّى خَلِيلٌ فِي مَسْجِدٍ..... (قَرِيبٌ / قَرِيبَةٌ)

(۳) اردو میں ترجمہ کیجیے۔

- ۱ - نَصَحَ الطَّيِّبُ الْمَرِيضَ. ۶ - سَافَرَتْ فَاطِمَةُ إِلَى مَكَّةَ.
 ۲ - الْحُتْنَاءُ مِنْ شَوَاعِرِ الْعَرَبِ. ۷ - رَشِيدَةٌ سَمِعَتْ الْأَذَانَ.
 ۳ - مُحَمَّدٌ صَلَّى الْعَصَرَ. ۸ - الْجَدُّ قَرَأَ الْقُرْآنَ.
 ۴ - صَلَّتْ نَيْلَةُ الظُّهْرَ. ۹ - الْمُعَلِّمُ يُدَرِّسُ فِي الْفَصْلِ.
 ۵ - قَرِيذٌ يَقْرَأُ الصَّحِيفَةَ. ۱۰ - دَارُ الْعُلُومِ / دِيُونْدُ جَامِعَةُ عَرِيقَةَ.

(۴) عربی میں ترجمہ کیجیے۔

- ۱ - انجیر فیکٹری میں آیا۔ ۶ - سعاد نے قرآن کی تلاوت کی۔
 ۲ - گنبد ہرا ہے۔ ۷ - بہن سوئی ہوئی ہے۔
 ۳ - معلم نے کتاب پڑھی۔ ۸ - فیملی گھر کے پارک میں بیٹھی۔
 ۴ - حامد نے قلم خریدا۔ ۹ - صحن میں ایک انار کا درخت ہے۔
 ۵ - استاذ نے سبق پڑھایا۔ ۱۰ - طالب نے قیمتی انعام حاصل کیا۔

الدَّرْسُ السَّابِعُ (المُفْرَدُ وَالْمُثَنَّى وَالْجَمْعُ)

قواعد:

اسم کی تین قسمیں ہیں: مفرد، ثنی اور جمع۔

مفرد: وہ اسم ہے جس سے ایک یا کوئی مرد / عورت / چیز معلوم ہو۔ جیسے:
رَجُلٌ (ایک آدمی)، امْرَأَةٌ (ایک عورت)۔

ثنی: وہ اسم ہے جس سے دو مرد / عورتیں / چیزیں معلوم ہوں۔ ثنی، مفرد کے آخر میں
الف اور نونِ مکسور یا یاوہ قبل مفتوح اور نونِ مکسور (ان / نیسین) کا اضافہ کر کے بناتے ہیں، جیسے:
مُسْلِمٌ سے مُسْلِمَانِ / مُسْلِمَيْنِ (دو مسلمان)۔ طَالِبَةٌ سے طَالِبَتَانِ / طَالِبَتَيْنِ (دو طالبات)۔

جمع: وہ اسم ہے جس سے چند مرد / عورتیں / چیزیں معلوم ہوں۔ جیسے: رَجُلٌ سے
رِجَالٌ (چند آدمی)۔ مُسْلِمٌ سے مُسْلِمُونَ / مُسْلِمِينَ (چند مسلمان)۔ طَالِبَةٌ سے طَالِبَاتٌ
(چند طالبات)۔

مثالیں:

۱- فُتِحَ طَالِبٌ فِي الْامْتِحَانِ (ایک طالب علم امتحان میں ناکام ہو گیا)۔

۲- دَخَلَ شَابَانِ الْمَصْنَعِ (دونوں جوان فیکٹری میں داخل ہوئے)۔

۳- صَامَ الْمُسْلِمُونَ شَهْرَ رَمَضَانَ (مسلمانوں نے ماہِ رمضان کے روزے رکھے)۔

۴- كَسَتْ فِتَاةُ الْبَيْتِ (ایک لڑکی نے گھر میں جھاڑو لگائی)۔

۵- عَادَتْ طَالِبَتَانِ إِلَى الْمَنْزِلِ (دو طالبات گھر واپس آ گئیں)۔

۶۔ رَئَتْ الْمُعَلِّمَاتُ الطَّالِبَاتِ (معلموں نے طالبات کی تربیت کی)۔

مثالوں کی وضاحت:

جمع	ثنی	مفرد	جملے
		طَالِبٌ	فَسَلَ طَالِبٌ فِي الْامْتِحَانِ
	شَابَانِ		دَخَلَ شَابَانِ الْمَصْنَعَ
الْمُسْلِمُونَ			صَامَ الْمُسْلِمُونَ شَهْرَ رَمَضَانَ
		فَتَاةٌ	كَتَبْتُ فَتَاةَ الْبَيْتِ
	طَالِيَتَانِ		عَادَتِ طَالِيَتَانِ إِلَى الْمَنْزِلِ
المُعَلِّمَاتُ، الطَّالِبَاتِ			رَئَتْ الْمُعَلِّمَاتُ الطَّالِبَاتِ

تدوینات

(۱) ذیل کے جملوں میں مفرد کو ثنی اور جمع میں تبدیل کر کے ان کے خانوں میں رکھیے۔

جمع	ثنی	مفرد
مَضَتْ أَيَّامٌ مِنْ رَمَضَانَ	مَضَى يَوْمَانِ مِنْ رَمَضَانَ	مَضَى يَوْمٌ مِنْ رَمَضَانَ
.....	اشْتَرَا طَالِبٌ فِي الْمَسَابِقَةِ
.....	تَعْمَلُ طَبِيبَةً فِي الْمُسْتَشْفَى
.....	حَضَرَ الْمُعَلِّمُ الْفَضْلُ
.....	اشْتَرَى خَالِدٌ حَقِيقَةً
.....	قَطَفَ الْبُسْتَانِيُّ زَهْرًا
.....	يُلْقِي الْحَقِيبُ كَلِمَةً

(۲) درج ذیل مفردات سے ثنی اور جمع بنائیے۔

جمع	ثنی	مفرد
.....	۱۔ مَدْرَسَةٌ

.....	۲- بَلَدٌ
.....	۳- ابْنٌ
.....	۴- عَالَمٌ
.....	۵- شَيْخٌ
.....	۶- كِتَابٌ
.....	۷- اُسْتَاذٌ
.....	۸- اِسْمٌ

(۳) اردو میں ترجمہ کیجیے۔

- ۱- نَالَ طَالِبٌ الْجَائِزَةَ.
- ۲- جَلَسَ التَّلَامِيذُ فِي الْفَضْلِ.
- ۳- سَمِعْتُ قِصَصًا مُنْتَعَةً.
- ۴- لِسُهَيْلٍ زَمِيلَانِ.
- ۵- عِنْدِي سَاعَةٌ ذَهَبِيَّةٌ.
- ۶- يَعْمَلُ فَلَّاحَانِ فِي الْحَقْلِ.
- ۷- لِلْجَمَلِ عَيْنَانِ وَاسْعَتَانِ.
- ۸- لِنَيْلِ أَخٍ كَثِيرٌ.
- ۹- فِي الْفَضْلِ طَالِيَاتٌ.
- ۱۰- فِي الْفَنَاءِ شَجِيرَتَانِ.

(۴) عربی میں ترجمہ کیجیے۔

- ۱- حامد کے پاس ایک قیمتی بیگ ہے۔
- ۲- شہر میں کئی ہاسپٹل ہیں۔
- ۳- مسجد کے کئی دروازے ہیں۔
- ۴- لاہور میں بہت کتابیں ہیں۔
- ۵- کامیاب ہونے والے طلبہ نے انعامات حاصل کیے۔
- ۶- پارک میں دو پھلدار درخت ہیں۔
- ۷- انسان کی دو آنکھیں ہیں۔
- ۸- درسگاہ میں ایک دروازہ اور دو کھڑکیاں ہیں۔
- ۹- نوکری میں ایک انار اور دو سیب ہیں۔
- ۱۰- ملک میں بہت سے صوبے ہیں۔

الدَّرْسُ الثَّامِنُ (الْجَمْعُ السَّالِمُ وَالْمَكْسَرُ)

قواعد:

- جمع کی تین قسمیں ہیں: جمع مذکر سالم، جمع مؤنث سالم اور جمع مکسر۔
- (۱) جمع مذکر سالم: وہ جمع ہے جو مفرد کے آخر میں واو اور نون مفتوح، یا یاء اور نون مفتوح (وَنَ / یَنَ) زیادہ کر کے بنائی جاتی ہے۔ جیسے: مُسْلِمٌ سے مُسْلِمُونَ / مُسْلِمِينَ (چند مسلمان)۔
نوٹ: ثنی اور جمع کا نون اضافت کے وقت گر جاتا ہے۔ جیسے: أَبَا الْفَضْلِ (در سگاہ کے دو دروازے)،
مُسْلِمُو الْهِنْدِ (ہندوستان کے مسلمان)۔
- (۲) جمع مؤنث سالم: وہ جمع ہے جو مفرد کے آخر میں الف اور لمبی تاء (ات) کا اضافہ کر کے بنائی جاتی ہے۔ جیسے: مُعَلِّمَةٌ سے مُعَلِّمَاتٌ (چند معلمائیں)۔
- (۳) جمع مکسر: وہ جمع ہے جس کے مفرد کا وزن جمع میں سلامت نہ رہے۔ جیسے: عَامِلٌ (مزدور) کی جمع عُمَّالٌ (چند مزدور)، جَائِزَةٌ (انعام) کی جمع جَوَائِزُ (کچھ انعامات)۔
مثالیں:

- ۱ - صَلَّى الْمُسْلِمُونَ صَلَاةَ الْعِيدِ (مسلمانوں نے عید کی نماز پڑھی)۔
- ۲ - الْمُسْلِمَاتُ صُفْنَ شَهْرَ رَمَضَانَ (مسلمان عورتوں نے ماہ رمضان کے روزے رکھے)۔
- ۳ - الْعُمَّالُ يَعْمَلُونَ فِي الْمَصْنَعِ (مزدور فیکٹری میں کام کرتے ہیں)۔
- ۴ - الْمُعَلِّمُونَ نَشِطَاءُ (اساتذہ مستعد ہیں)۔
- ۵ - التَّبَحُّقُ الطُّلَابُ بِالْمَدَارِسِ (طلبہ نے اسکولوں میں داخلہ لیا)۔
- ۶ - ذَهَبَتْ الْمُحَرِّضَاتُ إِلَى الْمُسْتَشْفَى (زسین ہاسپٹل گئیں)

مثالوں کی وضاحت:

جمع مکسر	جمع مؤنث سالم	جمع مذکر سالم	جملے
		المُسْلِمُونَ	صَلَّى الْمُسْلِمُونَ صَلَاةَ الْعِيدِ
	المُسْلِمَاتُ		المُسْلِمَاتُ صُغْنَ شَهْرَ رَمَضَانَ
العَمَالُ			العَمَالُ يَعْمَلُونَ فِي الْمَصْنَعِ
تُطَاةٌ		المُعَلِّمُونَ	المُعَلِّمُونَ نُطَّاءُ
الطُّلَابُ			التَّحَقَّ الطُّلَابُ بِالْمَدَارِسِ
	المُتَرَضَّاتُ		ذَهَبَتْ الْمُتَرَضَّاتُ إِلَى الْمُسْتَشْفَى

تدريبات

(۱) ذیل کے مفردات سے جمع بنا کر ان کے خانوں میں رکھیے۔

جمع مکسر	جمع مؤنث سالم	جمع مذکر سالم	مفردات
			كَلْبَةٌ
			مُسَافِرٌ
			مُسْتَشْفَى
			مَسْجِدٌ
			صَائِمٌ
			دَرْسٌ
			فَائِزٌ
			شِرْكَةٌ

(۲) درج ذیل جملوں کے خط کشیدہ مفردات کو جمع بنا کر جملوں میں ضروری تبدیلی کریں۔

مثال: بَابُ الْفَضْلِ مَفْتُوحٌ	آبَابُ الْفَضْلِ مَفْتُوحَةٌ
صَلَّتِ الْمُسْلِمَةُ صَلَاةَ الْفَجْرِ

.....	أَحِبُّ الْمُهَنْدِسِ الْخُلِصِ
.....	رَأَيْتُ الْمُعَلِّمَةَ فِي الْفَضْلِ
.....	فَرِحْتُ بِالْفَائِزِ
.....	ظَهَرَتْ نَتِيجَةُ الْامْتِحَانِ

(۳) اردو میں ترجمہ کیجیے۔

- ۱- الْفَلَاخُونَ يَعْمَلُونَ فِي الْحَقُولِ.
- ۲- التَّلَامِيذُ يَكْتُبُونَ الْوَاجِبَ الْمَنْرِيَّ.
- ۳- الْمُعْلَمُونَ يَقْرَأُونَ الصُّحُفَ.
- ۴- زَارَتِ الْمُعَلِّمَاتُ فُصُولَ الْمُنْرَسَةِ.
- ۵- يَسْتَقْبِلُ الْمُسْلِمُونَ شَهْرَ الصَّوْمِ.
- ۶- وَصَلَتِ الْمُعَلِّمَاتُ إِلَى الْمُنْرَسَةِ.
- ۷- الْمُرَضَّاتُ رَحِيَمَاتٌ بِالْمَرْضَى.
- ۸- رَحَّبَ الطُّلَّابُ بِالْمُعَلِّمِينَ.
- ۹- سَلَّمَتِ الطَّالِبَاتُ عَلَى الْمُعَلِّمَاتِ.
- ۱۰- وَزَعَتِ الْمُنِيرَةُ الْجَوَائِزَ عَلَى الْمُتَوَقَّاتِ.

(۴) عربی میں ترجمہ کیجیے۔

- ۱- مساجد اللہ کے گھر ہیں۔
- ۲- شہر میں بہت سے پارک ہیں۔
- ۳- روزہ دار عورتوں نے قرآن کی تلاوت کی۔
- ۴- ملک میں مدارس بہت ہیں۔
- ۵- خالد بہت سے مقابلوں میں حصہ لیتا ہے۔
- ۶- کسان عورتیں کھیت پر کام کرتی ہیں۔
- ۷- ڈاکٹر بیماروں کا علاج کرتے ہیں۔
- ۸- اللہ تعالیٰ روزے داروں کو بدلہ عطا فرمائے گا۔
- ۹- منصف بادشاہ مظلوموں کے ساتھ انصاف کرتا ہے۔
- ۱۰- اساتذہ ممتاز طلبہ کی حوصلہ افزائی کرتے ہیں۔

الدَّرْسُ التَّاسِعُ (النَّكِيرَةُ وَالْمَعْرِفَةُ)

قواعد:

اسم کی دو قسمیں ہیں: (۱) نکرہ (۲) معرفہ۔
نکرہ: وہ اسم ہے جس سے کوئی غیر متعین شخص یا چیز معلوم ہو، اردو میں اس کا ترجمہ ایک یا کوئی یا کچھ سے کیا جاتا ہے۔ جیسے: رَجُلٌ (ایک آدمی)۔
معرفہ: وہ اسم ہے جس سے متعین شخص یا چیز معلوم ہو، اس کے اردو ترجمے میں ایک یا کوئی نہیں آتا ہے۔ جیسے: الرَّجُلُ (آدمی)۔

مثالیں:

- ۱- نَجَحَ طَالِبٌ فِي الْإِمْتِحَانِ (ایک / کوئی طالب علم امتحان میں کامیاب ہو گیا)۔
- ۲- صَلَّى شَابٌ الْفَجْرَ فِي الْمَسْجِدِ (ایک / کسی نوجوان نے فجر کی نماز مسجد میں پڑھی)۔
- ۳- كَتَبَتْ عَائِشَةُ رِسَالَةً (عائشہ نے ایک / کوئی خط لکھا)۔
- ۴- طَافَ حَاجٌّ بِالكَعْبَةِ (ایک / کسی حاجی نے کعبے کا طواف کیا)۔
- ۵- نَاصِرٌ شَابٌ قَوِيٌّ (ناصر ایک / کوئی طاقتور نوجوان ہے)۔

مثالوں کی وضاحت:

جملے	نکرہ	معرفہ
نَجَحَ طَالِبٌ فِي الْإِمْتِحَانِ	طَالِبٌ	الْإِمْتِحَانِ
صَلَّى شَابٌ الْفَجْرَ فِي الْمَسْجِدِ	شَابٌ	الْفَجْرَ، الْمَسْجِدِ
كَتَبَتْ عَائِشَةُ رِسَالَةً	رِسَالَةً	عَائِشَةُ
طَافَ حَاجٌّ بِالكَعْبَةِ	حَاجٌّ	الْكَعْبَةِ
نَاصِرٌ شَابٌ قَوِيٌّ	شَابٌ، قَوِيٌّ	نَاصِرٌ

تدريبات

(۱) ذیل کے جملوں میں نکرہ و معرفہ کو ان کے خانوں میں رکھیے۔

معرفہ	نکرہ	جملے
.....	رَأَى مُحَمَّدٌ طَائِرَةً
.....	فَتَاءُ الْمَدْرَسَةِ وَاسِعٌ
.....	قَادَ زَيْدٌ الْجَيْشَ
.....	فَاطِمَةُ تَلْمِيذَةٌ مُهَذَّبَةٌ
.....	اشْتَرَى خَالِدٌ حُلَّةً

(۲) درج ذیل جملوں میں نکرہ کو معرفہ اور معرفہ کو نکرہ بنائیے۔

مثال: وَجَدَ الشَّابُّ عَمَلًا وَجَدَ شَابٌّ الْعَمَلَ

- ۱ - رَكِبْتُ السَّيَّارَةَ.
- ۲ - رَأَى طِفْلٌ طَائِرَةً.
- ۳ - الشَّابُّ يُحِبُّ الْعَمَلَ.
- ۴ - جَنَى فَلَاحٌ الثَّمَارَ.
- ۵ - يَقْرَأُ الطُّلَّابُ فِي الْمَكْتَبَةِ.

(۳) اردو میں ترجمہ کیجیے۔

- ۱ - سَافَرْتُ جَمَاعَةً مِنَ التَّلَامِيذِ إِلَى دِهْلِي. ۶ - خَالِدٌ عَرِيفُ الصَّفِّ.
- ۲ - اشْتَرَيْتُ قَلَمًا ثَمِينًا. ۷ - قَاسِمٌ مُوَظَّفٌ حُكُومِيٌّ.
- ۳ - قَصَصْتُ الْأُمَّ قِصَّةً مُثْمِنَةً. ۸ - غَرَسْتُ شَجَرَةً فِي الْحَدِيقَةِ.
- ۴ - الْجَيْشُ يُحَافِظُ عَلَى حُدُودِ الْبِلَادِ. ۹ - قَاتِلَنِي تَلْمِيذٌ فِي الْمَدْرَسَةِ.
- ۵ - بَاعَ الصُّحُفَ رَجُلٌ أَمِينٌ. ۱۰ - اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ لُغَةُ الْعَالَمِ الْعَرَبِيِّ.

(۴) عربی میں ترجمہ کیجیے۔

- ۱- میں نے حامد کو ایک ہیگ ہدیہ دیا۔
- ۲- ایک بچے نے مجھ سے ملاقات کی۔
- ۳- خوبصورت رائیگ لوگوں کو متاثر کرتی ہے۔
- ۴- میں نے ادب کی ایک کتاب پڑھی۔
- ۵- ایک شکاری نے جال لگایا۔
- ۶- مانی پارک میں داخل ہوا۔
- ۷- استاذ کا انداز اچھا ہے۔
- ۸- خالد بن ولیدؓ ایک کامیاب کمانڈر ہیں۔
- ۹- عمرو بن العاصؓ نے مصر فتح کیا۔
- ۱۰- آسمان میں چمکتے ہوئے ستارے ہیں۔

الدَّرْسُ الْعَاشِرُ (الضَّمَائِرُ)

قواعد:

معرفہ کی سات قسمیں ہیں: (۱) اَعلام (۲) ضَمائر (۳) اسمائے اشارہ (۴) اسمائے موصولہ (۵) منادی (۶) معرف باللام (۷) مضاف بمعرفہ۔
ضمیر: وہ اسم ہے جو متکلم یا حاضر یا غائب کو بتلائے۔ جیسے: أَنَا (میں)، : أَنْتَ (تو)، هُوَ (وہ)۔
ضمیرس مذکر مؤنث بھی ہوتی ہیں اور واحد، ثنیہ، جمع بھی۔

نقشہ دیکھیے:

مذکر	ضمیر کی نوعیت	واحد	ثنیہ	جمع
۱	متکلم	أَنَا	نَحْنُ	نَحْنُ
۲	حاضر	أَنْتَ	أَنْتُمَا	أَنْتُمْ
۳	غائب	هُوَ	هُمَا	هُمْ
مؤنث				
۱	متکلم	أَنَا	نَحْنُ	نَحْنُ
۲	حاضر	أَنْتِ	أَنْتُمَا	أَنْتُنَّ
۳	غائب	هِيَ	هُمَا	هُنَّ

مثالیں:

- ۱- أَنَا مُسَافِرٌ إِلَى دِهْلِي (میں دہلی جا رہا ہوں)۔
- ۲- أَنْتِ طَبِيبَةٌ فِي الْمُسْتَشْفَى (توہ اسپتال میں ڈاکٹر تھی ہے)۔

- ۳- هُوَ لَا عِبَّ فِي الْمَيْدَانِ (وہ میدان میں کھیل رہا ہے)۔
 ۴- هُمَا مُهَنْدِسَانِ فِي الشَّرِكَةِ (وہ دونوں کمپنی میں انجینیر ہیں)۔
 ۵- أَنْتُمْ مُدَرِّسُونَ فِي الْمَدْرَسَةِ (تم (سب) اسکول کے مدرس ہو)۔
 ۶- أَنْتُمَا مُعَلِّمَتَانِ فِي مَدْرَسَةِ الْبَنَاتِ (تم دونوں مدرسۃ البنات کی معلمائیں ہو)۔
 ۷- أَنْتُمَا عَامِلَانِ فِي الْمَصْنَعِ (تم دونوں کارخانے کے ملازم ہو)۔
 ۸- أَنْتُنَّ ذَاهِبَاتٌ إِلَى الْمُسْتَشْفَى (تم سب ہاسپٹل جا رہی ہو)۔
 ۹- هُمْ طُلَّابُ الْكُلِّيَّةِ (وہ کالج کے طلبہ ہیں)۔
 ۱۰- هِيَ بَارِعَةٌ فِي التَّطْرِيزِ وَالْحِطَّاطَةِ (وہ کڑھائی اور سلائی میں ماہر ہے)۔
 ۱۱- هُمَا صَانِعَتَانِ (وہ دونوں روزے دار ہیں)۔
 ۱۲- هُنَّ تَلْمِيزَاتٌ جُدَاتُ (وہ محنتی طالبائیں ہیں)۔
 ۱۳- نَحْنُ أَمَلُ الْغَدِ (ہم مستقبل کا سہارا ہیں)۔

مثالوں کی وضاحت:

جملے	نمائز	واحد / ثنیہ / جمع	مذکر / مؤنث	متکلم / حاضر / غائب
أَنَا مُسَافِرٌ إِلَى دِهْلِي	أَنَا	واحد	مذکر	متکلم
أَنْتَ طَبِيبٌ فِي الْمُسْتَشْفَى	أَنْتَ	واحد	مؤنث	حاضر
هُوَ لَا عِبَّ فِي الْمَيْدَانِ	هُوَ	واحد	مذکر	غائب
هُمَا مُهَنْدِسَانِ فِي الشَّرِكَةِ	هُمَا	ثنیہ	مذکر	غائب
أَنْتُمْ مُدَرِّسُونَ فِي الْمَدْرَسَةِ	أَنْتُمْ	جمع	مذکر	حاضر
أَنْتُمَا مُعَلِّمَتَانِ	أَنْتُمَا	ثنیہ	مؤنث	حاضر
أَنْتُمَا عَامِلَانِ فِي الْمَصْنَعِ	أَنْتُمَا	ثنیہ	مذکر	حاضر
أَنْتُنَّ ذَاهِبَاتٌ إِلَى الْمُسْتَشْفَى	أَنْتُنَّ	جمع	مؤنث	حاضر

غائب	مذكر	جمع	هم	هُم طَلَابُ الْكَلْبَةِ
غائب	مؤنث	واحد	هي	هِيَ بَارِعَةٌ
غائب	مؤنث	ثنیہ	هما	هُمَا صَائِمَتَانِ
غائب	مؤنث	جمع	هن	هُنَّ تَلْمِيزَاتٌ مُجِدَّاتٌ
يتكلم	مذكر	جمع	نحن	نَحْنُ أَمَلُ الْغَدِ

تدريبات

(۱) ذیل کے ناقص جملوں کو مناسب ضمیروں سے مکمل کیجیے۔

- ۱۔..... مُسَافِرٌ إِلَى بِنَاغَلُورَ۔
- ۲۔..... تُسَاعِدَانِ الْأُمَّ۔
- ۳۔..... طَالِبَةٌ، فَادْهَبِي إِلَى الْمَدْرَسَةِ۔
- ۴۔..... تَلْرُسْنَ فِي هَذِهِ الْمَدْرَسَةِ۔
- ۵۔..... مُوظَّفَانِ فِي الْمَكْتَبِ۔
- ۶۔..... تَأْتِي فِي الْغُرْفَةِ۔
- ۷۔..... مُتَرْشِدُونَ فِي الْجَامِعَةِ۔
- ۸۔..... أَطِبَاءُ نَفَحَصُ الْمَرْضَى۔
- ۹۔..... مُعَلِّمَتَانِ أَعْرِفُهُمَا۔
- ۱۰۔..... مَسْئُولَةٌ عَنِ الْبَيْتِ۔

(۲) درج ذیل ضماير کو جملوں میں استعمال کیجیے۔

- ۱۔ أَنَا.....
- ۲۔ نَحْنُ.....
- ۳۔ أَنْتَ.....
- ۴۔ أَنْتِ.....
- ۵۔ أَنْتُمْ.....
- ۶۔ أَنْتِ.....
- ۷۔ أَنْتُمْ.....
- ۸۔ أَنْتِ.....
- ۹۔ هُوَ.....
- ۱۰۔ هُمَا.....
- ۱۱۔ هُمْ.....
- ۱۲۔ هِيَ.....
- ۱۳۔ هُمَا.....
- ۱۴۔ هُنَّ.....

(۳) اردو میں ترجمہ کیجیے۔

- ۱- حَامِدٌ وَخَالِدٌ وَبَيْلٌ أَصْدِقَاءُ، هُمْ ۵- نَيْلَةُ وَسَلَمَى فِي الْحَجَرَةِ، هُمَا
سَافَرُوا إِلَى دِهْلِي.
- ۲- بَكْرٌ وَزُبَيْرٌ أَخَوَانِ، هُمَا طَالِبَانِ فِي ۶- فِي الْحَقْلِ نِسَاءً، هُنَّ فَلَّاحَاتٌ.
الْمَدْرَسَةِ الْإِتْدَائِيَّةِ.
- ۳- عِنْدِي كِتَابٌ فِي النَّخْسِ، هُوَ ۷- لِسُهَيْلِ أَخْتَانِ، هُمَا فِي الْمَنْزِلِ.
لِقَاسِمِ.
- ۴- فَاطِمَةُ تَلْمِيذَةٌ، هِيَ ذَكِيَّةٌ. ۸- نَحْنُ أَعْضَاءُ أُسْرَةٍ وَاحِدَةٍ.
۹- أَنَا عَضْوُ النَّادِي الْأَدَبِيِّ.
- ۱۰- الْهِنْدُ دَوْلَةٌ، هِيَ رَاسِعَةٌ.

(۴) عربی میں ترجمہ کیجیے۔

- ۱- آپ ایک مستعد طالب علم ہیں۔
- ۲- آپ دونوں سفر میں جا رہے ہو۔
- ۳- آپ کھانا پکانے میں مصروف ہیں۔
- ۴- میں دیوبند کا رہنے والا ہوں۔
- ۵- خالد بن ولید کمانڈر ہیں، وہ فارس و روم کے فاتح ہیں۔
- ۶- اسکول کلپارک بڑا ہے، وہ خوب صورت ہے۔
- ۷- اسکول کی لا بھریری بڑی ہے، وہ کتابوں سے بھری ہوئی ہے۔
- ۸- آپ دونوں امتحان میں کامیاب ہیں۔
- ۹- آپ لوگ قوم کے مرکز امید ہیں۔
- ۱۰- سہیل چھوٹا بچہ ہے، وہ گھر میں ہے۔

الدُّرُسُ الْحَادِي عَشَرَ (اِسْمَاءُ الْاِسَارَةِ)

قواعد:

اسم اشارہ: وہ اسم ہے کہ جس سے کسی چیز کی طرف اشارہ کیا جائے۔ جیسے:

۱- هَذَا طَالِبٌ (یہ ایک طالب علم ہے)۔

۲- ذَلِكَ طَالِبٌ (وہ ایک طالب علم ہے)۔

۳- هَذِهِ طَالِبَةٌ (یہ ایک طالبہ ہے)۔

۴- تِلْكَ طَالِبَةٌ (وہ ایک طالبہ ہے)۔

پہلی مثال میں ہا برائے تنبیہ ذَا اسم اشارہ مبتدا اور طَالِبٌ خبر ہے، اسی طرح ذَلِكَ اسم اشارہ مبتدا اور طَالِبٌ خبر ہے۔ بقیہ دو مثالوں میں بھی اسی طرح پہلا لفظ اسم اشارہ اور دوسرا اشار الیہ ہے۔

درج ذیل مثالیں ملاحظہ کیجیے:

۱- هَذَا الْكِتَابُ نَافِعٌ (یہ کتاب مفید ہے)۔

۲- ذَلِكَ الْقِطَارُ سَرِيعٌ (وہ ٹرین تیز رفتار ہے)۔

۳- هَذِهِ الطَّائِرَةُ مُرْتَفِعَةٌ (یہ ہوائی جہاز اٹھ رہا ہے)۔

۴- تِلْكَ الشَّجَرَةُ مُثْمِرَةٌ (وہ درخت پھلدار ہے)۔

پہلی مثال میں ہا برائے تنبیہ ذَا اسم اشارہ الْكِتَابُ اس سے بدل (بدل مبدل منہ سے مل کر مبتدا) اور نَافِعٌ خبر ہے، اسی طرح دوسری مثال میں ذَلِكَ اسم اشارہ اور الْقِطَارُ اس سے بدل (بدل مبدل منہ سے مل کر مبتدا) اور سَرِيعٌ خبر ہے۔ بقیہ دو مثالیں بھی اسی طرح ہیں۔ اسمائے اشارہ مذکر و مؤنث بھی ہوتے ہیں اور واحد،ثنیہ، جمع بھی۔ نیز قریب و بعید بھی۔

ذیل کا نقشہ دیکھیے:

قرب	مذکر / مؤنث	واحد	ثنیہ	جمع
۱	مذکر	هَذَا	هَذَا / هَذَيْنِ	هَؤُلَاءِ
۲	مؤنث	هَذِهِ	هَئَانِ / هَاتَيْنِ	هَؤُلَاءِ
بعید	مذکر / مؤنث			
۱	مذکر	ذَلِكَ	ذَانِكَ / ذَيْنِكَ	أُولَئِكَ
۲	مؤنث	تِلْكَ	تَانِكَ / تَيْنِكَ	أُولَئِكَ

مثالیں:

- ۱- هَذَا صَانِعٌ مَاهِرٌ (یہ ایک ماہر کارگر ہے)۔
- ۲- ذَلِكَ الْمُعَلِّمُ مَحْبُوبٌ (وہ استاد ہر دل عزیز ہیں)۔
- ۳- هَذَانِ تَاجِرَانِ أَمِينَانِ (یہ دو لائت دار تاجر ہیں)۔
- ۴- ذَانِكَ الْمُهَنْدِسَانِ مُشْغُولَانِ بِالْأَعْمَالِ (دو دونوں انجینئر کاموں میں مصروف ہیں)۔
- ۵- هَذِهِ الْجَامِعَةُ قَدِيمَةٌ (یہ یونیورسٹی پرانی ہے)۔
- ۶- هَاتَانِ التَّلْمِيزَتَانِ ذَكِيَّتَانِ (یہ دو طالبائیں ذہین ہیں)۔
- ۷- تِلْكَ مَدْرَسَةُ تَجْمِيزَةٍ (وہ بڑا اسکول ہے)۔
- ۸- تَانِكَ الطَّبِيبَتَانِ رَجِيْمَتَانِ (دو دو ڈاکٹر نیاں رحم دل ہیں)۔
- ۹- هَؤُلَاءِ طُلَّابُ الْكُلِّيَةِ (یہ کالج کے طلبہ ہیں)۔
- ۱۰- أُولَئِكَ لَا عِبْرَ كُرَةِ الْقَدَمِ (وہ فٹ بال کے کھلاڑی ہیں)۔
- ۱۱- هَؤُلَاءِ الصَّغِيرَاتُ ذَاهِبَاتٌ إِلَى الْمَدَارِسِ (یہ چھوٹی بچیاں اسکول جا رہی ہیں)۔
- ۱۲- أُولَئِكَ تَلْمِيزَاتُ مُجَدَّاتٍ (وہ محنتی طالبائیں ہیں)۔

مثالوں کی وضاحت:

جملے	اسماء اشارہ	قریب / بعید	مذکر / مؤنث	واحد / شثنیہ / جمع
هَذَا صَانِعٌ مَاهِرٌ	هَذَا	قریب	مذکر	واحد
ذَلِكَ الْمَعْلَمُ مَحْبُوبٌ	ذَلِكَ	بعید	مذکر	واحد
هَذَانِ تَاجِرَانِ أَوْبَنَانِ	هَذَانِ	قریب	مذکر	شثنیہ
ذَانِكَ الْمُهْنِدِسَانِ مَشْغُولَانِ بِالْأَعْمَالِ	ذَانِكَ	بعید	مذکر	شثنیہ
هَذِهِ الْجَامِعَةُ عَرِيقَةٌ	هَذِهِ	قریب	مؤنث	واحد
هَاتَانِ التِّلْمِذَتَانِ ذَكِيَّتَانِ	هَاتَانِ	قریب	مؤنث	شثنیہ
تِلْكَ مَدْرَسَةٌ كَبِيرَةٌ	تِلْكَ	بعید	مؤنث	واحد
تَانِكَ الطَّبِيبَتَانِ رَحِيمَتَانِ	تَانِكَ	بعید	مؤنث	شثنیہ
هَؤُلَاءِ طُلَّابُ الْكُلِّيَّةِ	هَؤُلَاءِ	قریب	مذکر	جمع
أُولَئِكَ لَا يَمُرُّ كُرَّةُ الْقَدَمِ	أُولَئِكَ	بعید	مذکر	جمع
هَؤُلَاءِ الصَّغِيرَاتُ ذَاهِبَاتُ إِلَى الْمَدَارِسِ	هَؤُلَاءِ	قریب	مؤنث	جمع
أُولَئِكَ تَلْمِذَاتُ مُحَدِّثَاتٍ	أُولَئِكَ	بعید	مؤنث	جمع

تدریبات

(۱) خالی جگہوں میں مناسب اسم اشارہ رکھیے۔

- ۱۔ بَيْتٌ.
- ۲۔ شَقَّةٌ.
- ۳۔ مُدَرِّسَتَانِ.
- ۶۔ مُمَرِّضَاتُ.
- ۷۔ مُسَافِرَانِ.
- ۸۔ أَطْفَالٌ.

- ۴-.....مَدَارِسُ۔
۵-.....مَدْرُسُون۔
۹-.....كُتِبَ مَدْرَسِيَّةٌ۔
۱۰-.....بَنَاتٌ۔

(۲) درج ذیل اسمائے اشارہ کا مناسب مشار الیہ لکھیے۔

- ۱- هَذَا ۲- ذَلِكَ
۳- هِذِهِ ۴- تِلْكَ
۵- هَٰذَا ۶- ذَٰلِكَ
۷- هَاتَانِ ۸- تَٰئِكَ
۹- هَٰؤُلَاءِ ۱۰- أُولَٰئِكَ

(۳) اردو میں ترجمہ کیجیے۔

- ۱- هَذَا جُنْدِيٌّ شَجَاعٌ۔
۲- هَٰؤُلَاءِ تَلَامِيذُ مُحَمَّدٍ۔
۳- هَاتَانِ قُبَّتَانِ ضَخْمَتَانِ۔
۴- هَذَا الطَّالِبُ يَقُومُ بِوَاجِبِهِ۔
۵- ذَٰلِكَ الْمَسَافِرَانِ يَرْكَبَانِ الْفِطَارَ۔
۶- هِذِهِ أُنْثَىٰ۔
۷- أُولَٰئِكَ الْأُمَّهَاتُ مَشْغُولَاتُ بِشُؤْنِ الْبَيْتِ۔
۸- هَٰؤُلَاءِ فَلَّاحَاتٌ يَعْمَلْنَ فِي الْحَقْلِ۔
۹- بَكَرٌ يَسْكُنُ فِي تِلْكَ الْمِنْطَقَةِ۔
۱۰- هَاتَانِ السَّيَّارَتَانِ تَحْمِلَانِ الطُّلَّابَ۔

(۴) عربی میں ترجمہ کیجیے۔

- ۱- وہ ماہر ڈاکٹر ہے۔
۲- یہ دونوں باپ و عورتیں ہیں۔
۳- یہ دونوں کسان کھیت جوت رہے ہیں۔
۴- وہ ایک نیلی کے افراد ہیں۔
۵- وہ دونوں کاریں روڈ پر چل رہی ہیں۔
۶- وہ دونوں قلمس استاذ ہیں۔
۷- وہ نیک لڑکی ہے۔
۸- یہ کلاس کے ساتھی ہیں۔
۹- یہ دونوں طالب علم حقیقی بھائی ہیں۔
۱۰- میں اس محلے میں رہتا ہوں۔

الدُّرُسُ الثَّانِي عَشَرَ (الاسمُ المَوْصُولُ)

قواعد:

اسم موصول: وہ اسم ہے جس کے معنی بعد میں آنے والے جملے سے جوڑے بغیر مکمل نہ ہوں، اس جملے کو صلہ کہتے ہیں۔

ذیل کا نقشہ دیکھیے:

اسم موصول	مذکر / مؤنث	واحد	ثنیہ	جمع
	مذکر	الَّذِي	الَّذَانِ / اللَّذَيْنِ	الَّذِينَ
	مؤنث	الَّتِي	الَّتَانِ / اللَّتَيْنِ	الَّتَيْنِ / اللَّائِي / اللَّائِي

مثالیں:

- ۱- الْقَلَمُ الَّذِي أَكْتُبُ بِهِ عَالٍ (جس قلم سے میں لکھتا ہوں وہ قیمتی ہے)۔
- ۲- الطَّالِبَانِ اللَّذَانِ نَجَحَا فِي الْامْتِحَانِ مُحْتَهِدَانِ (جو دو طالب علم امتحان میں کامیاب ہوئے وہ محنتی ہیں)۔
- ۳- الطُّلَّابُ الَّذِينَ فَشَلُوا فِي الْامْتِحَانِ كُسَالَى (جو طلبہ امتحان میں ناکام ہوئے وہ سست ہیں)۔
- ۴- الْمَدْرَسَةُ الَّتِي أَتَعَلَّمُ فِيهَا قَرِيبَةٌ (جس اسکول میں میں تعلیم حاصل کرتا ہوں وہ قریب ہے)۔
- ۵- الْحَدِيثَانِ اللَّتَانِ يَتَنَزَّهُ فِيهَا النَّاسُ فِي وَسْطِ الْمَدِينَةِ (جن دو پارکوں میں لوگ ٹہکتے ہیں وہ شہر کے وسط میں ہیں)۔
- ۶- الطَّالِمَاتُ اللَّائِي يَتَقَوْنَ تَكْرِمُهُنَّ الْمَدْرَسَةُ بِالْجَوَائِزِ (جو طالبائیں ممتاز ہوتی ہیں اسکول ان کو انعامات سے نوازتا ہے)۔
- ۷- الْمُعَلِّمَاتُ هُنَّ اللَّائِي يُرَبِّينَ النِّسَاءَ الْجَدِيدَاتِ (معلمائیں ہی نئی نسل کی تربیت کرتی ہیں)۔

مثالوں کی وضاحت:

جملے	اسم موصول	واحد / ثنیۃ / جمع	مذکر / مؤنث
الْقَلَمُ الَّذِي أَكْتُبُ بِهِ غَالِي	الَّذِي	واحد	مذکر
الطَّالِمَانِ اللَّذَانِ نَجَحَا فِي الْامْتِحَانِ مُجْتَهِدَانِ	اللَّذَانِ	ثنیۃ	مذکر
الطَّلَابُ الَّذِينَ فَسَلُوا فِي الْامْتِحَانِ كُسَالَى	الَّذِينَ	جمع	مذکر
الْمَدْرَسَةُ الَّتِي أَتَعَلَّمُ فِيهَا قَرِيبَةٌ	الَّتِي	واحد	مؤنث
الْحَدِيقَتَانِ اللَّتَانِ يَنْتَزَهُ فِيهَا النَّاسُ فِي وَسْطِ الْمَدِينَةِ	اللَّتَانِ	ثنیۃ	مؤنث
الطَّالِمَاتُ اللَّاتِي يَتَخَوَّفْنَ تَكْرِمُهُنَّ الْمَدْرَسَةُ بِالْجَوَائِزِ	الَّتِي	جمع	مؤنث
الْمُعَلِّمَاتُ هُنَّ اللَّاتِي يُرِيدْنَ الشَّرَّ الْجَبِيدَ	الَّتِي	جمع	مؤنث

تدریبات

(۱) ذیل کے جملوں میں مناسب اسم موصول سے خالی جگہ پر سمجھیے۔

۱- الْمُعَلِّمُونَ هُمْ..... هَذَبُوا أَنْفُسَ التَّلَامِيذِ.

۲- الشَّجَرَتَانِ..... غَرَسْتَهُمَا فِي الْبُسْتَانِ مُسْمِرَتَانِ.

۳-..... يُدَرِّسْنَ فِي مَدْرَسَةِ الْبَنَاتِ هُنَّ الْمُعَلِّمَاتُ.

۴- الْمَكْتَبَاتُ..... فِي الْمَدَارِسِ تُفِيدُ الطُّلَابَ.

۵- الطَّالِبُ..... يُجْتَهِدُ فِي دُرُوسِهِ يَقُورُ بِالنَّجَاحِ.

۶- الطَّالِمَانِ..... لَقِيَتْهُمَا مُجْتَهِدَانِ.

(۲) درج ذیل اسمائے موصولہ کا مناسب صلہ لکھیے۔

۱- الْكِتَابُ الَّذِي..... مُفِيدٌ.

- ۱- البَّابَانِ اللَّذَانِ.....وَامِيعَانِ.
- ۲- الْمُعَلِّمُونَ الَّذِينَ.....نَاصِحُونَ.
- ۳- الْمُسَرُّضَةُ الَّتِي.....رَحِيمَةٌ.
- ۴- الْفَتَاتَانِ اللَّتَانِ.....صَدِيقَتَانِ.
- ۵- الطَّالِبَاتُ اللَّائِي.....مُجْتَهِدَاتُ.

(۳) اردو میں ترجمہ کیجیے۔

- ۱- الَّذِي وَضَعَ التَّارِيخَ الْهِجْرِيَّ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ.
- ۲- اللَّذَانِ اشتهَرَا بِالْعَدْلِ مِنْ بَنِي أُمَيَّةَ: عُمَرُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ، وَيَزِيدُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ.
- ۳- الَّذِينَ نَحَاضُوا حَرْبَ الْاِسْتِقْلَالِ كَانُوا مِنْ اَبْنَاءِ هَذِهِ الْبِلَادِ.
- ۴- الْمَدْرَسَةُ الَّتِي يَتَعَلَّمُ فِيهَا خَالِدٌ مَعْرُوفَةٌ.
- ۵- الْمَسْرُوقَانِ اللَّتَانِ اشتهَرَتَا بِالشَّجَاعَةِ فِي صَدْرِ الْاِسْلَامِ: اُمُّ عُمَارَةَ، وَخَوْلَةُ بِنْتُ الْاَزْوَارِ.

- ۱- الْاَزْوَاجُ اللَّائِي تُوْفِّي عَنْهُنَّ النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَنْعُ.
- ۲- الْعَاقِلُ هُوَ الَّذِي لَا يَفْضِيعُ وَقْتَهُ فِيمَا لَا يَنْفَعُهُ.
- ۳- الطَّبِيبَانِ اللَّذَانِ اجْتَمَعَتْ بِهِمَا مَوْظِفَانِ فِي الْمُسْتَشْفَى الْحُكُومِيِّ.
- ۴- الْعُلَمَاءُ الَّذِينَ نَاضَلُوا الْاِنْجِلِيزَ كَانُوا مِنْ مَدْرَسَةِ الْاِمَامِ وَلِيِّ اللهِ.
- ۵- اُكْرِمُ الَّذِي اَحْسَنَ اِلَيَّ.
- ۶- الشَّجَرَتَانِ اللَّتَانِ تَقَعَانِ عَلَى جَانِبِي الشَّارِعِ ظِلِيلَتَانِ.
- ۷- السَّيِّدَاتُ اللَّائِي رَزَيْنَ الْاَطْفَالَ صَالِحَاتُ.

(۴) عربی میں ترجمہ کیجیے۔

- ۱- مجھے وہ کتاب عاریت پر دے دو جو تمہیں پسند ہے۔
- ۲- میں نے ان دو کتابوں سے استفادہ کیا جن کو میں نے خریدا۔

- ۳- ان دوزسوں کو انعام دیا گیا جنہوں نے مریض کی مدد کی۔
- ۴- جو لوگ کھیت میں کام کرتے ہیں وہ جفاکش ہیں۔
- ۵- جو مسئلہ مجھے درپیش تھا حل ہو گیا۔
- ۶- یہی وہ ڈاکٹر نیاں ہیں جنہوں نے زخمیوں کی مدد کی۔
- ۷- جو کتاب میں پڑھتا ہوں آسان ہے۔
- ۸- جن دو مقررین نے کانفرنس میں تقریر کی وہ مشہور ہیں۔
- ۹- جو لوگ بے ہودہ کاموں سے بچتے ہیں وہ شریف ہیں۔
- ۱۰- دارالعلوم کی زیر تعمیر لاہری بڑی ہے۔
- ۱۱- جو دو مینارے مسجد میں بنائے گئے وہ بہت اونچے ہیں۔
- ۱۲- جن عورتوں نے مدینہ ہجرت کی، نبی ﷺ نے ان کا امتحان لیا۔

الدَّرْسُ الثَّالِثُ عَشَرَ (الْمَمْنُوعُ مِنَ الصَّرْفِ)

قواعد:

الْمَمْنُوعُ مِنَ الصَّرْفِ (غیر منصرف) وہ اسم ہے جس پر صرف ضمہ اور فتح آتا ہے، کسرہ اور تین نہیں آتی ہے۔ دس قسم کے اسماء غیر منصرف ہوتے ہیں:

- ۱- مونث کے نام خواہ ان کے آخر میں تائے مدوہ (ہو یا نہ ہو) جیسے: فَاطِمَةُ، عَائِشَةُ، زَيْنَبُ، مَرْيَمُ.
- ۲- مردوں یا بچوں کے نام جن کے آخر میں تائے مدوہ ہو، جیسے: حَمَزَةُ، أَسَامَةُ، طَلْحَةُ، مَكَّةُ، جَدَّةُ.
- ۳- وہ نام جو فُعل کے وزن پر ہوں، جیسے: عُمَرُ، زُفَرُ، دُلْفُ، زُحَلُ، مُضَرُ.
- ۴- وہ نام جو مرکب مرتبی (دو کلموں کو بغیر کسی حرف کے واسطے کے ایک کر دیا گیا ہو) ہوں، جیسے: مَعْدِيكَرَبُ، بَعْلَبَكُّ، حَضَرَ مَوْتُ.
- ۵- (الف) مردوں کے نام جن کے آخر میں الف اور نون زائد ہوں، جیسے: عُثْمَانُ، عَفَّانُ، سُفْيَانُ، مَرْوَانُ، نُعْمَانُ.
- (ب) صیغہ صفت جس کے آخر میں الف اور نون زائد ہوں، جیسے: كَسْلَانُ، جَوْعَانُ، عَطْشَانُ، شَبَعَانُ، مَلَانُ.
- ۶- (الف) جو نام أَفْعَل کے وزن پر ہوں، جیسے: أَحْمَدُ، أَكْبَرُ، أَنُورُ، أَسْعَدُ.
- (ب) جو صیغہ صفت أَفْعَل کے وزن پر ہو، جیسے: أَيْبُضُ، أَسْوَدُ، أَحْمَرُ، أَصْفَرُ، أَرْزَقُ.
- ۷- غیر عربی نام (خواہ انسانوں کے ہوں یا شہروں کے) جیسے: إِبْرَاهِيمُ، إِسْمَاعِيلُ، يَعْقُوبُ، بَلْقِيسُ، دِيُونَنْدُ، بِنْغَالُورُ، بَغْدَادُ، بَاكِسْتَانُ، لَنْدَنُ، بَارِيسُ.
- ۸- (الف) جو صیغہ صفت فَعْلَاء کے وزن پر ہو جیسے: خَمْرَاءُ، خَضِرَاءُ، صَفْرَاءُ، زَرْقَاءُ.
- (ب) جو جمع أَفْعِلَاء کے وزن پر ہو جیسے: أَغْنِيَاءُ، أَصْدِقَاءُ، أَقْوِيَاءُ، أَطِبَاءُ.

- (ج) جو جمع فُعَلَاءُ کے وزن پر ہو جیسے: فُقَرَاءُ، وَزَرَاءُ، زُمَلَاءُ، عَلَمَاءُ۔
 (د) جو جمع مَفَاعِلُ کے وزن پر ہو جیسے: مَسَاجِدُ، مَدَارِسُ، فَنَائِقُ، مَكَاتِبُ، دَقَائِقُ۔
 (ه) جو جمع مَفَاعِلُ کے وزن پر ہو جیسے: مَنَادِيلُ، مَفَاتِيحُ، فَنَاجِيْنُ، كَرَامِيْسُ۔
 (۹) اُخْرَىٰ (بمعنی دوسرا) کی جو جمع اُخْرُ کے وزن پر ہو جیسے: جَاءَتْ طَالِبَاتُ اُخْرُ۔
 (۱۰) جو عدد دُفْعَالُ اور مَفْعَلُ کے وزن پر ہو، جیسے: ثَلَاثُ، ثَلَاثُ، ثَلَاثُ، سُبَاعُ، مَسْبَعُ۔

مثالیں:

- ۱- يُسَمَّى الرَّسُولُ ﷺ مُحَمَّدًا وَآخِذَ (رسول اللہ ﷺ کا نام محمد اور احمد ہے)۔
- ۲- تَزَوَّجَ عُثْمَانُ رُقَيْبَةً فَأَمَّ كُلُّشُومَ (حضرت عثمانؓ نے حضرت رقیہؓ پھر حضرت ام کلثومؓ سے نکاح کیا)۔
- ۳- مَرْيَمُ أُمُّ مَسِيحٍ عَلَيَّهِ السَّلَامُ (حضرت مریمؓ حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی ماں ہیں)۔
- ۴- بَغْدَادُ عَاصِمَةُ الْعِرَاقِ (بغداد عراق کی راجدھانی ہے)۔
- ۵- سَلْمَانُ الْفَارِسِيُّ صَحَابِيٌّ جَلِيلٌ (حضرت سلمان فارسی ایک جلیل القدر صحابی ہیں)۔
- ۶- عُمَرُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ أَعْدَلَ خُلَفَاءِ بَنِي أُمَيَّةَ (عمر بن عبدالعزیز خلفائے بنو امیہ میں سب سے زیادہ انصاف پسند خلیفہ ہیں)۔
- ۷- الْوَرْدُ زَهْرُهُ أَحْمَرٌ وَأَضْفَرُ (گلاب کا پھول سرخ اور زرد ہوتا ہے)۔
- ۸- بُنِيَتْ مَسَاجِدُ فِي الْمَدِينَةِ (شہر میں کئی مسجدیں تیار کی گئیں)۔
- ۹- رَجَعْتُ مِنْ حَضَرٍ مَوْتٍ إِلَى بَعْلَبِكَ بِالطَّائِرَةِ (میں حضر موت سے بعلبک ہوئی جہاز سے واپس آیا)۔
- ۱۰- جَاءَ الْأَوْلَادُ مَشَى (دو دوڑ کے آئے)۔
- ۱۱- دَخَلَ الْمُعَلِّمُونَ الْمَدْرَسَةَ ثَلَاثَ (تین تین اساتذہ اسکول میں داخل ہوئے)۔
- ۱۲- فِي الْمُسْتَشْفَى طِبِّيَاتٌ أُخْرُ (ہاسپٹل میں دوسری ڈاکٹریاں ہیں)۔
- ۱۳- نَبِيلٌ عَطْشَانٌ (نیل پیاسا ہے)۔

مثالوں کی وضاحت:

نوعیت	غیر منصرف	جملے
أَفْعَلُ کا وزن	أَحَدُ	يُسَمَّى الرَّسُولُ مُحَمَّدًا وَاحِدًا
مؤنث کا نام	رُقِيَّةٌ	زَوْجَ عُمَانَ رُقِيَّةً قَامَ كُلُّوْمُ
مؤنث کا نام	مَرْيَمُ	مَرْيَمُ أُمُّ سَيِّدِنَا عِيسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ
غیر عربی نام	بَغْدَادُ	بَغْدَادُ عَاصِمَةُ الْعِرَاقِ
نام میں زائد الف نون	سَلَمَانُ	سَلَمَانُ الْقَارِيبِيُّ صَحَابِيٌّ جَلِيلٌ
فُعْلُ کا وزن	عَمْرُ	عَمْرُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ أَغْدَلُ خُلَفَاءِ بَنِي أُمَيَّةَ
أَفْعَلُ کا وزن	أَحْمَرُ وَأَصْفَرُ	الْوَرْدُ زَهْرُهُ أَحْمَرُ وَأَصْفَرُ
مَفَاعِلُ کا وزن	مَسَاجِدُ	بُنِيَتْ مَسَاجِدُ فِي الْمَدِينَةِ
مركب مزجی نام	حَضَرَ مَوْتُ، بَعْلُكَ	رَجَعْتُ مِنْ حَضَرَ مَوْتُ إِلَى بَعْلِكَ بِالطَّائِرَةِ
عدد کا مخصوص وزن	مَثْنَى	جَاءَ الْأَمْرُ لَدَى مَثْنَى
عدد کا مخصوص وزن	ثَلَاثُ	دَخَلَ الْمَعْلَمُونَ الْمَدْرَسَةَ ثَلَاثَ
اخری کی نقل کے وزن پر جمع	أَخْرُ	فِي الْمُسْتَشْفَى طَبِيبَاتٌ أُخْرُ
صفت فعلان کے وزن پر	عَطْشَانُ	نَبِيلٌ عَطْشَانٌ

تدریبات

(۱) ذیل کے جملوں میں غیر منصرف متعین کیجیے۔

۱- عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ زَوْجُ فَاطِمَةَ بِنْتِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.

۲- أَوَّلُ مَنْ سَمِيَ بِحَمَى، بِحَمَى بْنُ زَكْرِيَّا عَلَيْهِ السَّلَامُ.

۳- جَهَّزَ عُثْمَانُ بْنُ عَفَّانَ جَيْشَ الْعُسْرَةِ.

۴- قَادَ أَسَامَةُ بْنُ زَيْدٍ جَيْشَ الْمُسْلِمِينَ وَهُوَ فَتَى.

- ۵- أُرْسِلَ شُعَيْبٌ عَلَيْهِ السَّلَامُ إِلَىٰ مَدْيَنَ.
- ۶- لَا تَذْهَبِ إِلَى الْمَسْذُومَةِ وَأَنْتَ جَوْعَانُ.
- ۷- رُحِّلْ كَوَكَبٌ فِي السَّمَاءِ.
- ۸- فِي الْحَدِيقَةِ مَنَاطِرٌ بَهِيْمَةٌ.
- ۹- جَلَسْنَا فِي الْفَصْلِ رُبَاعَ.
- ۱۰- وَقَفَ الطَّلَابُ فِي الصَّفِّ خَمْسَ.
- ۱۱- اشْتَرَيْنَا كُتُبًا أُخْرَى.

(۲) ذیل کے جملوں کو بین القوسین سے مناسب اسمائے غیر منصرف سے مکمل کیجیے۔

(زَمْزَمُ - عَطَشَانُ - اَسْرَعُ - فَنَاقِیْ - سُلَاسُ سَجَلَةٍ - اَسْوَدُ - سَعَادُ - فَاطِمَةُ - اُخْرَى)

- ۱- كَانَ سَعِيدٌ
- ۲- شَرِبَ الْحُجَّاجُ مِنْ
- ۳- أَفْطَرَ الْمَرِيضُ فِي رَمَضَانَ وَصَامَ فِي أَيَّامِ
- ۴- وَصَلْنَا بِالطَّائِرَةِ إِلَى
- ۵- الطَّائِرَةُ مِنَ السَّيَّارَةِ
- ۶- فِي الْمَدِينَةِ كَثِيرَةٌ
- ۷- الْغُرَابُ لَوْنُهُ
- ۸- بِنْتُ الْخَطَّابِ أَسْلَمَتْ قَبْلَ أَحْيَافِهَا عُمَرَ
- ۹- طَالِبَةُ مُحَدَّةٍ
- ۱۰- أَخَذَتِ الطَّالِبَاتُ الْجَوَائِزَ

(۳) اردو میں ترجمہ کیجیے۔

- ۱- بَنَى إِبْرَاهِيمُ عَلَيْهِ السَّلَامُ الْكَعْبَةَ.
- ۲- دِمَشْقُ مَدِينَةٌ قَدِيمَةٌ.
- ۳- لَا تَنْتُمْ وَأَنْتَ شَبَعَانُ.
- ۴- أَسْعَدُ مُهَنْدِسٌ مُخْلِصٌ.
- ۵- مِنْ الْأَسْمَاءِ الْعَرَبِيَّةِ مُضَرٌ.
- ۶- زَكَرِيَّا أَحَدُ الْأَنْبِيَاءِ عَلَيْهِمُ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ.

- ۴- السَّيِّئُ زَرْقَاءُ. ۱۳- سَافَرُ النَّاجِرِ إِلَى بَارِسَ.
- ۵- عَائِشَةُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا أُمُّ الْمُؤْمِنِينَ. ۱۴- أُعْطِيتُ الصَّدَقَةَ لِأَنَاسٍ فَقَرَاءَ.
- ۶- رَحَّبْتُ بِالْأُنْحَبِ نَيْلَةً. ۱۵- فِي حَيْثَا حَدِيقَةٍ خَضِرَاءُ.
- ۷- اللَّهُ أَكْبَرُ. ۱۶- فَدَّمَ يُوسُفُ هَدِيَّةً لِأَسْعَدَ.
- ۸- فِي مَكَّةَ مَسَاكِينَ كَثِيرَةً لِلْحُجَّاجِ. ۱۷- فِي صَحِيحِ الْبُخَارِيِّ أَحَادِيثُ كَثِيرَةٌ.
- ۹- دَخَلَ الْعَمَّالُ الْمَصْنَعَ خَمْسَ. ۱۸- قَابَلَ التَّلَامِيذُ الْمَعْلَمَ مَثْنً.
- (۴) عربی میں ترجمہ کیجیے۔

- ۱- یعقوب سالی و دم کا طالب علم ہے۔ ۱۰- سہیل ناراض ہے۔
- ۲- بیروت کتابوں کا عالمی بازار ہے۔ ۱۱- پارک میں کئی پانی کی نالیاں ہیں۔
- ۳- حامد بکر سے بڑا ہے۔ ۱۲- حضرت خدیجہؓ آپ ﷺ کی سب سے پہلی بیوی ہیں۔
- ۴- حضرت حمزہؓ شہیدوں کے سردار ہیں۔ ۱۳- امام زفر امام ابو حنیفہ کے شاگرد ہیں۔
- ۵- ہمارے نبی ﷺ کا نام احمد ہے۔ ۱۴- علی، سالم سے بڑا ہے۔
- ۶- قاضی غصے کی حالت میں فیصلہ نہ کرے۔ ۱۵- نضا میں بے شمار سیارے ہیں۔
- ۷- میں نے انگور کے کئی خوشے توڑے۔ ۱۶- آسمان کا رنگ نیلا ہے۔
- ۸- دیوبند ایک تاریخی شہر ہے۔ ۱۷- ابو ذؤلف ایک شاعر ہے۔
- ۹- میں نے طلبہ کو ایک ایک کر کے بلایا۔ ۱۸- ملک میں دوسرے مدرسے قائم ہوئے۔

الذکرین الرابع عشر (العدد)

قواعد:

عربی اعداد میں وَاِجْدُ اور اثنان کسی اسم کی صفت بنتے ہیں اور تذکیر و تانیث میں موصوف کے مطابق ہوتے ہیں۔ دوسرے اعداد کی طرح ان کی تیز نہیں آتی ہے، جیسے: عِنْدِي كِتَابٌ وَاجِدٌ فِي الْفِقْهِ (میرے پاس فقہ کی ایک کتاب ہے)، حَفِظْتُ خَالِدَ سُورَةٍ وَاجِدَةٍ مِنَ الْقُرْآنِ (خالد نے قرآن کی ایک سورت حفظ کر لی)، عِنْدِي كِتَابَانِ اثنانِ فِي التَّفْسِيرِ (میرے پاس تفسیر کی دو کتابیں ہیں)، حَفِظْتُ سُورَتَيْنِ اثْنَتَيْنِ فِي لَيْلَةٍ (میں نے ایک رات میں دو سورتیں یاد کر لیں)۔

بجز ثلاثۃ سے عشرۃ تک کی "تیز" تذکیر و تانیث میں عدد کے مخالف ہوگی، تیز جمع ہوگی اور مضاف الیہ ہونے کی وجہ سے مجرد ہوگی۔ تیز کی تذکیر و تانیث میں واحد کا اعتبار ہوتا ہے، نہ کہ جمع کا، جیسے: صُمْتُ ثَلَاثَةَ اَيَّامٍ مِنَ الشَّهْرِ (میں نے مہینے میں تین دن روزے رکھے)، حَكَمْتُ ثَلَاثَ كِتَابٍ فِي الْفُنُونِ (میں تین کتابیں ہوئی میں ٹھہرا)۔

مثالیں:

(الف)	(ب)
۱ - لَدَيَّ ثَلَاثَةُ كُتُبٍ	۱ - لَهُ ثَلَاثُ بَنَاتٍ
۲ - لَهُ اَرْبَعَةُ اَبْنَاءٍ	۲ - عِنْدَهَا اَرْبَعُ سَنَوَةٍ
۳ - اَشْرَبْتُ خَمْسَةَ اَقْلَامٍ	۳ - فِي الشَّعَةِ خَمْسُ حُرُوفٍ
۴ - لَهُ سِتَّةُ اَطْفَالٍ	۴ - فِي الْقَصْرِ سِتُّ طَالِبَاتٍ

۵- صُلِّي سَبْعَةُ مُسْلِمِينَ	۵- فِي الْمَدْرَسَةِ سَبْعُ مُعَلِّمَاتٍ
۶- مَضَتْ ثَمَانِيَةَ أَعْوَامٍ	۶- لَدَيْهِ ثَمَانِ دَجَاجَاتٍ
۷- فِي الْفَضْلِ يَسْعَةُ تَلَامِيذَ	۷- صَلَّى حَامِدٌ تِسْعَ صَلَوَاتٍ
۸- عَلَى الشَّارِعِ عَشْرَةُ دَكَكِينَ	۸- قَرَأَ نَبِيلٌ عَشَرَ صَفَحَاتٍ

مثالوں کی وضاحت:

جملے	عدد	تہیز
۱- لَدَيْ ثَلَاثَةُ كُتُبٍ	ثَلَاثَةُ	کُتُب (جمع مذکر مجرد)
۲- لَهُ أَرْبَعَةُ أَبْنَاءٍ	أَرْبَعَةُ	أَبْنَاء (جمع مذکر مجرد)
۳- اشْتَرَيْتُ خَمْسَةَ أَقْلَامٍ	خَمْسَةُ	أَقْلَام (جمع مذکر مجرد)
۴- لَهُ بِنْتُ أَطْفَالٍ	بِنْتُ	أَطْفَال (جمع مذکر مجرد)
۵- صَلَّى سَبْعَةُ مُسْلِمِينَ	سَبْعَةُ	مُسْلِمِينَ (جمع مذکر مجرد)
۶- مَضَتْ ثَمَانِيَةَ أَعْوَامٍ	ثَمَانِيَةَ	أَعْوَام (جمع مذکر مجرد)
۷- فِي الْفَضْلِ يَسْعَةُ تَلَامِيذَ	يَسْعَةُ	تَلَامِيذَ (جمع مذکر مجرد)
۸- عَلَى الشَّارِعِ عَشْرَةُ دَكَكِينَ	عَشْرَةُ	دَكَكِينَ (جمع مذکر مجرد)
۹- لَهُ ثَلَاثُ بَنَاتٍ	ثَلَاثُ	بَنَات (جمع مؤنث مجرد)
۱۰- فِي الْحَجَرَةِ أَرْبَعُ نِسْوَةٍ	أَرْبَعُ	نِسْوَةٍ (جمع مؤنث مجرد)
۱۱- فِي الشَّقَةِ خَمْسُ عُرُفٍ	خَمْسُ	عُرُف (جمع مؤنث مجرد)
۱۲- فِي الْفَضْلِ سِتُّ طَالِبَاتٍ	سِتُّ	طَالِبَات (جمع مؤنث مجرد)
۱۳- فِي الْمَدْرَسَةِ سَبْعُ مُعَلِّمَاتٍ	سَبْعُ	مُعَلِّمَات (جمع مؤنث مجرد)
۱۴- لَدَيْهِ ثَمَانِ دَجَاجَاتٍ	ثَمَانِ	دَجَاجَات (جمع مؤنث مجرد)

۱۵- صَلَّی حَامِدٌ تِسْعَ صَلَوَاتٍ	تِسْعَ	صَلَوَاتٍ (جمع مؤنث مجرور)
۱۶- قَرَأْتُ عَشْرَ صَفَحَاتٍ	عَشْرَ	صَفَحَاتٍ (جمع مؤنث مجرور)

تدریبات

(۱) ذیل کے جملوں کو مناسب تیز رکھ کر مکمل کیجیے۔

- ۱- فِي الْمَدْرَسَةِ سَبْعَةٌ..... ۵- عَدَدُ آيَاتِ سُورَةِ الْكَوْثَرِ ثَلَاثٌ.....
- ۲- شَارَكَ فِي الْجُلُوسَةِ ثَلَاثَةٌ..... ۶- قَرَأْتُ أَرْبَعَةً.....
- ۳- اشْتَرَيْتُ خَمْسَ..... ۷- يَتَكَوَّنُ كِتَابُ الْحَيَوَانِ لِلْجَاهِظِ مِنْ ثَمَانِيَةِ...
- ۴- صَلَّيْتُ أَرْبَعَ..... ۸- حَفِظْتُ سَبْعَ..... مِنْ دِيْوَانِ الْبُحْرِيِّ.

(۲) ذیل کے جملوں کو مناسب عدد رکھ کر مکمل کیجیے۔

- ۱- عَلَى الْمَكْتَبِ..... كُرَاسَاتٍ. ۵- حَفِظْتُ مِنَ الْقِصَصَةِ..... آيَاتٍ.
- ۲- فِي الْحَقِيقَةِ..... أَقْلَامٌ. ۶- نَأْكُلُ فِي الْيَوْمِ وَاللَّيْلَةِ..... وَجَبَاتٍ.
- ۳- فِي الْمَجْلِسِ..... ضُيُوفٌ. ۷- قَضَيْنَا فِي الرِّيَاضِ..... أَشْهُرٌ.
- ۴- أَقَمْتُ فِي مَكَّةَ..... أَيَّامٌ. ۸- فِي الْفُنْدُقِ..... أَذْوَارٍ.

(۳) اردو میں ترجمہ کیجیے۔

- ۱- اشْتَرَيْتُ سَبْعَةَ كُتُبٍ. ۹- عَاشَ الرَّسُولُ ﷺ فِي الْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ عَشْرَ سَنَوَاتٍ.
- ۲- أَجَابَ الدَّعْوَةَ أَرْبَعَةُ رِجَالٍ. ۱۰- اشْتَرَيْتُ خَمْسَ كُرَاسَاتٍ.
- ۳- فِي الْحَقِيقَةِ خَمْسُ كُرَاسَاتٍ. ۱۱- اشْتَرَكَ فِي الْمُسَابَقَةِ تِسْعَةُ طُلَّابٍ.
- ۴- فِي الْحَظِيرَةِ سِتُّ بَهَرَاتٍ. ۱۲- نَازَى فِي الْمُسَابَقَةِ ثَلَاثَةُ طُلَّابٍ.
- ۵- عَدَدُ مَنْ يَعْمَلُ فِي الْمُسْتَشْفَى تِسْعُ طَبِيبَاتٍ. ۱۳- الْمَكْتَبَةُ تُشْتَوِلُ عَلَى أَرْبَعَةِ أَذْوَارٍ.

- ۶- فی الفصل الخمسة أبواب.
 ۷- حضر حفل الزواج سبع مدعوَات.
 ۸- اجاب عن السؤال عشرة طلاب.
 ۱۴- فی المنزل ثلاث حُجرات للنوم.
 ۱۵- الأسبوع سبعة أيام.
 ۱۶- فی الأسرة ثمانی بنات.

(۴) عربی میں ترجمہ کیجیے۔

- ۱- عمارت میں تین دروازے ہیں۔
 ۲- مہینے میں چار ہفتے ہوتے ہیں۔
 ۳- بلڈنگ میں دس کمرے ہیں۔
 ۴- بکر ہر ماہ تین میگزین خریدتا ہے۔
 ۵- میں نے تین پھول توڑے۔
 ۶- فقہ میں چار مسلک ہیں۔
 ۷- اس عمارت میں دس ستون ہیں۔
 ۸- عمارت میں نو دروازے ہیں۔
 ۹- فیملی کے سات ممبر ہیں۔
 ۱۰- سہیل نے پانچ گھنٹے ٹرین کا انتظار کیا۔
 ۱۱- نوطلبہ کا کالج میں داخلہ ہوا۔
 ۱۲- اس مہینے کی چھ راتیں گزر گئیں۔
 ۱۳- خالد نے کتاب کے تیس صفحے پڑھے۔
 ۱۴- کتاب پانچ ابواب پر مشتمل ہے۔
 ۱۵- نبیل نے دہلی میں آٹھ دن گزارے۔
 ۱۶- اصحاب کہف کی تعداد سات ہے۔

الدَّرْسُ الْخَامِسُ عَشَرَ (لِإِنْ وَأَخَوَاتُهَا)

قواعد:

إِنْ وَأَخَوَاتُهَا کو حرفِ مسببہ بالفعل کہتے ہیں، یہ اپنے اسم کو نصب اور خبر کو رفع دیتے ہیں۔ یہ چھ حرف ہیں: إِنْ، أَنْ، كَأَنَّ، لَكِنَّ، لَيْتَ، لَعَلَّ۔

۱- إِنْ تحقیق کے لیے آتا ہے، اردو میں اس کا ترجمہ: بے شک، یقیناً، حقیقت یہ ہے، واقعہ یہ ہے وغیرہ سے کیا جاتا ہے، جیسے: إِنْ الْمَجْدُ نَاجِحٌ (بے شک منت کرنے والا کامیاب ہے)۔

۲- أَنْ معنی مصدری کے لیے آتا ہے، جیسے: عَلِمْتُ أَنَّ الْغِيَةَ مِنَ الْكِبَائِرِ (مجھے معلوم ہے کہ غیبت کبیرہ گناہ ہے / مجھے غیبت کا کبیرہ گناہ ہونا معلوم ہوا)۔

۳- كَأَنَّ تشبیہ کے لیے آتا ہے، جیسے: كَأَنَّ الْمُعْلَمَ أَبٌ عَطُوفٌ (گویا کہ استاد مہفوق باپ ہے)۔

۴- لَكِنَّ استدراک (بچھلے کلام سے پیدا ہونے والے شے کے ازلے) کے لیے آتا ہے، جیسے: الْحَسْلُ مَفْتُوحٌ لَكِنَّ صَاحِبَهُ غَائِبٌ (دکان کھلی ہوئی ہے لیکن دکان دار موجود نہیں ہے)۔

۵- لَيْتَ ترقی کے لیے آتا ہے، جیسے: لَيْتَ الْأَمْنُ يَسُوذُ الْعَالَمَ (کاش دنیا میں امن کی بالا دستی ہوتی)۔

۶- لَعَلَّ ترقی کے لیے آتا ہے، اس کا ترجمہ: امید ہے، متوقع ہے، ہو سکتا ہے، شاید وغیرہ سے کیا جاتا ہے۔ جیسے: لَعَلَّ الْمُسَافِرَ قَادِمٌ (شاید کہ مسافر آگیا ہو)۔

مثالیں:

۱- إِنْ اللَّهَ خَالِقُ كُلِّ شَيْءٍ (بلاشبہ اللہ تعالیٰ ہر چیز کا پیدا کرنے والا ہے)۔

۲- أَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ (میں گواہی دیتا ہوں کہ محمد ﷺ اللہ کے رسول ہیں)۔

- ۳- كَانَ الْجُنْدِيُّ أَسَدًا (گویا کہ فوجی شیر ہے)۔
 ۴- الْجَوُّ صَحْوٌ لَكِنَّ الْمَطَرَ نَازِلٌ (موسم صاف ہے لیکن بارش ہو رہی ہے)۔
 ۵- لَيْتَنِي أَمْلِكُ مَا لَا كَثِيرًا (کاش میرے پاس بہت سارا مال ہوتا)۔
 ۶- لَعَلَّ حَامِدًا مُسَافِرٌ (ہو سکتا ہے کہ حامد سفر پر ہو)۔

مثالوں کی وضاحت:

جملے	حرف مشبہ بالفعل	اسم	خبر	نوعیت
إِنَّ اللَّهَ خَالِقُ كُلِّ شَيْءٍ	إِنَّ	اللَّهُ	خَالِقُ كُلِّ شَيْءٍ	تثقیق
أَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ	أَنَّ	مُحَمَّدًا	رَسُولُ اللَّهِ	معنی مصدری
كَانَ الْجُنْدِيُّ أَسَدًا	كَانَ	الْجُنْدِيُّ	أَسَدًا	تشبیہ
الْجَوُّ صَحْوٌ لَكِنَّ الْمَطَرَ نَازِلٌ	لَكِنَّ	الْمَطَرُ	نَازِلٌ	استدراک
لَيْتَنِي أَمْلِكُ مَا لَا كَثِيرًا	لَيْتَ	ي	أَمْلِكُ	تمنّی
لَعَلَّ حَامِدًا مُسَافِرٌ	لَعَلَّ	حَامِدًا	مُسَافِرٌ	ترجّی

تدریبات

(۱) خالی جگہوں میں مناسب حرف مشبہ بالفعل رکھیے۔

- ۱- الْوَطَنَ عَرِيزٌ. ۲- الْأَشْجَارَ مُثْمِرَةً.
 ۳- الْكِتَابَ صَدِيقٌ. ۴- لَا شَكَّ الْعَمَلَ شَرَفٌ.
 ۵- الْمَطَرُ نَازِلٌ الْجَوُّ ذَافِعٌ. ۶- الْمُسَافِرَ قَادِمٌ.

(۲) بین القوسین سے مناسب اسم لے کر خالی جگہوں کو پُر کیجیے۔

(السَّاعَةُ، الْأَمْرُ، الدَّوَاءُ، الْمُقَاتِلُ، السُّعِيدُ، الشَّجَرَةُ)

- ۱- إِنَّ نَاجِحٌ. ۲- لَعَلَّ قَرِيبٌ.

- ۳- تَكُنَّ.....أَسَدٌ. ۴- لَيْتَ.....تُثْمِرُ كُلَّ سَنَةٍ.
۵- عَلِمْتُ أَنَّ.....وَاضِحٌ. ۶- لَعَلَّ.....مُفِيدٌ.

(۳) اردو میں ترجمہ کیجیے۔

- ۱- اِعْلَمَ أَنَّ الْأُمِّيَّةَ دَاءٌ صَارَ.
۲- تَكُنَّ الْعِلْمَ نُورٌ.
۳- إِنَّ أَبَا بَكْرٍ الصُّدِّيقَ أَحَدُ الْمُبَشِّرِينَ بِالْجَنَّةِ.
۴- لَيْتَ أَخَاكَ يُجِدُّ فِي دُرُوسِهِ.
۵- لَعَلَّ الصَّحَّةَ تَعُودُ إِلَى الْمَرِيضِ.
۶- تَوَقَّفَ نُزُولُ الْمَطَرِ لَكِنَّ السَّحَابَ كَثِيفٌ.
۷- إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ [البقرة/ ۱۷۳].
۸- أَخْبَرَ أَخِي أَنَّ الْمُسَبَّارَةَ مُوَجَّلَةٌ.
۹- كَانَ الصُّدِّيقُ الْمُخْلِصَ مِرَاةً لِصَدِيقِهِ.
۱۰- الْمَسَافَةُ قَرِيبَةٌ لَكِنَّ الطَّرِيقَ غَيْرَ مُعَيَّدٍ.
۱۱- لَيْتَ السَّلَامَ دَائِمٌ بَيْنَ الشُّعُوبِ.
۱۲- وَمَا يُدِيرُكَ لَعَلَّ السَّاعَةَ قَرِيبٌ [اشوری/ ۱۷].

(۴) عربی میں ترجمہ کیجیے۔

- ۱- آپ کی بات بالکل صحیح ہے۔
۲- آپ کا بھائی کم عمر ہے لیکن اس کی فکر بہت ہے۔
۳- گویا کہ مدارس روشنی کے مینارے ہیں۔
۴- حضرت مریم نے کہا: کاش میں اس سے پہلے عا مر گئی ہوتی۔
۵- میں نے سنا ہے کہ آپ سفر میں جا رہے ہیں۔
۶- مسابقی میں حصہ لو، شاید کہ کامیاب ہو جاؤ۔
۷- بلاشبہ صحت مندوں کے سروں پر تلج ہے۔
۸- یقیناً محنت کامیابی کی ضامن ہے۔
۹- گویا کہ ہوائی جہاز کی آواز بجلی کی کڑک ہے۔
۱۰- کاش میرے گھر کا پارک بڑا ہوتا۔
۱۱- گھر بڑا ہے لیکن اس کا صحن تنگ ہے۔
۱۲- امید ہے کہ اللہ تعالیٰ ہماری دعا قبول فرمائے۔

الدَّرْسُ السَّادِسُ عَشَرَ (كَانَ وَأَخَوَاتُهَا)

قواعد:

كَانَ وَأَخَوَاتُهَا کو افعال ناقصہ کہتے ہیں، یہ افعال اپنے اسم کو رفع اور خبر کو نصب دیتے ہیں۔
جیسے: كَانَ الطَّالِبُ نَاجِحًا (طالب علم کامیاب تھا)، صَارَ الْفَقِيرُ غَنِيًّا (غریب مالدار ہو گیا)۔
کثیر الاستعمال افعال ناقصہ کی تعداد چودہ ہیں۔

افعال ناقصہ اور ان کے معانی:

۱- كَانَ: زمانہ ماضی میں خبر کے مبتدا کے ساتھ متصف ہونے کو بتاتا ہے، جیسے: كَانَ الْجَوُّ مُعَطَّرًا (فضا معطر تھی)۔

۲- صَارَ: مبتدا کے ایک حالت سے دوسری حالت میں تبدیل ہونے کو بتانے کے لیے آتا ہے،
جیسے: صَارَ الطِّفْلُ شَابًا (لڑکا جوان ہو گیا)۔

۳- ظَلَّ: مبتدا کے خبر کے ساتھ دن کے وقت میں متصف ہونے کے تسلسل کو بتانے کے لیے
آتا ہے، جیسے: ظَلَّ الْجَوُّ صَحْوًا طَوَالَ الرَّخْلَةِ (پورے سفر کے دوران فضا صاف رہی)۔

۴- أَصْبَحَ: مبتدا کے خبر کے ساتھ صبح کے وقت متصف ہونے کو بتانے کے لیے آتا ہے، جیسے:
أَصْبَحَ السَّحَابُ مُنْقَشِعًا (صبح کے وقت ہادل چھٹ گیا)۔

۵- أَمْسَى: مبتدا کے خبر کے ساتھ شام کے وقت متصف ہونے کو بتانے کے لیے آتا ہے، جیسے:
أَمْسَى بَكْرٌ مَرِيضًا (شام کے وقت بکر بیمار ہو گیا)۔

۶- أَضْحَى: مبتدا کے خبر کے ساتھ چاشت کے وقت متصف ہونے کو بتانے کے لیے آتا ہے،
جیسے: أَضْحَى خَالِدٌ مُسَافِرًا (خالد چاشت کے وقت مسافر ہوا)۔

۷- بَسَات: مبتدا کے خبر کے ساتھ رات کے وقت متصف ہونے کو بتانے کے لیے آتا ہے، جیسے:
بَاتَ مُحَمَّدٌ أَرَقًا (محمد رات کے وقت بے خوابی کا شکار رہا)۔

نوٹ: مذکورہ بالا چاروں افعال ناقصہ اپنے معنی کے علاوہ کبھی صَارَ کے معنی میں بھی استعمال ہوتے ہیں۔
۸- عَادَ: مبتدا کے ایک حالت سے دوسری حالت میں تبدیل ہونے کو بتانے کے لیے آتا ہے۔
جیسے: عَادَ الْجَوُّ صَحْرًا (موسم صاف ہو گیا)۔

۹- مَافَتِيَ: مبتدا کے خبر کے ساتھ متصف ہونے کے تسلسل کو بتانے کے لیے آتا ہے۔ جیسے:
مَافَتِيَ بَكْرٌ مُّوَظَّفًا (بکر مسلسل ملازم رہا)۔

۱۰- مَا انفَكَ: مَافَتِيَ کے ہم معنی ہے، جیسے: مَا انفَكَ كَلَامُكَ غَافِضًا (آپ کی گفتگو ہمیشہ مبہم رہی ہے)۔

۱۱- مَا زَالَ: بھی مَافَتِيَ کے ہم معنی ہے۔ جیسے: مَا زَالَ الْاَبُ مَشْغُولًا (والد صاحب سلسل مشغول رہے)۔
۱۲- مَا بَرِحَ: بھی مَافَتِيَ کے ہم معنی ہے۔ جیسے: مَا بَرِحَتْ الْفُضْحَى لُغَةً الْمُتَقَفِينَ الْعَرَبِ (نصح عربی زبان ہمیشہ تعلیم یافتہ عربوں کی زبان رہی ہے)۔

۱۳- مَا دَامَ: اپنے ماقبل کے دوام کی مدت بتانے کے لیے آتا ہے، جیسے: تَبَقَى اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ مَا دَامَ الْقُرْآنُ مَحْفُوظًا فِي الصَّدُورِ (جب تک قرآن سینوں میں محفوظ رہے گا اس وقت تک عربی زبان باقی رہے گی)۔

۱۴- لَيْسَ: نفی کے لیے آتا ہے۔ جیسے: لَيْسَ الدُّرُسُ صَعْبًا (سبق مشکل نہیں ہے)۔
نوٹ: لَيْسَ کی خبر پر کبھی باء حرف جر نامہ بھی آتی ہے۔ جیسے: أَلَيْسَ اللَّهُ بِكَافٍ عَبْدَهُ؟ (کیا اللہ اپنے بندے کے لیے کافی نہیں ہے؟)۔

مثالیں:

۱- كَانَ الْجَوُّ صَحْرًا (موسم صاف تھا)۔

۲- أَصْبَحَتْ الشَّمْسُ مُشْرِقَةً (سورج صبح کے وقت روشن تھا)۔

- ۳- ظَلَّ الْفَلَّاحُ عَامِلًا فِي الْحَقْلِ (کسان دن بھر کھیت میں کام کرتا رہا)۔
 ۴- مَا زَالَ الطَّالِبُ مُجْتَهِدًا (طالب علم مسلسل محنت کرتا رہا)۔
 ۵- صَارَ الْجَوُّ حَارًّا (سوسم گرم ہو گیا)۔
 ۶- لَيْسَتْ الْحَيَاةُ كَسَلًا وَجُحُولًا (زندگی سستی اور گمنامی کا نام نہیں ہے)۔
 ۷- النَّجَاحُ مَأْمُولٌ مَا دَامَ الْجُهْدُ مُتَوَاصِلًا (جب تک محنت جاری ہے کامیابی کی امید کی جاسکتی ہے)۔
 ۸- مَابِرَحَ الْقِطَارُ سَائِرًا حَتَّى وَصَلَ إِلَى الْمَدِينَةِ (ٹرین برابر چلتی رہی یہاں تک کہ شہر پہنچ گئی)۔
 ۹- أَضْحَى الْخَبْرُ مُشْتَرًا (چاشت کے وقت خبر پھیل گئی)۔
 ۱۰- مَا فَتِنَى جَدُّي مُقِيمًا بِالْقَرْيَةِ (میرے دادا ہمیشہ گاؤں میں رہے)۔
 ۱۱- أَمْسَى الْفَلَّاحُ سَعِيدًا بِتُرُودِ الْمَطَرِ (شام کے وقت بارش ہونے سے کسان خوش ہوا)۔
 ۱۲- عَادَتْ الْمُسْكِلَةُ مُعَقَّدَةً (مسئلہ پیچیدہ ہو گیا)۔
 ۱۳- بَاتَ الْمَرِيضُ سَاهِرًا (بیمار رات بھر جاگتا رہا)۔
 ۱۴- مَا انْفَلَكَ عَلَيَّ خَادِمًا لِلْمُجْتَمَعِ (علی ہمیشہ معاشرے کی خدمت کرتا رہا)۔

مثالوں کی وضاحت:

جملے	فعل ناقص	اسم	خبر	نوعیت
كَانَ الْجَوُّ صَحْوًا	كَانَ	الْجَوُّ	صَحْوًا	زمانہ نامی میں مبتدا کا خبر کے ساتھ متعطف ہونا۔
أَضْحَى الشَّمْسُ مُشْرِقَةً	أَضْحَى	الشَّمْسُ	مُشْرِقَةً	صبح کے وقت مبتدا کا خبر کے ساتھ متعطف ہونا۔
ظَلَّ الْفَلَّاحُ عَامِلًا	ظَلَّ	الْفَلَّاحُ	عَامِلًا	دن کے وقت مبتدا کا خبر کے ساتھ متعطف ہونا۔
مَا زَالَ الطَّالِبُ مُجْتَهِدًا	مَا زَالَ	الطَّالِبُ	مُجْتَهِدًا	خبر کا مبتدا کے لیے لازم ہونا۔
صَارَ الْجَوُّ حَارًّا	صَارَ	الْجَوُّ	حَارًّا	مبتدا کا ایک حالت سے دوسری حالت میں بدلنا۔
لَيْسَتْ الْحَيَاةُ كَسَلًا	لَيْسَ	الْحَيَاةُ	كَسَلًا	خبر کی مبتدا سے نفی کرنا۔
النَّجَاحُ مَأْمُولٌ مَا دَامَ	مَا دَامَ	الْجُهْدُ	مُتَوَاصِلًا	مبتدا کے خبر کے ساتھ متعطف ہونے

الجُھْدُ مُتَوَاصِلًا				کی مدت بتانا۔
مَابِرِحِ الْقِطَارُ مَسَائِرًا حَتَّى وَصَلَ إِلَى الْمَدِينَةِ	مابریح	الْقِطَارُ	سَائِرًا	خبر کا مبتدا کے لیے لازم ہونا۔
أَضْحَى الْخَبْرُ مُتَشِيرًا	أَضْحَى	الْخَبْرُ	مُتَشِيرًا	ہفت کے وقت مبتدا کا خبر کے ساتھ متصف ہونا۔
مَا فَنِيَ جَدِّي مُقِيمًا	مَا فَنِيَ	جَدِّي	مُقِيمًا	خبر کا مبتدا کے لیے لازم ہونا۔
أَمْسَى الْفَلَاخُ سَعِيدًا	أَمْسَى	الْفَلَاخُ	سَعِيدًا	ثام کے وقت مبتدا کا خبر کے ساتھ متصف ہونا۔
عَادَتِ الْمُسْكِلَةُ مَعْقِدَةً	عَادَ	الْمُسْكِلَةُ	مَعْقِدَةً	مبتدا کا ایک حالت سے دوسری حالت میں بدلنا۔
بَاتَ الْمَرِيضُ سَاهِرًا	بَاتَ	الْمَرِيضُ	سَاهِرًا	رات کے وقت مبتدا کا خبر کے ساتھ متصف ہونا۔
مَا انْفَكَّ عَلَيَّ خَادِمًا	مَا انْفَكَّ	عَلَيَّ	خَادِمًا	خبر کا مبتدا کے لیے لازم ہونا۔

تدریبات

(۱) بین القوسین سے فعل ناقص کا مناسب اسم لے کر خالی جگہوں کو پُر کیجیے۔

(الْجَوُّ، الْمَطَرُ، السَّمَاءُ، السَّمَاءُ، الْحَادِثُ، الْمَرِيضُ، الْأَزْهَارُ، الْمُتَعَدِّلُ)

- ۱ - كَانَتْ..... صَافِيَةً. ۵ - أَمْسَى..... مُتَعَدِّلًا.
- ۲ - مَا زَالَ..... نَازِلًا. ۶ - ظَلَّ..... وَاقِفًا.
- ۳ - صَارَ..... تَلَجًا. ۷ - عَادَتْ..... مُتَمَتِّحَةً.
- ۴ - بَاتَ..... مُتَأَوِّهَا. ۸ - لَيْسَ..... مُحِبُّوًا.

(۲) بین القوسین سے فعل ناقص کی مناسب خبر لے کر خالی جگہوں کو پُر کیجیے۔

(سَاهِرًا، نَادِرًا، مُتَعَبًا، مَحْمُودًا، مُلَبَّدَةً بِالْغُرْمِ، سَامِرُونَ، مُتَعَدِّلًا، عَجِيزًا)

- ۱ - أَمْسَى الْفَلَاخُ..... ۵ - أَضْبَحَتِ السَّمَاءُ.....
- ۲ - أَضْحَى التَّفَوُّقُ فِي الْعِلْمِ..... ۶ - سَاعَمَلُ مَا دَامَ الْجَوُّ.....
- ۳ - لَيْسَ الْإِهْمَالُ..... ۷ - صَارَ الدَّقِيقُ.....

۱- لَا يَبْرُخُ الْحَارِسُ ۸- بَاتَ أَهْلُ الْبَدْوِ

(۳) اردو میں ترجمہ کیجیے۔

- ۱- لَيْسَ النَّجَاحُ سَهْلًا.
- ۲- صَارَ الْبُخَارُ مَاءً.
- ۳- بَاتَ الْحَدِيدِيُّ سَاهِرًا.
- ۴- ظَلَّ الْمَطَرُ نَارًا.
- ۵- عَادَتْ الْأَرْضُ خِضْبَةً.
- ۶- أَضْحَى أَبِي مَوْجُودًا فِي الْمَنْزِلِ.
- ۷- مَا زَالَ الْمُؤْمِنُ وَاثِقًا بِنَصْرِ اللَّهِ.
- ۸- أَصْبَحَ اسْمَطَرٌ مُنْهَوِرًا.
- ۹- كُتِّمَ خَيْرُ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ [آل عمران/ ۱۱۰].
- ۱۰- لَا أَفْهَمُ دُرُوبِي مَا دُنْتُ مُتَعَبًا.
- ۱۱- نَزَلَ الْمَطَرُ أَمْسٍ؛ فَأَصْبَحَتْ شَوَارِعُ الْمَدِينَةِ نَظِيفَةً.
- ۱۲- صَارَ نَيْلٌ مُهَذَّبًا.
- ۱۳- لَمْ تَزَلِ الطَّائِرَاتُ قَازِفَةً بِالْقَنَابِلِ.
- ۱۴- أَضْحَتْ الْبِئْرُ مَلَأَةً.
- ۱۵- ظَلَّ الْبُسْتَانِيُّ مُتَعَهِّدًا الْحَدِيقَةَ.
- ۱۶- أَمْسَى نَجَاحُكُمْ مُتَظَرًّا مَا دُمْتُمْ مُجِدِّينَ.

(۴) عربی میں ترجمہ کیجیے۔

- ۱- میں دہلی میں مقیم تھا۔
- ۲- صبح کے وقت حامد بعافیت تھا۔
- ۳- کامیابی بے حد محصول ہو گئی۔
- ۴- شام کے وقت موسم معتدل ہو گیا۔
- ۵- میں نہیں سوؤں گا جب تک آپ بیدار رہیں گے۔
- ۶- بیمار رات بھر کراہتا رہا۔
- ۷- پھیری کرنے والا دن بھر پھیری کرتا رہا۔
- ۸- عرب اللہ کے فضل سے بھائی بھائی ہو گئے۔
- ۹- صبح کے وقت فضا خوب صورت تھی۔
- ۱۰- گرمی سخت ہو گئی۔
- ۱۱- سورج برابر نکلا رہا۔
- ۱۲- بچہ شام کے وقت سویا۔
- ۱۳- جب تک موسم گرم ہے میں آرام کروں گا۔
- ۱۴- کسان دن بھر پست رہا۔
- ۱۵- طلبہ امتحان کے دنوں میں جاگ کر رات گزارتے ہیں۔
- ۱۶- دشمنوں سے جنگ میں ایک دوسرے کے معاون ہو گئے۔

الدَّرْسُ السَّابِعُ عَشَرَ (أَفْعَالُ الْمُقَارَبَةِ وَالرَّجَاءِ وَالشُّرُوعِ)

قواعد:

۱- أَفْعَالُ الْمُقَارَبَةِ: تین ہیں: كَادَ، كَرَبَ، أَوْشَكَ یہ افعال مبتدا کے لیے خبر کے جملہ حصول کو بتلاتے ہیں۔ یہ جملہ اسمیہ پر داخل ہوتے ہیں، ان کا اسم مرفوع ہوتا ہے اور خبر فعل مضارع ہوتی ہے جو محلاً منصوب ہوتی ہے۔ ان کی خبر (فعل مضارع) کبھی "أَنْ" کے ساتھ ہوگی اور کبھی بغیر "أَنْ" کے۔ البتہ "كَادَ" اور "كَرَبَ" کی خبر عام طور پر بغیر "أَنْ" کے آتی ہے اور "أَوْشَكَ" کی "أَنْ" کے ساتھ۔

۲- أَفْعَالُ الرَّجَاءِ: تین ہیں: عَسَى، حَرَى، اخْلَوْلَقَ یہ افعال خبر کے وقوع کے متوقع ہونے کو بتلاتے ہیں۔ یہ بھی جملہ اسمیہ پر داخل ہوتے ہیں، ان کا اسم مرفوع ہوتا ہے اور خبر فعل مضارع ہوتی ہے جو محلاً منصوب ہوتی ہے۔ ان کی خبر (فعل مضارع) "أَنْ" کے ساتھ ہوگی۔ البتہ عَسَى کی خبر (فعل مضارع) "أَنْ" کے ساتھ عام طور پر ہوتی ہے جبکہ بغیر "أَنْ" کے کبھی کبھی۔

۳- أَفْعَالُ الشُّرُوعِ: چہرہ ہیں: أَخَذَ، شَرَعَ، هَبَّ، أَنْشَأَ، طَفِقَ، جَعَلَ، بَدَأَ، رَاحَ۔ یہ افعال بھی أَفْعَالُ الْمُقَارَبَةِ وَالرَّجَاءِ کی طرح عمل کرتے ہیں۔ البتہ ان کی خبر فعل مضارع بغیر أَنْ کے ہوتی ہے۔

مثالیں:

- ۱- كَادَتْ الْكَأْسُ تَتَدَفَّقُ مَاءً (قریب ہے کہ پیالہ چھلک جائے)۔
- ۲- كَرَبَ الثَّلُجُ أَنْ يَلْذُوبَ (قریب ہے کہ برف پگھل جائے)۔

- ۳- أَوْشَكَ اللَّيْلُ أَنْ يَنْقُضِي (قرب ہے کہ رات گزر جائے)۔
 ۴- عَسَى الْحَرْبُ أَنْ تَضَعَ أَوْزَارَهَا (امید ہے کہ جنگ ختم ہو جائے)۔
 ۵- حَرَى الْجَوُّ أَنْ يَضْفُو (امید ہے کہ موسم صاف ہو جائے)۔
 ۶- اخْلَوْ لَكَ السَّلَامُ أَنْ يَغْمَّ الْعَالَمُ (امید ہے کہ دنیا میں امن قائم ہو جائے)۔
 ۷- أَخَذَتْ الْأَزْهَارُ تَتَفَتَّحُ فِي فَصْلِ الرَّبِيعِ (موسم بہار میں پھول کھلنے لگے)۔
 ۸- شَرَعَ الطُّلَابُ يَسْتَعِدُّونَ لِلْامْتِحَانِ (طلبہ امتحان کی تیاری کرنے لگے)۔
 ۹- هَبَّ الطُّفْلُ يَمْشِي عَلَى رِجْلَيْهِ (بچہ پیروں کے بل چلنے لگا)۔
 ۱۰- قَامَ الْأَطْفَالُ يَفْرَحُونَ وَيَمْرَحُونَ (بچے ہنسنے اور کھیلنے لگے)۔
 ۱۱- طَفِقَ الْبُسْتَانُ يَسْقِي الْأَشْجَارَ (مالی درختوں کو پانی دینے لگا)۔
 ۱۲- انْشَأَ اللَّاعِبُونَ يَلْعَبُونَ فِي الْمَلْعَبِ (کھلاڑی کھیل گاہ میں کھیلنے لگے)۔
 ۱۳- جَعَلَ نَيْلٌ يُكْمِلُ الْوَاجِبَ الْمَذْرُوبِيَّ (نیل ہوم ورک مکمل کرنے لگا)۔

مثالوں کی وضاحت:

جملے	فعل	اسم	خبر	نوعیت فعل
كَادَتْ الْكَأْسُ تَتَدَقُّ مَاءً	كَادَتْ	الْكَأْسُ	تَتَدَقُّ مَاءً	مقاربہ
كَرَبَ الثَّلْجُ يَذُوبُ	كَرَبَ	الثَّلْجُ	أَنْ يَذُوبَ	"
أَوْشَكَ اللَّيْلُ أَنْ يَنْقُضِي	أَوْشَكَ	اللَّيْلُ	أَنْ يَنْقُضِي	"
عَسَى الْحَرْبُ أَنْ تَضَعَ أَوْزَارَهَا	عَسَى	الْحَرْبُ	أَنْ تَضَعَ	رجاء
حَرَى الْجَوُّ أَنْ يَضْفُو	حَرَى	الْجَوُّ	أَنْ يَضْفُو	"
اخْلَوْ لَكَ السَّلَامُ أَنْ يَغْمَّ الْعَالَمُ	اخْلَوْ لَكَ	السَّلَامُ	أَنْ يَغْمَّ الْعَالَمُ	"
أَخَذَتْ الْأَزْهَارُ تَتَفَتَّحُ	أَخَذَتْ	الْأَزْهَارُ	تَتَفَتَّحُ	شروع
شَرَعَ الطُّلَابُ يَسْتَعِدُّونَ	شَرَعَ	الطُّلَابُ	يَسْتَعِدُّونَ	"
هَبَّ الطُّفْلُ يَمْشِي عَلَى رِجْلَيْهِ	هَبَّ	الطُّفْلُ	يَمْشِي عَلَى رِجْلَيْهِ	"

قَامَ الْأَطْفَالُ يَفْرَحُونَ وَيَمْرَحُونَ	قَامَ	الاطفال	يفرحون ويمرحون	شروع
طَفِقَ الْبُسْتَانُ يَسْقِي الْأَشْجَارَ	طَفِقَ	البستان	يسقي الاشجار	
أَنْشَأَ اللَّاعِبُونَ يَلْعَبُونَ فِي الْمَلْعَبِ	أَنْشَأَ	اللاعبون	يلعبون في الملعب	
جَعَلَ نَيْلٌ يُكْوِلُ	جَعَلَ	نيل	يکویل	

تدريبات

(۱) درج ذیل جملوں میں فعل اور اس کی نوعیت متعین کیجیے۔

- ۱- يَكَادُ مَاءُ الْبَيْرِ يَنْضُبُ. - ۵- شَرَعَ الطَّالِبُ يُذَاكِرُ دُرُوسَهُ.
- ۲- أَنْشَأَ الرَّعْدُ يَقْصِفُ. - ۶- عَسَى السَّحَابُ أَنْ يُمِطِرَ.
- ۳- أَخَذَتِ الْجَيُّوشُ تُقَاتِلُ الْعُدُوَّ. - ۷- جَعَلَ الْجَائِعُ يَلْتَهُمُ الطَّعَامَ.
- ۴- أَوْشَكَ الْمَنَى الْقَدِيمُ أَنْ يَنْهَارَ. - ۸- عَسَى فَرَجٌ يَأْتِي بِهِ اللَّهُ.

(۲) خالی جگہوں میں مناسب فعل (رجاء / شروع / مقاربہ) رکھیے۔

- ۱- ... الْمَرَاعِي تَخْضَرُ. - ۵- ... الْمَطَرُ يَنْهَمِرُ بِغَزَارَةٍ.
- ۲- ... الزَّهْرُ يَنْتَفِخُ. - ۶- ... الْعَمَالُ يَذْهَبُونَ إِلَى أَمَاكِنِ عَمَلِهِمْ.
- ۳- ... الْعَاصِفَةُ أَنْ تَنْتَهِيَ. - ۷- ... الشَّمْسُ تُشْرِقُ.
- ۴- ... الْجُنُودُ يُدَافِعُونَ عَنِ الْبِلَادِ. - ۸- ... الْجَامِعَةُ أَنْ تَفْتَحَ أَبْوَابَهَا لِلطُّلَابِ.

(۳) اردو میں ترجمہ کیجیے۔

- ۱- جَعَلَ أَبْنَاءُ الْبِلَادِ يُذَرِّكُونَ فِيمَا الْعِلْمِ.
- ۲- أَوْشَكَ الشِّتَاءُ أَنْ يَنْقُضِيَ.
- ۳- أَخَذَ الزَّرْعُ يَنْمُو.
- ۴- شَرَعَتِ الدُّوَلُ تَهْتَمُّ بِالصُّحَّةِ الْعَامَةِ.
- ۵- اخْلُوقِ الْعَرَبُ أَنْ تَتَّحِدَ كَلِمَتُهُمْ.
- ۶- عَسَى الصِّفَاءُ أَنْ يَعُودَ بَيْنَ الْمُتَخَاصِمِينَ.

- ۷- كَرَبَ التَّعْلِيمُ أَنْ يَتَشَيَّرَ فِي الْبِلَادِ.
- ۸- كَادَ الْمُعَلِّمُ أَنْ يَكُونَ رَسُولًا.
- ۹- أَخَذَ الْوَعْدُ الصَّحْفِيَّ يَتَشَيَّرُ بَيْنَ الْجَمَاهِيرِ.
- ۱۰- جَعَلَ الْعُلَمَاءُ يُوَاصِلُونَ الْبَحْثَ لِلْقَضَاءِ عَلَى الْأَمْرَاضِ الْفَتَاكَةِ.
- ۱۱- أَنْشَأَتْ صِنَاعَةُ الْأَدْوِيَةِ تَتَقَدَّمُ فِي بِلَادِنَا.
- ۱۲- حَرَى الْغَائِبُ أَنْ يَعُودَ.
- ۱۳- فَعَسَى اللَّهُ أَنْ يَأْنِي بِالْفَتْحِ [المائدة / ۵۲].
- ۱۴- أَوْشَكَ الْامْتِحَانُ أَنْ يَنْتَهِيَ.
- ۱۵- وَطَفِيقًا يَخْصِفَانِ عَلَيْهِمَا مِنْ وَرَقِ الْجَنَّةِ [الاعراف / ۲۲].
- ۱۶- هَبَّ رِجَالُ الْعِلْمِ يَنْصُرُونَ الْحَقَّ.

(۳) عربی میں ترجمہ کیجیے۔

- | | |
|---|--|
| ۱- قریب ہے کہ بکر تعلیم سے فارغ ہو جائے۔ | ۹- قریب ہے کہ حقیقت کا سورج طلوع ہو جائے۔ |
| ۲- ملازمین آفسوں میں جانے لگے۔ | ۱۰- امید ہے کہ امن کے بارے میں دنیا کی امید ر آئے۔ |
| ۳- حامد نئے گھر میں رہنے لگا۔ | ۱۱- موسم بہار کی ہوائیں چلنے لگیں۔ |
| ۴- قریب ہے کہ درخت پھل دیں۔ | ۱۲- قریب ہے کہ باغ پھل دے۔ |
| ۵- امید ہے کہ مدارس پورے ملک میں پھیل جائیں۔ | ۱۳- کسان اپنے کھیت پر توجہ دینے لگا۔ |
| ۶- سائنس دان اپنی لیبارٹری میں تجربات کرنے لگے۔ | ۱۴- دونوں شیمیں میچ کھیلنے لگیں۔ |
| ۷- ملک کے حالات معمول پر آنے لگے۔ | ۱۵- ملک کی صنعتیں فروغ پانے لگیں۔ |
| ۸- قریب ہے کہ ٹینڈک کی لہر ختم ہو جائے۔ | ۱۶- طلبہ ترانہ پڑھنے لگے۔ |

الدَّرْسُ الثَّامِنُ عَشَرَ (مَا وَلَا الْمُسْبَهَاتَانِ بَلِيسَ)

تواعد:

مَا وَلَا معنی اور عمل میں لَیْسَ کی طرح ہیں، یہ دونوں بھی لَیْسَ کی طرح نفی کے معنی دیتے ہیں اور اپنے اسم کو رفع اور خبر کو نصب دیتے ہیں۔ لَا کا اسم خبر نکرہ ہوتا ہے اور مَا کا اسم نکرہ و معرفہ دونوں ہوتا ہے، کبھی مَا کی خبر پر بقاء زائد آتی ہے، جیسے: مَا یَنْبُلُ کَاثِبًا (نبیل قلم کار نہیں ہے)، وَمَا هُمْ بِمُؤْمِنِينَ (وہ مؤمن نہیں ہیں)، لَا مُهْمِلٌ نَاجِحًا (کوئی ست آدمی کامیاب نہیں ہے)۔

البتہ ان کے عمل کرنے کے لیے تین شرطیں ہیں:

۱- اسم، خبر سے مقدم ہو۔ اسم کے خبر سے مؤخر ہونے کی صورت میں عمل باطل ہو جائے گا، جیسے: مَا بَعِیْذُ مَنْزِلُکَ (آپ کا گھر دور نہیں ہے)۔

۲- اِلَّا کے ذریعے ان کی نفی کو ختم نہ کیا گیا ہو۔ اگر اِلَّا سے ان کی نفی ختم ہو گئی تو بھی ان کا عمل باطل ہو جائے گا، جیسے: وَمَا مُحَمَّدٌ اِلَّا رَسُوْلٌ [آل عمران/ ۱۴۴]۔ (محمد ﷺ نہیں ہیں مگر ایک پیغمبر)۔

۳- ان کے اسم سے پہلے اِنْ داخل نہ ہو۔ اگر اِنْ داخل ہوا تو ان کا عمل باطل ہو جائے گا، جیسے: مَا اِنْ مُحَمَّدٌ حَاضِرٌ (محمد موجود نہیں ہے)۔

نیز لَا میں کبھی ت کا اضافہ کر کے لَا ت کہا جاتا ہے، ایسی صورت میں لَا کا اسم، ظرف ہو گا

اور محذوف ہو گا۔ جیسے: لَا تَ حِیْنَ مَنَاصِیْ، اس کی اصل: لَا تَ الْحِیْنَ حِیْنَ مَنَاصِیْ ہے (وہ وقت خلاصی کا نہ تھا)۔

مثالیں:

- ۱ - مَا هَذَا بَشَرًا إِنْ هَذَا إِلَّا مَلَكٌ كَرِيمٌ (یوسف / ۲۱)۔ (یہ کوئی انسان نہیں ہے بلکہ یہ تو ایک شریف فرشتہ ہے)۔
- ۲ - لَا مُقَصِّرٌ فِي وَاجِبِهِ مَحْمُودًا (کوئی اپنی ذمے داری میں کوتاہی کرنے والا قابل تعریف نہیں ہے)۔
- ۳ - مَا إِنْ بَكَرٌ كَاذِبٌ (بکر جھوٹا نہیں ہے)۔
- ۴ - مَا سَهْلٌ دَرَسُ الْيَوْمِ (آج کا سبق آسان نہیں ہے)۔
- ۵ - نَدِمَ الْفَاشِلُونَ وَلَا تَسَاعَةَ مَتَدَمٍ (ناکام ہونے والے شرمندہ ہوئے، جبکہ وہ شرمندگی کا وقت نہیں تھا یعنی شرمندگی سے ان کو کوئی فائدہ نہیں ہوا)۔
- ۶ - وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ (اور محمد ﷺ نہیں ہیں مگر ایک پیغمبر)۔

مثالوں کی وضاحت:

جملے	حرف لئی	اسم / مبتدا	خبر	لوعیت حرف نفی
مَا هَذَا بَشَرًا إِنْ هَذَا إِلَّا مَلَكٌ كَرِيمٌ	مَا	هَذَا	بَشَرًا	عالم
لَا مُقَصِّرٌ فِي وَاجِبِهِ مَحْمُودًا	لَا	مُقَصِّرٌ	مَحْمُودًا	عالم
مَا إِنْ بَكَرٌ كَاذِبٌ	مَا	بَكَرٌ	كَاذِبٌ	ملئی عن العمل
مَا سَهْلٌ دَرَسُ الْيَوْمِ	مَا	دَرَسُ الْيَوْمِ	سَهْلٌ	ملئی عن العمل
نَدِمَ الْفَاشِلُونَ وَلَا تَسَاعَةَ مَتَدَمٍ	لَا ت	السَّاعَةُ (محذوف)	مَتَدَمٍ	عالم
وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ	مَا	مُحَمَّدٌ	رَسُولٌ	ملئی عن العمل

تدريبات

(۱) درج ذیل جملوں میں حرف نفی اور اس کی نوعیت عمل متعین کیجیے۔

- ۱ - لَا طَالِبٌ فِي الدَّرْسِ حَاضِرًا۔ ۳ - مَا نَبِيلٌ مُسَافِرًا۔
- ۲ - لَا شَيْءٌ عَلَى الْأَرْضِ بَاقِيًا۔ ۴ - مَا خَالِدٌ إِلَّا كَاتِبٌ۔

- ۵- فَكَادُوا وَلَاتَ حِينَ مَنَاصٍ [مر/۱۲]۔ ۷- مَا إِنْ سُلَيْمَانُ مَهْجُلٌ۔
۶- مَا أَنَا إِلَّا بَجَرْدُ نَاقِلٍ لِسَمَا سَمِعْتُ۔

(۲) خالی جگہوں میں مناسب حرف نفی رکھ کر جملوں پر اعراب لگائیے۔

- ۱- الْمَوَاعِي مَحْضَرَةٌ۔ ۱- الْحَيَاةُ إِلَّا ظِلٌّ زَائِلٌ۔
۲- مُوَظَّفٌ غَائِبٌ عَنِ الشَّرِكَةِ۔ ۲- طَالِيَةٌ فَاشِلَةٌ فِي الصَّفِّ۔
۳- الْمَالُ إِلَّا غَادٌ وَرَائِحٌ۔ ۳- الطَّالِبَانِ وَاقِفَانِ فِي فَنَاءِ الْمَدْرَسَةِ۔
۴- عِنْدِي مَالٌ۔ ۴- ضَائِعٌ مَعْرُوفٌ بَيْنَ النَّاسِ۔

(۳) اردو میں ترجمہ کیجیے۔

- ۱- مَا سَهَرَكَ بَعْدَ مُتَنَصِّفِ اللَّيْلِ مُفِيدًا۔
۲- مَا الشَّوَارِعُ نَظِيفَةٌ۔
۳- مَا خَائِبٌ مَنْ يُجْلِصُ فِي عَمَلِهِ۔
۴- لَا تُجِدُّ فِي عَمَلِهِ إِلَّا نَاجِحٌ۔
۵- اعْتَلَزَ الْمُلْتَبِ وَلَاتَ سَاعَةٌ اعْتِدَارٍ۔
۶- لَا حَقٌّ وَرَاءَهُ مُطَالِبٌ ضَائِعًا۔
۷- مَا أَنتَ صَدِيقًا۔
۸- مَا خَيْرُ نَجَاحِكَ كَاذِبًا۔
۹- لَا تُجِدُّ فِي عَمَلِهِ فَاشِلًا۔
۱۰- وَمَا أَنتَ بِمُؤْمِنٍ لَنَا وَلَوْ كُنَّا صَادِقِينَ [یوسف/۱۷]۔
۱۱- لَا يَبِيتُ خَالِيًا مِنَ الْمُشْكِلَاتِ۔
۱۲- مَا صَافِيَّةٌ مَوَدَّتِهِمْ۔
۱۳- وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهِ الرُّسُلُ [آل عمران/۱۴۴]۔

۱۱۔ مَا قَاجِحٌ مَنْ يُهْوِلُ فِي اسْتِغَاثٍ ذُرْوِيهِ.

۱۵۔ نَدِمَ الظَّالِمُ وَلَا تِ سَاعَةٌ مَنَدِم.

۱۶۔ رَمَا رَبُّكَ يَطْلُمُ لِلْعَبِيدِ (فصلت/۴۶).

(۳) عربی میں ترجمہ کیجیے۔

- | | |
|--|---|
| ۱۔ میرا گھر اسکول سے دور نہیں ہے۔ | ۹۔ باغ میں ایک بھی بڑا درخت نہیں ہے۔ |
| ۲۔ کوئی طالب علم سبق سے غائب نہیں ہے۔ | ۱۰۔ میں تو صرف کھلا ہوا دروازے والا ہوں۔ |
| ۳۔ کوئی مست طالب علم قابل تعریف نہیں ہے۔ | ۱۱۔ میرے پاس آپ کی کتاب نہیں ہے۔ |
| ۴۔ کتاب ہنگی نہیں ہے۔ | ۱۲۔ آپ کا اسکول آپ کے گھر سے دور نہیں ہے۔ |
| ۵۔ پارک کے درخت بڑے نہیں ہیں۔ | ۱۳۔ آسمان صاف نہیں ہے۔ |
| ۶۔ غلطی کرنے والے نے ایسے وقت افسوس | ۱۴۔ قاتل کو ایسے وقت شرمندگی ہوئی جو |
| کیا جو افسوس کا وقت نہیں تھا۔ | شرمندگی کا وقت نہیں تھا۔ |
| ۷۔ حامد صرف ایک ملازم ہے۔ | ۱۵۔ میں تو صرف کمپنی کا ایک ملازم ہوں۔ |
| ۸۔ اسکول کی لائبریری بڑی نہیں ہے۔ | ۱۶۔ کوئی شریک پرائیوٹ عام نہیں ہے۔ |

الدَّرْسُ التَّاسِعُ عَشَرَ (لَا النَّافِيَةُ لِلْجِنْسِ)

قواعد:

لَا النَّافِيَةُ لِلْجِنْسِ (لائی نفی جنس) عمومی نفی، یا جنس کے تمام افراد سے نفی کے لیے آتا ہے۔ یہ جملہ اسمیہ پر داخل ہوتا ہے اور اپنے اسم کو نصب اور خبر کو رفع دیتا ہے۔ اس کے اسم کی تین شکلیں ہیں:

- ۱- اس کا اسم کبھی نکرہ ہوتا ہے، جیسے: لَا طَالِبَ فِي الْفَضْلِ (کوئی طالب علم درساہ میں نہیں ہے)۔
- ۲- کبھی نکرہ کی طرف مضاف ہوتا ہے، جیسے: لَا قَائِلَ حَتَّى جَبَانٍ (کوئی حق گو بزدل نہیں ہے)۔
- ۳- کبھی شبہ مضاف ہوتا ہے، جیسے: لَا شَارِبًا خَرًا مُحْتَرَمًا (کوئی شراب نوش قابل احترام نہیں ہے)۔

مثالیں:

- ۱- لَا مُحَابَاةَ فِي الدِّينِ (دین میں کوئی جانبداری نہیں ہے)۔
- ۲- لَا فَضْلَ لِعَرَبٍ عَلَى عَجَمٍ إِلَّا بِالتَّقْوَى [الحديث] (کسی عربی کو کسی عجمی پر کوئی فضیلت نہیں ہے مگر تقویٰ کے ذریعے)۔
- ۳- لَا أَحَدٌ يَرْضَى بِالذُّلِّ (کوئی شخص ذلت کو پسند نہیں کرتا)۔
- ۴- لَا خَائِفًا وَطَنَهُ يَسْتَنَّا (وطن کا کوئی غدار ہمارے درمیان نہیں ہے)۔
- ۵- لَا نَاجِحَ إِلَّا وَهُوَ مُجْتَهِدٌ (کوئی بھی کامیاب شخص ایسا نہیں ہے کہ جو محنت نہ ہو)۔

مثالوں کی وضاحت:

جملہ	لائی نفی جنس	اسم	خبر	نوعیت
لَا مُحَابَاةَ فِي الدِّينِ	لَا	مُحَابَاةٌ	(كَائِنَةٌ) فِي الدِّينِ	جنس کی نفی

جنس کی نفی	حَاصِلٌ لِّعَرَبٍ	فَضْلٌ	لَا	لَا أَفْضَلَ لِّعَرَبٍ عَلَى عَجَبٍ إِلَّا بِالتَّقْوَى
جنس خبر کی نفی	يَرْضَى بِالذَّلِّ	أَحَدٌ	لَا	لَا أَحَدٌ يَرْضَى بِالذَّلِّ
جنس کی نفی	(مَوْجُودٌ) بَيْنَنَا	نَحْنُ	لَا	لَا نَحْنُ وَطَنُهُ بَيْنَنَا
جنس کی نفی	(مَوْجُودٌ)	نَاجِحٌ	لَا	لَا نَاجِحٌ إِلَّا وَهُوَ يَجْتَهِدُ

تدریبات

(۱) خالی جگہوں میں لائے نفی جنس رکھ کر اسم پر صحیح اعراب لگائیے۔

۱۔ سَرِيعٌ غَضَبُهُ مَحْمُودٌ الْعَوَاقِبِ.

۲۔ قَلِيلٌ جَدُّهُ بَيْنَنَا.

۳۔ دُخَانٌ مِنْ غَيْرِ نَارٍ.

۴۔ شَكٌّ أَنَّ الْعَمَلَ شَرَفٌ.

۵۔ كَرِيمٌ طَبْعُهُ ضَائِعٌ.

(۲) خالی جگہوں میں بین القوسین سے لائے نفی جنس کا مناسب اسم رکھیے۔
(مُحَدِّدٌ - مُهْمِلٌ - سَاكِنٌ - طَالِبٌ - مُقْصِرٌ - مَالٌ)

۱۔ لَا رَأْسَ فِي الدَّارِ. ۴۔ لَا رَأْسٌ.

۲۔ لَا مَوْجُودٌ بَيْنَنَا. ۵۔ لَا لَدَيْنَا.

۳۔ لَا مَحْمُودٌ. ۶۔ لَا ضَائِعٌ فِي الْحَيَاةِ.

(۳) اردو میں ترجمہ کیجیے۔

۱۔ لَا رَأْسَ فِي الْفَضْلِ.

۲۔ لَا مُسَوِّلِينَ لَدَيْنَا.

۳۔ لَا جَامِعَ مَالٍ بَيْنَنَا.

۴۔ لَا مُسْتَهِينًا بِلَدُونِهِ نَاجِحٌ.

- ۵- لَا مُتَقِنًا حَمَلَهُ فَتَاشِلُنَّ.
- ۶- لَا شَكَّ أَنْ مُحَمَّدًا رَّسُولُ اللَّهِ.
- ۷- ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ [البقرة / ۲].
- ۸- لَا بُدَّ مِنْ اكْتِمَالِ الْوَاجِبَاتِ الْمَذَرِيَّةِ.
- ۹- لَا رَايِسَ إِلَّا وَهُوَ كَسْلَانُ.
- ۱۰- لَا طَالِبَ عِلْمٍ إِلَّا يَحْصُلُ عَلَى كُرْسِيِّ فِي فَضْلِ الدِّرَاسَةِ.
- (۴) عربی میں ترجمہ کیجیے۔

- | | |
|---|-----------------------------------|
| ۱- ہمارے درمیان کوئی سگریٹ نوش نہیں ہے۔ | ۶- نبیل کے پاس خاص مال ہے۔ |
| ۲- سفر کرنے میں کوئی مضائقہ نہیں ہے۔ | ۷- اسباق میں حاضری ضروری ہے۔ |
| ۳- درس گاہ میں کوئی معطل نہیں ہے۔ | ۸- فضا میں کھر نہیں ہے۔ |
| ۴- میرے پاس مال نہیں ہے۔ | ۹- میرا کوئی قصور نہیں ہے۔ |
| ۵- بستے میں کوئی کتاب نہیں ہے۔ | ۱۰- دین میں کوئی زبردستی نہیں ہے۔ |

الدُّرُسُ الْعَشْرُونَ

(الْمَاضِي)

قواعد:

ماضی: وہ فعل ہے جو گزرے ہوئے زمانے میں کسی کام کے کرنے یا ہونے کو بتلائے۔ جیسے:
ذَهَبَ نَبِيلٌ إِلَى الْمَسْجِدِ (نیل گھر گیا)، حَفِظْتُ فَاطِمَةُ الْقُرْآنَ (فاطمہ نے قرآن حفظ کر لیا)۔
ماضی کے چورہ سینے آتے ہیں اور درج ذیل ہیں۔

فعل ماضی

حکم		حاضر			غائب			
ثنیہ	واحد	جمع	ثنیہ	واحد	جمع	ثنیہ	واحد	
ذَهَبْنَا	ذَهَبْتُ	ذَهَبْتُمْ	ذَهَبْنَا	ذَهَبْتُ	ذَهَبُوا	ذَهَبَا	ذَهَبَ	مذکر
		ذَهَبْتُمْ	ذَهَبْنَا	ذَهَبْتُ	ذَهَبْنَا	ذَهَبْنَا	ذَهَبَتْ	مؤنث

مثالیں:

- ۱۔ قَرَأَ نَبِيلُ الْكِتَابَ (نیل نے کتاب پڑھی)۔
- ۲۔ بَكَرُ وَحَامِدٌ دَرَسَا مَادَّةَ النَّحْوِ (بکر اور حامد نے نحو کا مضمون پڑھا)۔
- ۳۔ طَبَخَتْ فَاطِمَةُ الطَّعَامَ (فاطمہ نے کھانا پکایا)۔
- ۴۔ خَطَبَتْ فِي الْحَمَلَةِ الْأُسْبُوعِيَّةِ (آپ نے ہفتہ واری جلسے میں تقریر کی)۔
- ۵۔ بَقِيتُ فِي الْبَيْتِ طَوَالَ النَّهَارِ (میں پورے دن گھر میں رہا)۔
- ۶۔ خَرَجْتُ لِلتَّرَهُّةِ بَعْدَ الْعَصْرِ (تم لوگ عصر کے بعد تفریح کے لیے نکلے)۔

- ۷- نَبِيلَةٌ وَسَمِيرَةٌ دَرَسْنَا الْحَدِيثَ (نبیلہ اور سمیرہ نے حدیث پڑھی)۔
 ۸- خَرَجْنَا مِنَ الصَّفِّ بَعْدَ انْتِهَاءِ الدَّرْسِ (ہم لوگ سبق ختم ہونے کے بعد کلاس سے نکلے)۔
 ۹- زُمَلَانِي جَلَسُوا فِي فِنَاءِ الْمَدْرَسَةِ (میرے ساتھی اسکول کے صحن میں بیٹھے)۔
 ۱۰- هَلْ ذَهَبْتُمْ لِلْحَجِّ؟ (کیا تم سب (عورتیں) حج کے لیے گئیں؟)۔

مثالوں کی وضاحت:

جملے	فعل	واحد / ثنیہ / جمع	مذکر / مؤنث	غائب / حاضر / متکلم
قَرَأَ نَبِيلُ الْكِتَابِ	قَرَأَ	واحد	مذکر	غائب
بَكَرَ وَحَامِدٌ دَرَسَا مَادَّةَ النَّحْوِ	دَرَسَا	ثنیہ	مذکر	غائب
طَبَخَتْ فَاطِمَةُ الطَّعَامَ	طَبَخَتْ	واحد	مؤنث	غائب
خَطَبَتْ فِي الْحَقْلَةِ الْأُسْبُوعِيَّةِ	خَطَبَتْ	واحد	مذکر	حاضر
بَقِيَْتُ فِي الْبَيْتِ طَوَالَ النَّهَارِ	بَقِيَْتُ	واحد	مذکر / مؤنث	متکلم
خَرَجْتُمْ لِلتَّرَهُّةِ بَعْدَ الْعَصْرِ	خَرَجْتُمْ	جمع	مذکر	حاضر
نَبِيلَةٌ وَسَمِيرَةٌ دَرَسْنَا الْحَدِيثَ	دَرَسْنَا	ثنیہ	مؤنث	غائب
خَرَجْنَا مِنَ الصَّفِّ بَعْدَ انْتِهَاءِ الدَّرْسِ	خَرَجْنَا	جمع	مذکر / مؤنث	متکلم
زُمَلَانِي جَلَسُوا فِي فِنَاءِ الْمَدْرَسَةِ	جَلَسُوا	جمع	مذکر	غائب
هَلْ ذَهَبْتُمْ لِلْحَجِّ؟	ذَهَبْتُمْ	جمع	مؤنث	حاضر

تدریبات

(۱) درج ذیل جملوں میں فعل ماضی اور اس کا صیغہ متعین کیجیے۔

- ۱- دَرَسَ بَكْرٌ الْكِتَابَ۔
 ۲- أَعَدَّتْ الْأُمُّ الطَّعَامَ۔
 ۳- هَلْ صُمْتُنَّ شَهْرَ رَمَضَانَ؟
 ۴- هَلْ رَفِئْتُمَا يَوْمَ عَدِكُمَا؟
 ۵- دَرَسْنَا الْحَدِيثَ (نہایت غلط)۔
 ۶- خَرَجْنَا مِنَ الصَّفِّ بَعْدَ انْتِهَاءِ الدَّرْسِ (نہایت غلط)۔
 ۷- زُمَلَانِي جَلَسُوا فِي فِنَاءِ الْمَدْرَسَةِ (نہایت غلط)۔
 ۸- هَلْ ذَهَبْتُمْ لِلْحَجِّ؟ (نہایت غلط)۔

- ۳- سُلَيْمَانُ وَبَكَرٌ لَيْبَا بِكُرَةِ الْقَدَمِ. ۸- حَضَرْنَا الْمَسَابَرَةَ فِي كُرَةِ الْقَدَمِ.
 ۴- الطَّالِبَاتُ تَعَلَّمْنَ الْخِطَابَةَ. ۹- هَلْ عَقَدْتُمْ الْحَفْلَةَ الْأُسْبُوعِيَّةَ؟
 ۵- هَلْ خَرَجْتَ فِي رِحْلَةٍ؟ ۱۰- الطَّالِبَتَانِ الْمُهِمْلَتَانِ فُسِّلَتَا فِي الْإِمْتِحَانِ.

(۲) بین القوسین سے خالی جگہوں میں مناسب فعل ماضی رکھ کر جملے مکمل کیجیے۔

(خَاتَا، قَامَتْ، قَرَأَتْ، جَمَعَ، وَصَلْنَا، وَقَفُوا، جَلَسْنَا، لَعِبْتُمْ، اكْمَلْتُمْ، زُرْنَا)

- ۱-المدارسُ في البلادِ. ۶- الموظفانِعن الشركةِ.
 ۲-بخیلُ المسالِ الكثيرِ. ۷-جزءاً من القرآنِ الكريمِ.
 ۳-المدرسةُ على الميناءِ. ۸- الطالبتانِفي الصفِّ الأولِ.
 ۴- الطلابُفي صفٍّ واحدٍ. ۹- هلفي الملعبِ بعدَ العصرِ؟
 ۵- هلتاجِ محل؟ ۱۰- هلالواجباتِ المدرسيةِ؟

(۳) اردو میں ترجمہ کیجیے۔

- ۱- سہر حامد طوّل اللیل. ۱۱- نُشِرَتِ الصُّحُفُ الْأَبْنَاءِ الْمُحَلَّةِ.
 ۲- هلِ اشتریتِ الصَّحِيفَةَ الْيَوْمِيَّةَ؟ ۱۲- الطلابُ جَدُّوا في دروسِهِمْ.
 ۳- عَفَوْتُ عَنْ أَمَاءَ إِلَى. ۱۳- قَصَرْنَا فِي دُرُوسِكُمَا.
 ۴- لماذَا خَرَجْتُمْ مِنَ الْمَدْرَسَةِ؟ ۱۴- سَمِعْتُ خَبَرَ نَجَاحِكَ.
 ۵- هلِ حَفِظْتُمَا الدَّرْسَ؟ ۱۵- هلِ انْتَهَيْتُمْ مِنْ شُؤْنِ الْمَسْزُولِ؟
 ۶- حَضَرَ الطَّالِبُ الدَّرْسَ. ۱۶- فَاطِمَةُ طَبَخَتْ الطَّعَامَ.
 ۷- سُلَيْمَانُ وَبَكَرٌ صَادَا السَّمَكِ. ۱۷- زُفْلَانِي نَالُوا الْجَوَازِ.
 ۸- هلِ حَفِظْتَ الدَّرْسَ؟ ۱۸- جَلَسْنَا فِي حُجْرَةٍ كَبِيرَةٍ.
 ۹- هلِ وَضَعْتُمَا الْكُتُبَ فِي الْحَمِيَّةِ؟ ۱۹- وَصَلْنَا بِالسَّيَّارَةِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.
 ۱۰- أَلْقَيْتُمْ فِي الْحَفْلَةِ كَلِمَةً. ۲۰- هلِ كَتَبْتِ الْبَيْتَ؟

(۴) عربی میں ترجمہ کیجیے۔

- ۱- کیا آپ سبق میں حاضر ہوئے؟
- ۲- سہیل اور نبیل نے مشقیں لکھیں۔
- ۳- کسانوں نے غلہ بیچا۔
- ۴- بس اسکول کے سامنے رکی۔
- ۵- میں پیدل اسکول گیا۔
- ۶- نبیلہ اور فاطمہ کمرے میں سوئیں۔
- ۷- کیا تم دونوں نے سبق یاد کر لیا؟
- ۸- لڑکیوں نے گھر صاف کیا۔
- ۹- ہم لوگوں نے دکان سے سامان خریدا۔
- ۱۰- کیا تم لڑکیوں نے استاد کا سبق غور سے سنا؟
- ۱۱- باغ میں درخت کے پتے ہرے ہو گئے۔
- ۱۲- ہم تفریح کے لیے کھیتوں کی طرف نکلے۔
- ۱۳- نرسوں نے زخمیوں کی تیمارداری کی۔
- ۱۴- خالد نے مدینہ منورہ کی زیارت کی۔
- ۱۵- کسانوں نے کھیت جو تا۔
- ۱۶- قاتل کے دونوں بیٹوں نے قاتل کو معاف کر دیا۔
- ۱۷- کیا آپ نے قطب مینار دیکھا؟
- ۱۸- کیا تم خواتین نے سلائی سیکھ لی؟
- ۱۹- دو طالبائیں اپنے گھر واپس چلی گئیں۔
- ۲۰- کیا آپ دونوں سبق میں حاضر ہوئے؟



الدَّرْسُ الْعَادِي وَالْعَشْرُونَ

(المُضَارِعُ)

قواعد:

مضارع: وہ فعل ہے جو زمانہ موجودہ یا آئندہ میں کسی کام کے کرنے یا ہونے کو بتائے، جیسے:
يَذْهَبُ نَيْلٌ إِلَى الْمَسْجِدِ (نیل گھر جاتا ہے / جائے گا)، تَذْهَبُ فَاطِمَةُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ
(فاطمہ اسکول جاتی ہے / جائے گی)۔
مضارع کے بھی چودہ صیغے آتے ہیں، وہ درج ذیل ہیں۔

فعل مضارع

شکل		حاضر			غائب		
ثنية	واحد	جمع	ثنية	واحد	جمع	ثنية	واحد
تَذْهَبُ	أَذْهَبُ	تَذْهَبُونَ	تَذْهَبَانِ	تَذْهَبُ	يَذْهَبُونَ	يَذْهَبَانِ	يَذْهَبُ
		تَذْهَبْنَ	تَذْهَبَانِ	تَذْهَبِينَ	يَذْهَبْنَ	يَذْهَبَانِ	يَذْهَبُ

مثالیں:

- ۱- يَكْتُبُ عَامِرُ الرِّسَالَةَ (عامر خط لکھتا ہے)۔
- ۲- هَلْ تَلْمِزُونَ مَادَّةَ التَّفْسِيرِ؟ (کیا تم لوگ تفسیر کا مضمون پڑھتے ہو؟)۔
- ۳- فَاطِمَةُ تَخِيْطُ الْمَلَابِسَ (فاطمہ کپڑے سیتی ہے)۔
- ۴- أَخْطَبُ يَوْمَ الْجُمُعَةِ عَلَى الْمَسِيرِ (میں جمعہ کے دن منبر پر خطبہ دیتا ہوں)۔

- ۵۔ هَلْ تَبْقَى فِي الْبَيْتِ بَعْدَ الْعَصْرِ؟ (کیا آپ عصر کے بعد گھر میں رہتے ہو؟)۔
- ۶۔ مَتَى تَخْرُجُونَ لِلزَّهْرَةِ؟ (تم لوگ تفریح کے لیے کب نکلتے ہو؟)۔
- ۷۔ نَيْلَةُ وَسَعِيرَةُ تَذْهَبَانِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ (نبیلہ اور سمیرہ اسکول جاتی ہیں)۔
- ۸۔ نَخْرُجُ لِلزَّهْرَةِ بَعْدَ الْعَصْرِ (ہم عصر کے بعد تفریح کے لیے نکلتے ہیں)۔
- ۹۔ زُمَلَائِي يَجْلِسُونَ فِي الْحَدِيقَةِ فِي فَتْرَةِ الرَّاحَةِ (میرے ساتھی وقفہ استراحت میں پارک میں بیٹھتے ہیں)۔
- ۱۰۔ هَلْ تَذْهَبِينَ إِلَى مَدْرَسَةِ الْبَنَاتِ يَا مُعَلِّمَاتُ؟ (اے معلمات! کیا تم مدرستہ البنات جا رہی ہو؟)۔

مثالوں کی وضاحت:

جملہ	فعل	واحد / ثنیہ / جمع	مذکر / مؤنث	غائب / حاضر / شکلم
يَكْتُبُ حَامِرُ الرِّسَالَةِ	يَكْتُبُ	واحد	مذکر	غائب
هَلْ تَذْرُسُونَ مَادَّةَ التَّحْقِيقِ؟	تَذْرُسُونَ	جمع	مذکر	غائب
نَاطِقَةٌ تَحْبِطُ الْمَلَابِيسَ	تَحْبِطُ	واحد	مؤنث	غائب
أَخْطُبُ يَوْمَ الْجُمُعَةِ عَلَى الْمِنْبَرِ	أَخْطُبُ	واحد	مذکر / مؤنث	شکلم
هَلْ تَبْقَى فِي الْبَيْتِ بَعْدَ الْعَصْرِ؟	تَبْقَى	واحد	مذکر	حاضر
مَتَى تَخْرُجُونَ لِلزَّهْرَةِ؟	تَخْرُجُونَ	جمع	مذکر	حاضر
نَيْلَةُ وَسَعِيرَةُ تَذْهَبَانِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ	تَذْهَبَانِ	ثنیہ	مؤنث	غائب
نَخْرُجُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ بَعْدَ الْعَصْرِ	نَخْرُجُ	جمع	مذکر / مؤنث	شکلم
زُمَلَائِي يَجْلِسُونَ فِي حَدِيقَةِ الْمَدْرَسَةِ فِي فَتْرَةِ الرَّاحَةِ	يَجْلِسُونَ	جمع	مذکر	غائب
هَلْ تَذْهَبِينَ إِلَى مَدْرَسَةِ الْبَنَاتِ؟	تَذْهَبِينَ	جمع	مؤنث	حاضر

تدریبات

(۱) درج ذیل جملوں میں فعل مضارع اور اس کا صیغہ متعین کیجیے۔

- ۱- يقرأ بكر المجلة.
- ۲- سَلِمَانٌ وَبَكْرٌ يَلْعَبَانِ بِكُرَةِ الْقَدَمِ.
- ۳- هَلْ تَخْرُجُ لِلتَّزَهُّةِ كُلِّ يَوْمٍ؟
- ۴- هَلْ تَتْلُوَانِ الْقُرْآنَ بَعْدَ الْفَجْرِ؟
- ۵- هَلْ تُلْقُونَ خُطْبًا فِي الْحَفْلَةِ الْأُسْبُوعِيَّةِ؟
- ۶- تَبْتَسِمُ الطَّبِيعَةُ فِي فَضْلِ الرَّبِيعِ.
- ۷- الطَّالِبَاتُ يُطْعِنُ الْمُعَلِّمَاتِ.
- ۸- هَلْ تُدْرَسُنَ فِي مَدْرَسَةِ الْبَنَاتِ؟
- ۹- نُصَلِّي الصَّلَاةَ الْخَمْسَ فِي الْمَسْجِدِ.
- ۱۰- سَعَادٌ وَلَيْلَى تُمْتَلاَنِ فِي الْامْتِحَانِ.

(۲) خالی جگہوں میں بین القوسین سے مناسب فعل مضارع رکھ کر جملے مکمل کیجیے۔

(يَمْلِكُ، تَقْرَأُ، اُكْتُبُ، يَصَلِّانِ، تَتَعَلَّمَانِ، تُسَلِّمُ، يَسْتَقْبِلُونَ، تَخْرُجُ، تُدْرَسُنَ، تَعُوذَانِ)

- ۱- الْمَدَارِسُ يَنْشُرُ الْعِلْمَ.
- ۲- نَبِيلٌ أَرْضِيَّ وَاسِعَةً.
- ۳- عَلَى أَسَاتِدَتِنَا.
- ۴- الطُّلَابُ أَسَاتِدَتِهِمْ.
- ۵- مَتَى إِلَى الْمَدْرَسَةِ؟
- ۶- الْمُوظَّفَانِ ... إِلَى الشَّرِكَةِ عَلَى الْمَبْعَادِ.
- ۷- بِقَلَمِي فِي الدَّفْتَرِ.
- ۸- هَاتَانِ الطَّالِمَتَانِ ... فِي الصَّفِّ الْأَوَّلِ.
- ۹- هَلْ لِلتَّزَهُّةِ بَعْدَ الْعَصْرِ؟
- ۱۰- هَلْ فِي مَدْرَسَةِ الْبَنَاتِ؟

(۳) اردو میں ترجمہ کیجیے۔

- ۱- يَسْهَرُ مُوظَّفُو الشَّرِكَةِ طَوْلَ اللَّيْلِ.
- ۲- يَشْتَرِي سَلِمَانُ الْقَضَرَاوَاتِ.
- ۳- أَعْفُو عَمَّنْ يُسِيءُ إِلَيَّ.
- ۴- مَتَى تَخْرُجْنَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ؟
- ۵- هَلْ تَحْفَظَانِ الدَّرْسَ؟
- ۶- خَيْرُ النَّاسِ مَنْ يَنْفَعُ النَّاسَ.
- ۱۱- تَنْشُرُ الصُّحُفُ الْأَنْبَاءَ الْمَحَلِّيَّةَ.
- ۱۲- الْفَلَاخُونَ يَعْمَلُونَ فِي حُقُولِهِمْ.
- ۱۳- لِمَاذَا تُقْصِرَانِ فِي دُرُوسِكُمَا؟
- ۱۴- تَعْمَلُ الْبَنَاتُ فِي بُيُوتِهِنَّ.
- ۱۵- مَتَى تَسْتَهِينِ مِنْ شُؤُونِ الْمَنْزِلِ؟
- ۱۶- الشَّاحِنَةُ تَنْقُلُ الْبَضَائِعَ.

- ۷- مُلْكِيَانُ وَتَكَرَّرَ بِصِيَّتَانِ السَّمَكِ. ۱۷- زُمَلَانِي الْمُجِدُّونَ يَنَالُونَ الْجَوَائِزَ.
 ۸- مَتَى تَحْفَظُ الدَّرْسَ؟ ۱۸- أَتَنْتُ تُرْبِيَنَّ الْأَوْلَادَ.
 ۹- هَلْ تَذَرُ سَانَ كِتَابًا فِي الْإِنْشَاءِ؟ ۱۹- نَصِلُ بِالسَّيَّارَةِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.
 ۱۰- أَتَحَرَّنُ عَلَى الْخَطَابَةِ. ۲۰- مَتَى تَكُنُ سَيْنَ الْبَيْتِ؟

(۴) عربی میں ترجمہ کیجیے۔

- ۱- میں اسلامی علوم پڑھتا ہوں۔ ۱۱- موسم بہار میں پھول کھلتے ہیں۔
 ۲- حامد روزانہ اپنی ڈائری لکھتا ہے۔ ۱۲- ہم تفریح کے لیے کھیتوں کی طرف نکلتے ہیں۔
 ۳- دکان دار سامان بیچتے ہیں۔ ۱۳- نرسیں زخمیوں کی تیمارداری کرتی ہیں۔
 ۴- حامد اور راشد لوگوں کی خدمت کریں گے۔ ۱۴- اگلے ماہ سہیل تاج محل دیکھنے جائے گا۔
 ۵- معلمیں بچوں پر شفقت کرتی ہیں۔ ۱۵- کسان صبح سویرے اپنے کھیتوں پر جاتے ہیں۔
 ۶- کیا تم دونوں امتحان کے زمانے میں محنت کرتے ہو؟ ۱۶- سمیر اور سلیمان دوسری کلاس میں پڑھتے ہیں۔
 ۷- کیا آپ تفسیر کی کوئی کتاب پڑھتے ہیں؟ ۱۷- کیا آپ روزانہ اخبار پڑھتے ہیں؟
 ۸- کیا تم سب بس سے اسکول جاؤ گی؟ ۱۸- کیا تم طالبات کڑھائی سیکھتی ہو؟
 ۹- سعیدہ اور بشری ناشتہ تیار کر رہی ہیں۔ ۱۹- دو طالبائیں کھانا تیار کر رہی ہیں۔
 ۱۰- کیا تم سب لوگ سبق غور سے سنتے ہو؟ ۲۰- کیا آپ دونوں نماز کی پابندی کرتے ہو؟

الدَّرْسُ الثَّانِي والعِشْرُونَ

(الفِعْلُ اللَّازِمُ وَالفِعْلُ الْمُتَعَدِّي)

قواعد:

فعل کی دو قسمیں ہیں (۱) لازم (۲) متعدی۔
 لازم: وہ فعل ہے جو فاعل پر پورا ہو جائے اور اس کو مفعول بہ کی ضرورت نہ ہو، جیسے: نَامَ الطُّفْلُ (بچہ سویا)۔
 متعدی: وہ فعل ہے جس کو فاعل کے ساتھ مفعول بہ کی بھی ضرورت ہو، جیسے: أَكْرَمَ خَالِدٌ ضَيْقَهُ (خالد نے مہمان کی تواضع کی)۔

مثالیں:

- ۱- تَلَا وَالِدِي الْقُرْآنَ بَعْدَ صَلَاةِ الْفَجْرِ (میرے والد نے فجر کی نماز کے بعد قرآن کی تلاوت کی)۔
- ۲- ذَهَبَ أَحْمَدُ إِلَى الْمَسْجِدِ بِالسَّيَّارَةِ (احمد کارے گھر گیا)۔
- ۳- حَفِظَ أَخِي كِتَابَ اللَّهِ فِي مَسْتَيْنِ (میرے بھائی نے دو سال میں اللہ کی کتاب حفظ کر لی)۔
- ۴- وَصَلَتِ الطَّائِفَةُ إِلَى الْمَطَارِ فِي الصَّبَاحِ الْبَاكِرِ (صبح سویرے ہوئی جہاز ایرپورٹ پر پہنچا)۔
- ۵- يُصَلِّي الْمُسْلِمُونَ فِي الْيَوْمِ وَاللَّيْلَةِ خَمْسَ صَلَوَاتٍ (مسلمان دن رات میں پانچ نمازیں پڑھتے ہیں)۔
- ۶- وَقَفَتِ الْحَافِلَةُ أَمَامَ الْمَدْرَسَةِ (بس اسکول کے سامنے رکی)۔

مثالوں کی وضاحت:

جملے	فعل	فاعل	مفعول بہ	لازم / متعدی
تَلَا وَالِدِي الْقُرْآنَ	تَلَا	وَالِدِي	الْقُرْآنَ	متعدی
ذَهَبَ أَحْمَدُ إِلَى الْمَسْجِدِ بِالسَّيَّارَةِ	ذَهَبَ	أَحْمَدُ		لازم

حَفِظَ أَخِي كِتَابَ اللَّهِ فِي مَسْتَبَيْنِ	حَفِظَ	أَخِي	كِتَابَ اللَّهِ	متعدی
وَصَلَتْ الطَّائِرَةُ إِلَى الْمَطَارِ فِي الصَّبَاحِ الْبَاكِرِ	وَصَلَتْ	الطَّائِرَةُ		لازم
يُصَلِّي الْمُسْلِمُونَ فِي الْيَوْمِ وَاللَّيْلَةِ خَمْسَ صَلَوَاتٍ	يُصَلِّي	الْمُسْلِمُونَ	خَمْسَ صَلَوَاتٍ	متعدی
وَقَفْتُ الْحَافِلَةَ أَمَامَ الْمَنْرَسَةِ	وَقَفْتُ	الْحَافِلَةَ		لازم

تدریبات

(۱) ذیل کے جملوں میں فعل لازم اور فعل متعدی متعین کیجیے۔

- ۱ - أَكْرَمَ عَلِيٌّ خَالِدًا. ۵ - اسْتَلَمَ الْعَمَالُ الرِّوَاتِبَ.
- ۲ - يُكَافِئُكَ أَبُوكَ عَلَى اجْتِهَادِكَ. ۶ - رَسَتْ الْبَاخِرَةُ فِي الْمِنَاءِ.
- ۳ - أَقَامَ اللَّاعِبُونَ الْمُبَارَاةَ فِي الْمَكْعَبِ. ۷ - فَاطِمَةُ تُحَافِظُ عَلَى النَّظَافَةِ.
- ۴ - تَحَرَّكَتِ السَّفِينَةُ. ۸ - وَقَفْتُ السَّيْلَةَ عَلَى جَانِبِ الشَّارِعِ.

(۲) خالی جگہوں میں بین القوسین سے مناسب فعل لازم یا متعدی رکھیے۔

(بُخْرِجُ، يُفْسِدُ، يَسْعَدُ، يَخْتَاجُ، يَفْرَحُ، نُسَاهِدُ، يُكْرِمُ، يُلْقِي)

۱ - الْخُلُقُ السَّيِّئُ..... الْعَمَلُ، كَمَا..... الْحُلُّ الْعَسَلُ.

۲ - الاسْتِشَارَةُ..... إِلَيْهَا الْكَبِيرُ وَالصَّغِيرُ.

۳ - الْوَلَدُ مِنَ الْمَنْزِلِ.....

۴ - حَامِدٌ بِزِيَارَةِ الْكَعْبَةِ.....

۵ - نَحْنُ..... مَنَاطِرَ بَيْهَجَةٍ.

۶ - الْأَسْتَاذُ الدَّرْسَ.....

۷ - الطِّفْلُ بِرُؤْيَةِ أُمِّهِ.....

۸ - سُهَيْلٌ..... أَبَوَيْهِ.

(۳) اردو میں ترجمہ کیجیے۔

- ۱ - اَدْخَلَ الْوَلَدُ الْحَقِيقَةَ فِي الْغُرْفَةِ.
- ۲ - اَخْرَجَ نَيْلَ الدَّرَاجَةِ مِنَ الْمَسْزِلِ.
- ۳ - اَضْحَكَ مُحَمَّدٌ صَدِيقَهُ كَثِيرًا.
- ۴ - اَغْضَبَتْ لَيْلَى اُخْتَهَا.
- ۵ - اَسْعَدَ الْاَبْنُ الْاَبَّ بِنَتِيجَةِ الْاِمْتِحَانِ.
- ۶ - اَبْكَى طَارِقٌ اَخَاهُ الصَّغِيرَ.
- ۷ - اَفْرَحَتْ الْاُمُّ بِبَيْتِهَا بِزِيَارَةِ الْكَعْبَةِ.
- ۸ - اَوْقَفَ الرَّجُلُ سَيَّارَتَهُ.
- ۹ - بَفَرَّحَ الْمُؤْمِنُونَ بِتَضَرُّعِ اللَّهِ (الروم / ۱۱).
- ۱۰ - حَفِظَ اللَّهُ لِسَانِي مِنَ الْغِيْبَةِ.
- ۱۱ - اَلْبَسَكَ اللَّهُ ثَوْبَ التَّقْوَى.
- ۱۲ - مَنَحَنِي اَبِي جَازِلَةً.
- ۱۳ - اَعْطَى الرَّبِيعُ الْاَرْضَ خُلَّةً جَمِيلَةً.
- ۱۴ - اَنْشَرَ عَيْبُ الْاَزْهَارِ فِي الْحَدِيقَةِ.
- ۱۵ - قَامَتْ فَاطِمَةُ مِنَ النَّوْمِ فِي الصَّبَاحِ الْبَاكِرِ.
- ۱۶ - اِنْحَلَّتْ جَمِيعُ الْمُسْكِلَاتِ.

(۴) عربی میں ترجمہ کیجیے۔

- ۱ - پارک میں پھول کھل گئے۔
- ۲ - حامد نے فون کیا۔
- ۳ - میں نے ناشتہ کیا۔
- ۴ - خالد سفر کی وجہ سے تھک گیا۔
- ۵ - نبیل نے میری بات مان لی۔
- ۶ - فرقہ دارانہ فساد کی خبر سے لوگوں کو رنج ہوا۔
- ۷ - حاجی بیت اللہ کا طواف کرتے ہیں۔
- ۸ - ہم لوگوں نے مہمانوں کا استقبال کیا۔
- ۹ - موسم بہار نے درختوں کو خوب صورت لباس پہنا دیا۔
- ۱۰ - سائنس نے ترقی کی۔
- ۱۱ - میں اللہ تعالیٰ سے خیر و عافیت کا طلبگار ہوں۔
- ۱۲ - نیک لوگوں کے پاس بیٹھو۔
- ۱۳ - نمازی صبح سویرے بیدار ہوتے ہیں۔
- ۱۴ - نبیل ظہر کی نماز اسکول کی مسجد میں پڑھتا ہے۔
- ۱۵ - طلبہ اپنے اساتذہ کی عزت کرتے ہیں۔
- ۱۶ - کھانڈیوں کی نیم سچ میں کامیابی سے خوش ہوئی۔

الدَّرْسُ الثَّلَاثُ وَالْعَشْرُونَ

(الْفِعْلُ الْمُسَبَّبِيُّ لِلْفَاعِلِ وَالْمُسَبَّبِيُّ لِلْمَفْعُولِ)

قواعد:

فعل کی دو قسمیں ہیں: معروف (الفعل المسبب للفاعل) اور مجہول (الفعل المسبب للمفعول)۔
 معروف: وہ فعل ہے کہ جس کا فاعل معلوم ہو، جیسے: ضَرَبَ نَيْلٌ سُهَيْلًا (نیل نے سہیل کو مارا)،
 يَكْتُبُ الطَّالِبُ الدَّرْسَ (طالب علم سبق لکھتا ہے)۔
 اب تک جملوں میں فعل معروف کے صیغے ہی استعمال کیے گئے ہیں۔
 مجہول: وہ فعل ہے کہ جس کا فاعل معلوم نہ ہو اور جو فاعل کی جگہ آتا ہے اسے نائب فاعل کہتے ہیں،
 جیسے: ضَرَبَ سُهَيْلٌ (سہیل مارا گیا)، يَكْتُبُ الدَّرْسُ (سبق لکھا جاتا ہے / لکھا جائے گا)۔
 ماضی مجہول کے بھی چودہ صیغے آتے ہیں، وہ درج ذیل ہیں۔

فعل ماضی مجہول

غائب		حاضر			مکمل	
واحد	ثنیہ	جمع	واحد	ثنیہ	جمع	واحد
كُتِبَ	كُتِبَا	كُتِبُوا	كُتِبَ	كُتِبَا	كُتِبُوا	كُتِبَ
كُتِبَتْ	كُتِبَتَا	كُتِبَتِ	كُتِبَتْ	كُتِبَتَا	كُتِبَتِ	كُتِبَتْ

نیز فعل مضارع مجہول کے بھی چودہ صیغے آتے ہیں۔

فعل مضارع مجہول

غائب		حاضر			مکمل	
واحد	ثنیہ	جمع	واحد	ثنیہ	جمع	واحد
يُكْتَبُ	يُكْتَبَانِ	يُكْتَبُونَ	يُكْتَبُ	يُكْتَبَانِ	يُكْتَبُونَ	يُكْتَبُ
يُكْتَبَتْ	يُكْتَبَتَانِ	يُكْتَبَتِ	يُكْتَبَتْ	يُكْتَبَتَانِ	يُكْتَبَتِ	يُكْتَبَتْ

مثالیں:

- ۱- فَاِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمِعُوْا لَهٗ (جب قرآن پڑھا جائے تو اسے غور سے سنو)۔
- ۲- تُدْرَسُ مَادَّةُ النَّحْوِ فِي الْمَدَارِسِ الْاِسْلَامِيَّةِ (اسلامی مدارس میں نحو کا مضمون پڑھایا جاتا ہے)۔
- ۳- طَبَخَ الطَّعَامُ (کھانا پکایا گیا)۔
- ۴- تُلْقَى الْحُطْبَةُ فِي الْحَفْلَةِ الْاُسْبُوعِيَّةِ (ہفتہ واری جلسے میں تقریر کی جاتی ہے)۔
- ۵- اُكْرِمْتُ بِالْجَوَازِ (مجھے انعامات سے نوازا گیا)۔
- ۶- الْمَرْضَى يُنْقَلُونَ اِلَى الْمُسْتَشْفَى (بیماروں کو ہاسپٹل منتقل کیا جاتا ہے)۔
- ۷- نَيْلَةُ وَسْمِيرَةُ الْحِقَّتَا بِمَدْرَسَةِ الْبَنَاتِ (نبیلہ اور سمیرہ کو مدرستہ البنات میں داخل کیا گیا)۔
- ۸- ضَرَبْنَا لِلتَّأْخِرِ فِي الْوُصُولِ اِلَى الْمَدْرَسَةِ (اسکول پہنچنے میں تاخیر کی وجہ سے ہم لوگوں کی پٹائی ہوئی)۔
- ۹- زُمَلَانِي يُدْعَوْنَ اِلَى الطَّعَامِ (میرے ساتھی کھانے پر مدعو کیے جاتے ہیں)۔
- ۱۰- هَلْ جِئْتُنَّ بِالسَّيَّارَةِ اِلَى الْبَيْتِ؟ (کیا تم سب عورتوں کو کار سے گھر لے جایا گیا؟)۔

مثالوں کی وضاحت:

جملے	فعل مجہول	نائب فاعل	صیغہ	ماضی / مضارع
فَاِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمِعُوْا لَهٗ	قُرِئَ	الْقُرْآنُ	واحد / مذکر / غائب	ماضی
تُدْرَسُ مَادَّةُ النَّحْوِ فِي الْمَدَارِسِ الْاِسْلَامِيَّةِ	تُدْرَسُ	مَادَّةُ النَّحْوِ	واحد / مؤنث / غائب	مضارع
طَبَخَ الطَّعَامُ	طَبَخَ	الطَّعَامُ	واحد / مذکر / غائب	ماضی
تُلْقَى الْحُطْبَةُ	تُلْقَى	الْحُطْبَةُ	واحد / مؤنث / غائب	مضارع
اُكْرِمْتُ بِالْجَوَازِ	اُكْرِمْتُ	تُ	واحد / منکلم	ماضی
الْمَرْضَى يُنْقَلُونَ	يُنْقَلُونَ	الْوِلْدَانُ	جمع / مذکر / غائب	مضارع
نَيْلَةُ وَسْمِيرَةُ الْحِقَّتَا	الْحِقَّتَا	لَا	ثنیہ / مؤنث / غائب	ماضی

ضَرَبْنَا لِلتَّاخِرِ	ضَرَبْنَا	نَا	جمع / حکم	ماضی
رُفَاتِنِي يُدْعَوْنَ إِلَى الطَّعَامِ	يُدْعَوْنَ	الوار	جمع / مذکر / غائب	مضارع
هَلْ تُحِلُّنَّ بِالسَّيَّارَةِ إِلَى الْبَيْتِ	تُحِلُّنَّ	نُنَّ	جمع / مؤنث / حاضر	ماضی

تدریبات

- (۱) درج ذیل جملوں میں فعل مجہول اور اس کا صیغہ متعین کیجیے۔
- ۱- يُنْتَلَى الْقُرْآنُ فِي بُيُوتِ الْمُسْلِمِينَ. - ۶- أُعِدَّ الطَّعَامُ لِلْأُسْرَةِ.
 - ۲- سُلِّمَانُ وَبَكْرٌ يُكْرَمَانِ بِالْجَوَائِزِ. - ۷- تُجَهَّزُ الْمَلَائِكَةُ فِي الْمَصَانِعِ.
 - ۳- أَضِيَتْ الْأَنْوَارُ فِي الْقَاعَةِ. - ۸- الْجَنَّةُ يُسَاقُونَ إِلَى السُّجْنِ.
 - ۴- سُرِزْتُ بِمَقْدَمِكَ. - ۹- تَبَاعُ الْفَوَاكِهُ بِأَثْنَانٍ غَالِيَةٍ.
 - ۵- تُعْقَدُ الْحَفْلَةُ كُلَّ أُسْبُوعٍ. - ۱۰- الطُّلَابُ يُبْلَوْنَ فِي الْمُنَاسَبَةِ بَعْدَ الْامْتِحَانِ.

(۲) درج ذیل جملوں میں افعال کو مجہول بنانے کے بعد ضروری تبدیلی کر کے دوبارہ جملے لکھیے۔

- ۱- أَكَلْتُ الْبُسْتِ الْعَيْنَبِ. - ۶- كَسَرَ الْقِطْعَ الْكُوَيْتِي.
- ۲- يُكْرِمُ الْمُدِيرُ الْمُتَفَوِّقِينَ. - ۷- تَغْسِلُ الْأُمُّ الْأَطْبَاقَ.
- ۳- تَدْعُمُ الْحُكُومَةُ الْمُزَارِعِينَ. - ۸- صَنَعَ التَّجَارُ أَثَاثَ الْمَنْزِلِ.
- ۴- يُصَمِّمُ الْمُهَنْدِسُ الْحَرِيطَةَ. - ۹- يَحْرُثُ الْفَلَّاحُونَ الْأَرْضَ.
- ۵- يَكْفِيحُ الشَّعْبُ الْأَعْدَاءَ. - ۱۰- يُعَالِجُ الْأَطِبَاءُ الْمَرْضَى.

(۳) اردو میں ترجمہ کیجیے۔

- ۱- الْأَمْوَالُ تُنْفَقُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ. - ۱۱- يُسْتَقْبَلُ الضَّيْفُ بِالتَّرْحَابِ.
- ۲- يُسْتَخْرَجُ الْبُرُودُ مِنَ بَاطِنِ الْأَرْضِ. - ۱۲- مُلِيَ الْمَسْجِدُ بِالْمُصَلِّينَ.
- ۳- تُجَنَّى الْأَثَارُ بَعْدَ نَضِجِهَا. - ۱۳- تُعْطَلُ الْمَسَافِرُ يَوْمَ الْعِيدِ.
- ۴- يُودَّعُ الْمَسَافِرُونَ فِي الْمَطَارِ. - ۱۴- أُخْرِجَ الطَّائِرَانِ مِنَ الْقَفْصِ.
- ۵- يُسْتَخْدَمُ الزَّيْتُ فِي الْإِضَاءَةِ. - ۱۵- رُضِعَتِ الْأَرْهَارُ فِي الزَّهْرِيَّةِ.

- ۶- أَطْلَقَ الصَّارُوخَانِ۔
 ۷- تَزَيْنَ الشَّوَارِعُ يَوْمَ الْعِيدِ۔
 ۸- حُفِرَتْ أَبَارُ النُّقْطِ فِي الْمَمْلَكَةِ
 الْقَرِيَّةِ السَّعُودِيَّةِ۔
 ۹- أَتْبَعَتْ نَصَانُحُ الطَّبِيبِ۔
 ۱۰- أَلْقَيْتُ مُحَاضَرَةً قِيَمَةً عَلَى الْمُسْتَمِيعِينَ۔
 ۱۱- عَرَبِيٌّ فِي تَرْجُمَةِ كَيْجِي۔
- ۱۶- حَفِظَ النَّشِيدُ الْوَطَنِيَّ۔
 ۱۷- تُوَزَّعُ الْجَوَائِزُ بَيْنَ الطُّلَابِ۔
 ۱۸- تَقَطَّفُ الْأَزْهَارُ الْمُنْتَفِحَةُ۔
 ۱۹- يُصَدَّرُ الْقَمْحُ إِلَى الْخَارِجِ۔
 ۲۰- يُسَاعَدُ الْفُقَرَاءُ بِالْمَالِ۔
 ۲۱- تُكْنَسُ حُجَرَاتُ الْمَسْزِلِ فِي الصَّبَاحِ۔

- ۱- سبق سمجھا گیا۔
 ۲- والد صاحب کے پاس خط لکھا گیا۔
 ۳- آنے والے مہمان کا استقبال کیا جاتا ہے۔
 ۴- کمرہ پھولوں سے سجایا گیا۔
 ۵- مسافروں کی قلیوں کے فیضیہ مدد کی جاتی ہے۔
 ۶- لائبریری کتابوں سے پر ہو گئی۔
 ۷- خالد کو عینہ منورہ لے جایا گیا۔
 ۸- زخمی کو اسپتال منتقل کیا گیا۔
 ۹- کلاس میں دو طالب علموں کی پٹائی ہوئی۔
 ۱۰- چند طلبہ کا اسکول میں داخلہ ہوا۔
 ۱۱- پختہ پھل توڑ لیے جاتے ہیں۔
- ۱۲- رمضان میں اسکول بند رہتے ہیں۔
 ۱۳- گرمی کے موسم میں ہلکے کپڑے پہنے جاتے ہیں۔
 ۱۴- رات میں بلب جلا دیے جاتے ہیں۔
 ۱۵- کھانا پکا یا گیا۔
 ۱۶- جلسے میں تقریریں ہوئیں۔
 ۱۷- ہمارے دل خوشی و مسرت سے پر ہو گئے۔
 ۱۸- اس شہر میں اونچی عمارتیں تعمیر ہوئیں۔
 ۱۹- مہمانوں کا گرم جوشی اور خندہ پیشانی سے استقبال کیا گیا۔
 ۲۰- دو طالب علموں کو کھانے کی دعوت دی گئی۔
 ۲۱- بیماروں کا ہاسپٹل میں علاج ہوتا ہے۔

الدَّرْسُ الرَّابِعُ وَالْعَشْرُونَ (الْمَاضِي الْبَعِيدُ)

قواعد:

ماضی بعید: وہ فعل ماضی ہے جو دور کے زمانے میں کسی فعل کے ہونے / کرنے کو بتلائے۔ اس کے اردو ترجمے میں تھا آتا ہے، جیسے: كَانَ نَيْلٌ كَتَبَ الدَّرْسَ (نیل نے سبق لکھا تھا)، كُنْتُ كَتَبْتُ الرِّسَالَةَ (آپ نے خط لکھا تھا)۔

دوسرے افعال کی طرح ماضی بعید کے بھی چودہ صیغے آتے ہیں، نیز ماضی بعید بھی معروف و مجہول ہوتا ہے۔

ماضی بعید

شکل		حاضر			غائب			
ثنیہ	واحد	جمع	ثنیہ	واحد	جمع	ثنیہ	واحد	
كُنْتُ	كُنْتُ	كُنْتُمْ	كُنْتُمَا	كُنْتَ	كَانُوا	كَانَا	كَانَ	مذكر
ذَهَبْنَا	ذَهَبْتُ	ذَهَبْتُمْ	ذَهَبْتُمَا	ذَهَبْتَ	ذَهَبُوا	ذَهَبَا	ذَهَبَ	
		كُنْتُنَّ	كُنْتُمَا	كُنْتِ	كُنَّ	كَانَتَا	كَانَتْ	مؤنث
		ذَهَبْتُنَّ	ذَهَبْتُمَا	ذَهَبْتِ	ذَهَبْنَ	ذَهَبْتَا	ذَهَبَتْ	

مثالیں:

۱ - كَانَ نَيْلٌ كَتَبَ مَقَالَةً (نیل نے ایک مضمون لکھا تھا)۔

۲ - بَكَرٌ وَحَامِدٌ سَافَرَا إِلَى دِهْلِي (بکر اور حامد نے دہلی کا سفر کیا تھا)۔

- ۳- كَانَتْ فَاطِمَةُ أَعَدَّتْ الْغَدَاةَ (فاطمہ نے دوپہر کا کھانا تیار کیا تھا)۔
- ۴- كُنْتُ رُزْتُ نَاجَ تَحُلُ فِي الْعَامِ الْمَاضِي (آپ نے گزشتہ سال نوج کل دیکھا تھا)۔
- ۵- كُنْتُ قَرَأْتُ كِتَابًا عَنِ الطَّاقَةِ الشَّمْسِيَّةِ (میں نے شمس توانائی کے بارے میں ایک کتاب پڑھی تھی)۔
- ۶- كُنْتُمْ خَرَجْتُمْ إِلَى الْحَدَائِقِ (آپ لوگ پارکوں کی طرف گئے تھے)۔
- ۷- نَبِيلَةٌ وَسَمِيرَةٌ كَانَتَا خَاطَتَا الْمَلَايِسَ (نبیلہ اور سمیرہ نے کپڑے پیسے تھے)۔
- ۸- كُنَّا اشْتَرَكْنَا فِي حَمَلَةِ النَّظَافَةِ (ہم لوگوں نے صفائی میں حصہ لیا تھا)۔
- ۹- زُمَلَانِي كَانُوا خَرَجُوا فِي رَحَلَةٍ (میرے ساتھی ٹور پر نکلے تھے)۔
- ۱۰- هَلْ كُنْتُمْ ذَهَبْتُمْ إِلَى الطَّيِّبِ (کیا تم سب ڈاکٹر کے پاس گئی تھیں؟)۔

مثالوں کی وضاحت:

جملے	ماضی بعید	واحد / ثنیہ / جمع	مذکر / مؤنث	غائب / حاضر / منکلم
كَانَ نَبِيلٌ كَتَبَ مَقَالَةً	كَانَ كَتَبَ	واحد	مذکر	غائب
بَنُكْرٌ وَخَامِدٌ كَانَا سَافِرَا	كَانَا سَافِرَا	ثنیہ	مذکر	غائب
كَانَتْ فَاطِمَةُ أَعَدَّتْ	كَانَتْ أَعَدَّتْ	واحد	مؤنث	غائب
كُنْتُ رُزْتُ نَاجَ تَحُلُ	كُنْتُ رُزْتُ	واحد	مذکر	حاضر
كُنْتُ قَرَأْتُ كِتَابًا	كُنْتُ قَرَأْتُ	واحد	مذکر / مؤنث	منکلم
كُنْتُمْ خَرَجْتُمْ إِلَى الْحَدَائِقِ	كُنْتُمْ خَرَجْتُمْ	جمع	مذکر	حاضر
نَبِيلَةٌ وَسَمِيرَةٌ كَانَتَا خَاطَتَا	كَانَتَا خَاطَتَا	ثنیہ	مؤنث	غائب
كُنَّا اشْتَرَكْنَا	كُنَّا اشْتَرَكْنَا	جمع	مذکر / مؤنث	منکلم
زُمَلَانِي كَانُوا خَرَجُوا	كَانُوا خَرَجُوا	جمع	مذکر	غائب
هَلْ كُنْتُمْ ذَهَبْتُمْ؟	كُنْتُمْ ذَهَبْتُمْ	جمع	مؤنث	حاضر

تدریبات

- (۱) درج ذیل جملوں میں ماضی بعید اور اس کا صیغہ متعین کیجیے۔
- ۱- كَانَ سُهِيلٌ يَعْلَمُ فِي الْكِتَابِ. ۶- كَانَتْ فَاطِمَةُ حَفِظَتْ سُورَةَ مِنَ الْقُرْآنِ.
 - ۲- سُلَيْمَانُ وَبَكْرٌ كَانَا دَرَسَا فِي الْمَدْرَسَةِ الْاِثْنَيْثِيَّةِ. ۷- الْاَخَوَاتُ كُنَّ جَهَّزْنَ الْعِشَاءَ.
 - ۳- زُمَلَانِي كَانُوا لَعِبُوا كُرَةَ الْقَدَمِ. ۸- هَلْ كُنْتَ لَقِيتَ خَالِدًا؟
 - ۴- هَلْ كُنْتُمْ قَرَأْتُمْ الصَّحِيفَةَ؟ ۹- هَلْ كُنْتُمْ صُمْتُمْ شَهْرَ رَمَضَانَ؟
 - ۵- هَلْ كُنْتُمْ قَابَلْتُمْ اَعْضَاءَ الْمُؤْتَمَرِ؟ ۱۰- كُنَّا حَضَرْنَا الْاجْتِمَاعَ.
 - ۱۱- الطَّالِبَتَانِ كَانَتَا فَارَتَا فِي الْمُسَابَقَةِ.
- (۲) خالی جگہوں میں بین القوسین سے ماضی بعید کے مناسب صیغے رکھ کر جملے مکمل کیجیے۔
- كَانَا ذَهَبًا، كُنْتُ قَرَأْتُ، كَانَتْ نَشَرْتُ، كَانَ لَقِي، كَانَتَا اُكْمَلْنَا، كَانُوا وَصَلُوا، كُنْتُمْ سِرْنَا، كُنْتُ دَهَبْتُ، كُنْتُمْ فُتِمْنَا، كُنَّا حَضَرْنَا
- ۱- الصَّحِيفَةُ... تَقَاصِيلَ الْمُؤْمَرِ. ۶- الْعَامِلَانِ..... إِلَى الْمَصْنَعِ.
 - ۲- اللَّصُّ..... جَزَاءَهُ. ۷- قِصَّةٌ مِنَ الْقِصَصِ الْعَرَبِيَّةِ.
 - ۳- الْحَفْلَةُ الدُّنْيَا..... ۸- الطَّالِبَتَانِ..... الْوَلَجَاتِ الْمَدْرَسِيَّةِ.
 - ۴- الطُّلَابُ... إِلَى الْمَدْرَسَةِ فِي الْمُبَادِ. ۹- هَلْ... إِلَى الْمَصْنَعِ بِالسَّيَّارَةِ؟
 - ۵- هَلْ... عَلَى شَوَارِعِ الْمَدِينَةِ؟ ۱۰- هَلْ... بِوَاجِبِكُنَّ؟ يَامُرِّيَاتِ النَّشْرِ.
- (۳) اردو میں ترجمہ کیجیے۔
- ۱- كَانَ الْأُسْتَاذُ نَصَحَ تَلَامِيذَهُ.
 - ۲- هَلْ كُنْتَ اشْتَرَيْتَ الْقَلَمَ مِنْ مَحَلِّ الْفِرْطَامِيَّةِ؟
 - ۳- كُنْتُ دَعَوْتُ أَصْدِقَائِي إِلَى الطَّعَامِ.
 - ۴- هَلْ كُنْتُ خَبَرْتُ؟
 - ۵- هَلْ كُنْتُ حَفِظْتُ الدَّرْسَ؟

- ۶- تَمَّانَ الْمُعَلِّمُ الْفَقِي الدَّرْسَ.
 - ۷- سُلَيْمَانُ وَبَكْرٌ كَانَا دَرَسَا فِي مَدْرَسَةٍ وَاحِدَةٍ.
 - ۸- هَلْ كُنْتَ زُرْتَ مَنَارَةَ قُطُوبٍ؟ يَا سُلَيْمَانُ.
 - ۹- كُنْتُ مَكْنُتٌ فِي فُنْدُقٍ فِي دِهْلِي.
 - ۱۰- كَانَتْ فَاطِمَةُ تُظَفِّتُ بَيْتَهَا.
 - ۱۱- الطُّلَّابُ كَانُوا اسْتَعَدُّوا لِلَامْتِحَانِ.
 - ۱۲- كُتِبَ أَخَسَّتِي إِلَى جَبْرَانِكُمَا.
 - ۱۳- هَلْ كُنْتَ سَمِعْتَ تِلَاوَةَ الْمُقْرَأِ؟
 - ۱۴- كَانَتْ فَاطِمَةُ قَطَعَتْ الْحَضَرَائِ.
 - ۱۵- مَتَى كُنْتَ انْتَهَيْتَ مِنَ الدَّرَاسَةِ الْإِبْتِدَائِيَّةِ؟
 - ۱۶- الْمُسْلِمُونَ كَانُوا أَنْشَأُوا مَكْتَبَاتٍ عَامَّةً.
 - ۱۷- كُنْتُ صَلَّيْتُ فِي الْبَيْتِ.
 - ۱۸- هَلْ كُنْتُمَا زَرْتُمَا مُوَمْبَايَ؟ يَا أَحْمَدُ وَخَالِدُ.
 - ۱۹- كُنَّا خَرَجْنَا لِلتَّرَمَّةِ إِلَى الْحَقُولِ.
 - ۲۰- هَلْ كُنْتَ كُنْتَ حُجْرَاتِ الْمَنْزِلِ؟ يَا جَوْهَرِيَّةُ.
- (۳) عربی میں ترجمہ کیجیے۔

- ۱- سہیل میٹنگ میں شریک ہوا تھا۔
- ۲- میں نے اپنے استاذ کو ایک خط لکھا تھا۔
- ۳- کسانوں نے پودے لگائے تھے۔
- ۴- کیا آپ لوگوں نے پھول توڑے تھے؟
- ۵- کیا آپ بچے مینے گاؤں گئے تھے؟
- ۶- نیمل اور سعید نے امتحان کی تیاری کی تھی۔
- ۷- انھوں نے اسلامی مکتب میں تعلیم حاصل کی تھی۔

- ۸- کیا تم طالبات نے حفظ قرآن کے مقابلے میں حصہ لیا تھا؟
- ۹- کیا تم دو طالبائوں نے کلاس روم صاف کیا تھا؟
- ۱۰- کیا تم دونوں نے جامع مسجد دہلی دیکھی تھی؟
- ۱۱- میں نے گزشتہ ہفتے سفر کیا تھا۔
- ۱۲- ہم تفریح کے لیے کھیتوں کی طرف گئے تھے۔
- ۱۳- مسلمان عورتوں نے غریبوں پر صدقہ کیا تھا۔
- ۱۴- کسان نے درخت لگائے تھے۔
- ۱۵- اس شہر میں ایک مذہبی جلسہ ہوا تھا۔
- ۱۶- نبیل اور سعید نے سبق یاد کر لیا تھا۔
- ۱۷- کیا آپ نے دارالعلوم دیوبند دیکھا تھا؟
- ۱۸- کیا تم طالبات نے صفائی مہم میں حصہ لیا تھا؟
- ۱۹- دو طالبائوں نے سبق میں لاپرواہی کی تھی۔
- ۲۰- کیا آپ دونوں نے پرانی لاہوری دیکھی تھی؟

الدُّرُسُ الْخَامِسُ وَالْعَشْرُونَ (الْمَاضِي الْمُسْتَمِرُّ)

قواعد:

ماضی استمراری: وہ فعل ہے جو زمانہ گذشتہ میں کسی کام کے جاری رہنے کو بتلائے۔ فعل مضارع پر تَکَانَ داخل کرنے سے ماضی استمراری بن جاتا ہے، جیسے: تَکَانَ نَبِيْلٌ يَكْتُبُ الْمَقَالَاتِ (نَبیل مضامین لکھتا تھا)، فَاطِمَةُ كَانَتْ تَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ (فاطمہ اسکول جاتی تھی)۔
ماضی استمراری کے بھی چودہ صیغے آتے ہیں، وہ درج ذیل ہیں۔

ماضی استمراری

متکلم		حاضر			غائب			
ثنیہ	واحد	جمع	ثنیہ	واحد	جمع	ثنیہ	واحد	
کُنَّا	کُنْتَ	کُنْتُمْ	کُنْتِمَا	کُنْتَ	کَانُوا	كَانَا	كَانَ	مذکر
تَذْهَبُ	أَذْهَبُ	تَذْهَبُونَ	تَذْهَبَانِ	تَذْهَبُ	يَذْهَبُونَ	يَذْهَبَانِ	يَذْهَبُ	
		کُنْتُمْ	کُنْتُمَا	کُنْتَ	کُنْ	كَانَا	كَانَتْ	مؤنث
		تَذْهَبْنَ	تَذْهَبَانِ	تَذْهَبِينَ	يَذْهَبْنَ	يَذْهَبَانِ	يَذْهَبُ	

مثالیں:

- ۱- كَانَ عَامِرٌ يَتَعَلَّمُ فِي الْكُتَّابِ (عامر مکتب میں تعلیم حاصل کرتا تھا)۔
- ۲- هَلْ كُنْتُمْ تَحْلُونَ التَّدْرِيبَاتِ فِي الْإِنْشَاءِ؟ (کیا تم سب انشا کی تدریبات حل کرتے تھے؟)۔
- ۳- فَاطِمَةُ كَانَتْ تَعْمَلُ فِي الْبَيْتِ (فاطمہ گھر میں کام کرتی تھی)۔
- ۴- كُنْتُ أَكْتُبُ الْمَقَالَاتِ فِي أَيَّامِ الطَّلَبِ (میں طالب علمی کے زمانے میں مضامین لکھتا تھا)۔

- ۵- هَلْ كُنْتَ تُقِيمُ فِي السَّكَنِ الطَّلَابِ؟ (کیا آپ دارالافتاء میں رہتے تھے؟)
- ۶- مَتَى كُنْتُمْ تُطَالِعُونَ الْكُتُبَ؟ (آپ لوگ کب مطالعہ کرتے تھے؟)
- ۷- سَعَادُ وَسَمِيرَةُ كَانَتَا تَدْرُسَانِ فِي مَدْرَسَةِ الْبَنَاتِ (سعاد اور سمیرہ مدرستہ البنات میں پڑھتی تھیں)۔
- ۸- كُنَّا نَلْعَبُ فِي السَّلْتَبِ بَعْدَ الْعَصْرِ كُلِّ يَوْمٍ (ہم لوگ روزانہ عصر کے بعد کھیل گاہ میں کھیلتے تھے)۔
- ۹- زُمَلَانِي كَانُوا يَلْعَبُونَ بِكَرَةِ الْقَدَمِ (میرے ساتھی فٹ بال کھیلتے تھے)۔
- ۱۰- هَلْ كُنْتُمْ تُعَلِّمْنَ أَوْلَادَ الْمُسْلِمِينَ؟ (اے معلمات! کیا تم مسلمان بچوں کو پڑھاتی تھیں؟)

مثالوں کی وضاحت:

جملہ	فعل	واحد / ثنیہ / جمع	مذکر / مؤنث	غائب / حاضر / منکلم
كَانَ عَامِرٌ يَتَعَلَّمُ	كَانَ يَتَعَلَّمُ	واحد	مذکر	غائب
هَلْ كُنْتُمْ تُحَلِّوْنَ التَّحْرِيبَاتِ فِي الْإِنشَاءِ؟	كُنْتُمْ تُحَلِّوْنَ	جمع	مذکر	حاضر
فَاطِمَةُ كَانَتْ تَعْمَلُ فِي الْبَيْتِ	كَانَتْ تَعْمَلُ	واحد	مؤنث	غائب
كُنْتُ أَكْتُبُ الْمَقَالَاتِ فِي أَيَّامِ الطَّلَبِ	كُنْتُ أَكْتُبُ	واحد	مذکر / مؤنث	منکلم
هَلْ كُنْتَ تُقِيمُ فِي السَّكَنِ الطَّلَابِ؟	كُنْتَ تُقِيمُ	واحد	مذکر	حاضر
مَتَى كُنْتُمْ تُطَالِعُونَ الْكُتُبَ؟	كُنْتُمْ تُطَالِعُونَ	جمع	مذکر	حاضر
سَعَادُ وَسَمِيرَةُ كَانَتَا تَدْرُسَانِ ..	كَانَتَا تَدْرُسَانِ	ثنیہ	مؤنث	غائب

کلمہ	مذکر / مؤنث	جمع	کُنَّا نَلْعَبُ	کُنَّا نَلْعَبُ فِي السَّلَاحِ بَعْدَ الْعَصْرِ كُلِّ يَوْمٍ
غائب	مذکر	جمع	كَانُوا يَلْعَبُونَ	زَمَلَانِي كَانُوا يَلْعَبُونَ بِكُرَةِ الْقَدَمِ فِي الْمَلْعَبِ
حاضر	مؤنث	جمع	كُنَّ تُعَلِّمْنَ	هَلْ كُنَّ تُعَلِّمْنَ أَوْلَادَ الْمُسْلِمِينَ؟ بِأُمَلَّاتٍ

تدریبات

(۱) درج ذیل جملوں میں ماضی استمراری اور اس کا صیغہ متعین کیجیے۔

۱- كَانَتْ أَشْجَارُ الْحَدِيقَةِ تُثْمِرُ كُلَّ سَنَةٍ.

۲- كَانَا يَأْكُلَانِ الطَّعَامَ [المائدة/ ۷۵].

۳- هَلْ كُنْتَ تَلْعَبُ فِي أَوْقَاتِ الْفَرَاغِ؟

۴- هَلْ كُنْتُمَا تَسْكُنَانِ فِي حُجْرَةٍ وَاحِدَةٍ؟

۵- هَلْ كُنْتُمْ تُسَاهِمُونَ فِي الْأَلْعَابِ الرِّيَاضِيَّةِ؟

۶- كَانَ الْبُسْتَانِي يُسْقِي الْأَشْجَارَ.

۷- النِّسَاءُ كُنَّ يَذَاوِبْنَ الْجُرْحَى فِي الْغُرَوَاتِ.

۸- هَلْ كُنْتَن تَذْهَبْنَ إِلَى الْمَكْتَبَةِ؟

۹- كُنَّا نَحَافِظُ عَلَى الصَّلَاةِ.

۱۰- سَعَادٌ وَلَيْلَى كَانَتَا تَهْتَمَانِ بِشُؤْنِ الْمَنْزِلِ.

(۲) خالی جگہوں میں بین القوسین سے ماضی استمراری کے مناسب صیغہ رکھ کر جملے مکمل کیجیے۔

(كَانَا يَذْهَبَانِ، كُنْتُ أَهْتَمُّ، كَانَ يُرَاجِعُ، كَانَتْ تَهْتَمُّ، كُنَّا نَقَابِلُ، كَانُوا يُكْمِلُونَ،

كُنْتُمَا تَتَعَلَّمَانِ، كَانَتَا تُسَاعِدَانِ، كُنْتَن تَرِيَيْنِ، كُنْتَ تَسْكُنُ)

- ۱- الحُكُومَاتُ الْإِسْلَامِيَّةُ... بِالْعِلْمِ وَالْعُلَمَاءِ.
- ۲- نَبِيلٌ..... الدُّرُسُ.
- ۳-..... زُمَلَاءُنَا بِأَدَبٍ وَرَفِيقٍ.
- ۴- الطُّلَّابُ ... وَاجِبَاتِهِمُ الْمَسْزُولَةُ.
- ۵- أَهْنٌ..... يَا طَالِيَتَانِ؟
- ۶- الطُّالِيَتَانِ... إِلَى الْمَدْرَسَةِ مَشًى عَلَى الْأَقْدَامِ.
- ۷-..... بِأَشْجَارٍ حَدِيقَتَيْنِ.
- ۸- نَبِيلَةٌ وَسَمِيرَةٌ..... الْأُمُّ.
- ۹- هَلْ ... فِي الْقَرْيَةِ قَبْلَ الْمَدِينَةِ؟ يَا إِبْرَاهِيمُ.
- ۱۰- هَلْ ... الشَّجَرَةُ الْجَدِيدُ؟ يَا مُعَلِّمَاتُ.

(۳) اردو میں ترجمہ کیجیے۔

- ۱- كَانَ خَالِدٌ يَسْهُرُ لِلَامْتِحَانِ.
- ۲- كَانَتْ الْجَمْعِيَّاتُ الْإِسْلَامِيَّةُ تَهْتُمُ بِقَضَايَا الْمُسْلِمِينَ.
- ۳- هَلْ كُنْتُ تُشْعِرُنِي الصَّحِيفَةُ الْيَوْمِيَّةُ؟
- ۴- الْعَمَالُ كَانُوا يَكْذَحُونَ لِكَسْبِ لُقْمَةِ الْعَيْشِ.
- ۵- كُنْتُ أَحُلُّ التَّذَرِّيَّاتِ فِي دَقَرَتِي.
- ۶- كَيْفَ كُنْتُمَا تَسْتَعِيدَانِ لِلَامْتِحَانِ؟ يَا طَالِيَتَانِ.
- ۷- مَتَى كُنْتُنَّ تُعِيدْنَ الْعِشَاءَ؟ يَا أَخَوَاتُ.
- ۸- الطَّبِيبَاتُ كُنَّ يَعْمَلْنَ فِي الْمُسْتَشْفَى.
- ۹- هَلْ كُنْتُمَا تُسَاعِدَانِ أَخَوَاتِكُمَا فِي أَعْمَالِ الْبَيْتِ؟ يَا فَاطِمَةُ وَنَبِيلَةُ.
- ۱۰- مَتَى كُنْتَ تَعُودِينَ مِنَ الْمَدْرَسَةِ؟ يَا عَمْرَةُ.
- ۱۱- نَبِيلٌ كَانَ يَكْتُبُ يَوْمِيَّاتِهِ.

- ۱۲ - الْقَصِيَّةُ كَانَتْ تَبْدُو سَهْلَةً.
 ۱۳ - سُلَيْمَانُ وَبَكْرٌ كَانَا يَصِيدَانِ السَّمَكَ.
 ۱۴ - زُمَلَانِي كَانُوا يَجِدُونَ فِي طَلَبِ الْعِلْمِ.
 ۱۵ - مَتَى كُنْتَ تُرَاجِعُ دُرُوسَكَ؟ يَا سُلَيْمَانُ.
 ۱۶ - كُنْتُ تُرَبِّئُ أَوْلَادَكُمْ.
 ۱۷ - مَتَى كُنْتُمْ تُحَفِّظَانِ الدَّرْسَ؟ يَا بَكْرٌ وَسَالِمٌ.
 ۱۸ - كُنَّا نَجَالِسُ أَسَاتِذَتَنَا بَعْدَ الْعَصْرِ.
 ۱۹ - كُنْتُ أَعِدُّ فُطُورِي.
 ۲۰ - مَتَى كُنْتَ تَذْهَبِينَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ؟

(۴) عربی میں ترجمہ کیجیے۔

- | | |
|---|---|
| ۱- مالی باغیچے کی سینیائی کرتا تھا۔ | ۱۱- نبیل صبح کے وقت بیدار ہوتا تھا۔ |
| ۲- ہم لوگ پھولوں کی خوشبو سونگھتے تھے۔ | ۱۲- ہم پارک میں تفریح کرتے تھے۔ |
| ۳- راشدہ کپڑے دھوتی تھی۔ | ۱۳- میری بہنیں پردہ کرتی تھیں۔ |
| ۴- سعاد، سلکی اور نبیلہ گھر کا کام کرتی تھیں۔ | ۱۴- میری والدہ مجھے بزرگوں کے قصے سناتی تھیں۔ |
| ۵- میرے ساتھی گاؤں کے کتب میں پڑھتے تھے۔ | ۱۵- حامد اور قاسم کالج میں پڑھتے تھے۔ |
| ۶- سلمان اور سہیل بس سے اسکول پہنچتے تھے۔ | ۱۶- کیا آپ روزانہ قرآن کا ایک پارہ پڑھتے تھے؟ |
| ۷- آپ کے والد گاؤں میں کیا کرتے تھے؟ | ۱۷- کیا تم خواتین رمضان کے روزے رکھتی تھیں؟ |
| ۸- کیا کسان عورتیں کھیتی کے کام کرتی تھیں؟ | ۱۸- دو بہنیں گھر کے کاموں میں ایک دوسرے کا تعاون کرتی تھیں۔ |
| ۹- بشری اور لُسری بڑوں کا احترام کرتی تھیں۔ | ۱۹- کیا آپ دونوں مسجد میں نماز پڑھتے تھے؟ |
| ۱۰- کیا آپ دونوں ہوٹل میں رہتے تھے؟ | |

الدَّرْسُ السَّادِسُ وَالْعَشْرُونَ (المُضَارِعُ الْمَنْصُوبُ)

قواعد:

فعل مضارع کبھی منصوب ہوتا ہے، اس کو چند حروف نصب دیتے ہیں، جنہیں حروف ناصبہ کہا جاتا ہے، ان میں سے چند یہ ہیں: أَنْ - لَنْ - كَيَّ - إِذَنْ - لَامُ التَّعْلِيلِ، جیسے: أَحِبُّ أَنْ أَزُورَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةَ (میں مکہ اور مدینہ دیکھنا چاہتا ہوں)، لَنْ يُضَيِّعَ حَامِدٌ وَقْتَهُ (حامد اپنا وقت بالکل ضائع نہیں کرے گا)۔

مثالیں:

- ۱- يَجِبُ أَنْ نَخْتَارَ طَعَامَنَا (ہم اپنے کھانے کا انتخاب ضرور کریں)۔
- ۲- نَهْنَمُ بِالْغِذَاءِ كَيَّ نَنْتَعِمَ بِالصُّحَّةِ (ہم غذا کا اہتمام کرتے ہیں تاکہ صحت سے ہمکنار رہیں)۔
- ۳- لَنْ نَحْفَظَ صِحَّتَنَا إِلَّا بِالْغِذَاءِ الْجَيِّدِ (عمدہ غذا کے بغیر ہم اپنی صحت کی بالکل حفاظت نہیں کر سکتے)۔
- ۴- قَالَ حَامِدٌ: أَسْتَعِدُّ لِلَامْتِحَانِ، فَقَالَ لَهُ زَمِيلُهُ: إِذَنْ تَنْجَحْ. (حامد نے کہا کہ میں امتحان کی تیاری کروں گا، تو اس کے ساتھی نے کہا: تب تم کامیاب ہو جاؤ گے)۔
- ۵- خَرَجَ بَكْرٌ مِنْ مَنْزِلِهِ لِيَسْتَقْبِلَ الضَّيْفَ الْقَادِمَ (بکر اپنے گھر سے اس لیے نکلا تاکہ آنے والے مہمان کا استقبال کرے)۔

مثالوں کی وضاحت:

جملے	حرف ناصب	فعل مضارع منصوب
يَجِبُ أَنْ نَخْتَارَ طَعَامَنَا	أَنْ	نَخْتَارُ

نَنَعَم	كَي	نَهْنَمُ بِالْغَدَاءِ كَي نَنَعَم بِالصُّحَّةِ
نَحْفَظُ	لَنْ	لَنْ نَحْفَظُ صِحَّتَنَا إِلَّا بِالْغَدَاءِ الْجَيِّدِ.
تَنْجَحُ	إِذَنْ	قَالَ حَامِدٌ: أَسْتَعِدُّ لِلَامْتِحَانِ، فَقَالَ لَهُ زَمِيلُهُ: إِذَنْ تَنْجَحُ
يَسْتَقْبِلُ	ل	خَرَجَ بَكْرٌ مِنْ مَنْزِلِهِ لِيَسْتَقْبِلَ الضَّيْفَ الْقَادِمَ

تدريبات

(۱) خالی جگہوں کو مناسب حرف نامب سے پر کیجیے۔

- ۱ - يَسْرُنِي..... أَحْفَظَ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ.
- ۲ - أَقْصِرَ فِي حَقِّ الْمَعْلَمِ.
- ۳ - أَعَامِلُ النَّاسَ بِاخْتِرَامٍ..... أَنَا لِرِضَاهُمْ.
- ۴ - قُلْتُ: أَجْتَهِدُ فِي دُرُوسِي، فَقَالَ لِي أَخِي:..... تَنْجَحُ آخِرَ الْعَامِ.
- ۵ - اخْرِصُوا عَلَى الْعَمَلِ الْمُفِيدِ..... تَسْعَدُوا.

(۲) خالی جگہوں میں مناسب فعل منصوب رکھیے۔

(تَحَافِظُ، أَنَا لُ، أَعْمَلُ، أَنْجَحُ، أَجِدُ، تَتَحَدَّثُ)

- ۱ - أَتَعَلَّمُ كَي..... الْعِلْمِ.
- ۲ - لَنْ..... إِلَّا بَعْدَ أَنْ..... فِي دُرُوسِي.
- ۳ - تَبْنِي الْحُكُومَاتُ الْمُسْتَشْفِيَّاتِ لَ..... عَلَى صِحَّةِ الْمَوَاطِينِ.
- ۴ - يَسْرُنِي أَنْ..... كُلَّ عَمَلٍ عَلَى أَحْسَنِ وَجْهِ.
- ۵ - قَالَ أَحْمَدُ: سَأَزُورُكَ اللَّيْلَةَ، فَقَالَ لَهُ نَيْلٌ: إِذَنْ..... فِي شُؤُونِ الدِّرَاسَةِ.

(۳) اردو میں ترجمہ کیجیے۔

- ۱ - أُرِيدُ أَنْ أَدْخُلَ دَارَ الْعُلُومِ بِدِيُونَبَنْدَ.
- ۲ - تَبْنِي الدَّوْلَةُ الْمَدَارِسَ كَي تَنْشُرَ الْعِلْمَ.

- ۳- لَنْ أَفِيلَ وَاجِبِي الْمَذْرَبِي.
- ۴- يَجْتَهِدُ رَاشِدٌ لِيَفُوزَ بِالنَّجَاحِ.
- ۵- قَالَ نَبِيلٌ: أَسَافِرُ لِلْحَجِّ هَذَا الْعَامَ،
فَقَالَ لَهُ أَخُوهُ: إِذَنْ تَسْعَدُ بِزِيَارَةِ الْكَعْبَةِ الْمُشْرِقَةِ.
- ۶- أَرَدْتُ أَنْ تُثَابِرَ فِي عَمَلِكَ.
- ۷- إِذَنْ تَكُونُ سَعِيدًا (جَوَابًا لَمْ يَنْ قَالَ: أَذِيتُ مَا عَلَيَّ مِنْ وَاجِبٍ).
- ۸- زُرْتُ حَامِدًا كَيْ يَخْرُجَ مَعِيَ إِلَى الْمَسْتَزَرِّ.
- ۹- لَنْ أُؤَخِّرَ عَمَلَ الْيَوْمِ إِلَى الْغَدِ.
- ۱۰- أَذُوا وَاجِبَاتِكُمْ لِنَتَأَلَّوْا رِضَا اللَّهِ.

(۴) عربی میں ترجمہ کیجیے۔

- ۱- میں تحصیل علم میں بالکل کوتاہی نہیں کروں گا۔
- ۲- میں اشعار پڑھتا ہوں تاکہ میری زبان اچھی ہو جائے۔
- ۳- ہر باپ کی یہ آرزو رہتی ہے کہ اس کے بیٹے اچھے ہوں۔
- ۴- بکرنے کہا کہ میرے ساتھ محمد بھی ہو گا، تو خالد نے کہا: تب خوب لطف آئے گا۔
- ۵- میں اس وقت مشقت اٹھا رہا ہوں تاکہ مستقبل میں آرام کروں۔
- ۶- میں سالانہ امتحان میں پہلی پوزیشن حاصل کرنا چاہتا ہوں۔
- ۷- ہر اکام کرنے والا سزا سے ہرگز نہیں بچ سکتا۔
- ۸- تب آپ انعام پائیں گے (اس شخص کے جواب میں جس نے کہا کہ میں مقابلے میں کامیاب ہو گیا)۔
- ۹- اسلام اس لیے آیا تاکہ لوگوں کو تاریکی سے نکال کر روشنی کی طرف لائے۔
- ۱۰- میں وقت پر کلاس میں پہنچتا ہوں تاکہ استاذ مجھ سے خوش رہیں۔

الدُّوْسُ السَّابِعُ وَالْعَشْرُونَ (المُضَارِعُ الْمُجْزُومُ)

قواعد:

فعل مضارع کبھی مجزوم ہوتا ہے (اس کے آخر میں جزم آتا ہے)، جزم دینے والے حروف کو حروف جازمہ کہا جاتا ہے، وہ یہ ہیں: لَمْ - لَمَّا - لَأَمْ الْأَمْرُ - لَا النَّاهِيَّةُ - إِنَّ الشَّرْطِيَّةُ، جیسے: لَمْ يَذْهَبْ خَالِدٌ إِلَى الْمَدْرَسَةِ (خالد اسکول نہیں گیا)، لَمَّا يَرْكَبُ حَامِدُ السَّيَّارَةَ (حامد اب تک کار پر سوار نہیں ہوا)۔

مثالیں:

- ۱ - لَمْ يَخْلُقِ اللَّهُ الْإِنْسَانَ عَبَثًا (اللہ تعالیٰ نے انسان کو بے کار پیدا نہیں کیا)۔
- ۲ - لِيَتَأَمَّلَ الْإِنْسَانُ نِعَمَ اللَّهِ (انسان کو اللہ تعالیٰ کی نعمتوں میں غور و فکر کرنا چاہیے)۔
- ۳ - لَمَّا يَكْتُبُ نَبِيلٌ وَاجِبَاتِهِ الْمَدْرَسِيَّةَ (نبیل نے اب تک اسکول کا کام نہیں کیا)۔
- ۴ - لَا تَغْفُلْ عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ (اللہ کی یاد سے غافل مت ہو)۔
- ۵ - إِنْ تَثَابَرَ عَلَى الْعَمَلِ تَفْرُزْ (اگر آپ پابندی سے کام کریں گے تو کامیاب ہو جائیں گے)۔

مثالوں کی وضاحت:

فعل مضارع مجزوم	حرف جازم	جملے
يَخْلُقُ	لَمْ	لَمْ يَخْلُقِ اللَّهُ الْإِنْسَانَ عَبَثًا
يَتَأَمَّلُ	لَأَمْ الْأَمْرُ	لِيَتَأَمَّلَ الْإِنْسَانُ نِعَمَ اللَّهِ
يَكْتُبُ	لَمَّا	لَمَّا يَكْتُبُ نَبِيلٌ وَاجِبَاتِهِ الْمَدْرَسِيَّةَ
تَغْفُلُ	لَا النَّاهِيَّةُ	لَا تَغْفُلْ عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ
تَثَابَرَ، تَفْرُزُ	إِنَّ الشَّرْطِيَّةَ	إِنْ تَثَابَرَ عَلَى الْعَمَلِ تَفْرُزُ

تدريبات

(۱) خالی جگہوں کو مناسب حرف جازم سے پر کیجیے۔

- ۱۔ اَنَاخِرُ عَنْ الْمَدْرَسَةِ.
- ۲۔ يُكْوِلُ التَّلْمِيذُ مَا كَتَبَهُ الْمُدْرَسُ.
- ۳۔ يُفَكِّرُ الْإِنْسَانُ قَبْلَ أَنْ يُجِيبَ.
- ۴۔ تُقْصِرُ فِي وَاجِبَاتِكَ.
- ۵۔ نَجْتَهِدُ فِي دُرُوسِكَ نَتَجَحَّ آخِرَ الْعَامِ.

(۲) خالی جگہوں میں بین القوسین سے مناسب فعل رکھیے۔

(بَذَهَبُ، تَنَفَّقُ، يَسْتَقِظُ، تَجْمَعُ، تُؤْذِي)

- ۱۔ لَمَّا بَكَرَ، وَقَدْ طَلَعَتِ الشَّمْسُ.
- ۲۔ لَا إِخْوَانِكَ.
- ۳۔ لَمْ جَابِرٌ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.
- ۴۔ لَيْسَ أَوْقَاتَ فَرَاحِكَ فِيمَا يُفِيدُ.
- ۵۔ إِنَّ الْمَالَ يَنْفَعُكَ.

(۳) اردو میں ترجمہ کیجیے۔

- ۱۔ حامدٌ لَمْ يَغِبْ عَنِ الدُّرْسِ.
- ۲۔ جَاءَ الرَّبِيعُ وَلَمَّا تَتَفَتَّحْ الْأَزْهَارُ.
- ۳۔ لِنُحْسِنَ إِلَى جِيرَانِنَا.
- ۴۔ إِنْ نَجْتَهِدُ نَحْصُلُ عَلَى التَّرْتِيبِ الْأَوَّلِ.
- ۵۔ لَا تُفَرِّطْ فِي جَنْبِ اللَّهِ.
- ۶۔ وَلَا تَمْسُ فِي الْأَرْضِ مَرَحًا (الاسراء/۳۷).

- ۷- اَلَمْ يَجِدْكَ يَتِيْمًا فَآوَىٰ (الضحىٰ / ۶)۔
 ۸- وَلَتَكُنْ مِنْكُمْ اُمَّةٌ يَدْعُونَ اِلَى الْخَيْرِ (آل عمران / ۱۰۴)۔
 ۹- لَا تُؤَخِّرْ عَمَلِ الْيَوْمِ اِلَى الْغَدِ۔
 ۱۰- لِنُؤَدَّ وَاجِبَاتِنَا۔

(۴) عربی میں ترجمہ کیجیے۔

- ۱- فوت شدہ چیز پر افسوس مت کر۔
 ۲- آپ کا عمل خالص اللہ کی رضا کے لیے ہونا چاہیے۔
 ۳- میں اپنے اوپر اللہ کے احسان کو نہیں بھولا۔
 ۴- طلبہ سبق یاد کرنے کے لیے سرگرم ہو گئے،
 ۵- سلیمان نے مقابلے میں حصہ نہیں لیا۔
 ۶- اگر تم زمین والوں پر مہربانی کرو گے تو آسمان
 والا تم پر مہربانی کرے گا۔
 ۷- بکرا ابھی تک درس گاہ میں حاضر نہیں ہوا۔
 ۸- ہم لوگوں کو درس گاہ میں وقت پر حاضر ہونا چاہیے
 ۹- اپنے پڑوسیوں کو تکلیف مت پہنچاؤ۔
 ۱۰- اگر شیشہ زمین پر گرے گا تو ٹوٹ جائے گا۔

الدُّرُسُ الثَّمَانُ وَالْعَشْرُونَ (المُضَارِعُ الْمُؤَكَّدُ بِاللَّامِ وَالنُّونِ)

قواعد:

جو فعل مضارع مثبت مستقبل کے معنی میں ہوتا ہے اس کی بھی لام تاکید اور نون ثقیلہ / خفیفہ کے ذریعے تاکید لائی جاتی ہے۔ البتہ جو مضارع حال کے معنی میں ہوتا ہے اس کی تاکید لام اور نون کے ذریعے نہیں لائی جاتی ہے، جیسے: لَيَذْهَبَنَّ نَيْلٌ إِلَى الْمَسْغِرِ ضِيٍّ (نیل نمائش ضرور جائے گا)۔ لَتَمَكَّنَنَّ فَاطِمَةُ فِي الْبَيْتِ (فاطمہ گھر میں ضرور ٹھہرے گی)۔

یاد رہے کہ نون ثقیلہ کثیر الاستعمال ہے اس لیے یہاں صرف اسی کو ذکر کیا جا رہا ہے۔

مضارع مؤکد باللام والنون کے بھی چودہ صیغے آتے ہیں، وہ درج ذیل ہیں۔

مضارع مؤکد باللام والنون

غائب		حاضر			مکمل	
واحد	ثنیہ	جمع	واحد	ثنیہ	جمع	واحد
لَيَذْهَبَنَّ	لَيَذْهَبَانِ	لَيَذْهَبُنَّ	لَيَذْهَبَنَّ	لَيَذْهَبَانِ	لَيَذْهَبُنَّ	لَيَذْهَبَنَّ
لَتَذْهَبَنَّ	لَتَذْهَبَانِ	لَتَذْهَبُنَّ	لَتَذْهَبَنَّ	لَتَذْهَبَانِ	لَتَذْهَبُنَّ	لَتَذْهَبَنَّ

مثالیں:

- ۱- لَيَلْفِقَنَّ عَامِرٌ خُطْبَةً فِي الْحَفْلَةِ (عامر جیسے میں ضرور تقریر کرے گا)۔
- ۲- لَتَمُوزَنَّ فِي الْامْتِحَانِ بِإِذْنِ اللَّهِ (آپ ان شاء اللہ امتحان میں ضرور کامیاب ہوں گے)۔
- ۳- لَتَزُورَنَّ فَاطِمَةُ أَقَارِبَهَا (فاطمہ اپنے رشتے داروں کے یہاں ضرور جائے گی)۔
- ۴- لَا تُسَافِرَنَّ إِلَى مُوَبَّيَّ فِي الْأَسْبُوعِ الْآتِي (میں آئندہ ہفتے ممبئی کا سفر ضرور کروں گا)۔

۵- لَيُضَرِّبَنَّ الْمُعَلِّمُ الْمُقْصِرِينَ فِي الْوَاجِبَاتِ (استاذ کام میں کوتاہی کرنے والوں کو ضرور ماریں گے)۔

۶- زُمَّلَانِي لِيُخَيِّسَنِي إِلَى حَسْبِرَانِهِمْ (میرے ساتھی اپنے پڑوسیوں کے ساتھ ضرور احسان کریں گے)۔

۷- فَاطِمَةُ وَعَمْرُوهُ لَتَلْبَسَانِ الْبُرْقُعَ (فاطمہ اور عمرہ ضرور برقع پہنیں گی)۔

۸- لَنُشَارِكَنَّ فِي الْمَسَاجِلَةِ الشَّعْرِيَّةِ (ہم بیت بازی میں ضرور شریک ہوں گے)۔

۹- الطُّلَابُ لَيَزُورُنْ أَهْلَهُمْ فِي الْعُطْلَةِ (طلبہ چھٹی میں اپنے گھر والوں سے ضرور ملاقات کریں گے)۔

۱۰- الْمُحَلَّاتُ لَيُؤَدِّيْنَ دَوْرَهُنَّ (معلمائیں اپنا کردار ضرور ادا کریں گی)۔

مثالوں کی وضاحت:

جملے	فعل	واحد / ثنیہ / جمع	مذکر / مؤنث	غائب / حاضر / شکم
لَيُلْقِيَنَّ عَامِرٌ خُطْبَةً فِي الْحَقْلَةِ	لَيُلْقِيَنَّ	واحد	مذکر	غائب
لَتَكُونَنَّ فِي الْأَمْتِحَانِ بِإِذْنِ اللَّهِ	لَتَكُونَنَّ	جمع	مذکر	حاضر
لَتَزُورَنَّ فَاطِمَةُ أَقَارِبَهَا	لَتَزُورَنَّ	واحد	مؤنث	غائب
لَا سَاقُونَ إِلَّا مُرْتَبَايَ فِي الْأُسْبُوعِ الْآتِي	لَا سَاقُونَ	واحد	مذکر / مؤنث	شکم
لَيُضَرِّبَنَّ الْمُعَلِّمُ الْمُقْصِرِينَ فِي الْوَاجِبَاتِ	لَيُضَرِّبَنَّ	واحد	مذکر	غائب
زُمَّلَانِي لِيُخَيِّسَنِي إِلَى حَسْبِرَانِهِمْ	لِيُخَيِّسَنِي	جمع	مذکر	غائب
فَاطِمَةُ وَعَمْرُوهُ لَتَلْبَسَانِ الْبُرْقُعَ	لَتَلْبَسَانِ	ثنیہ	مؤنث	غائب

الشَّعْرِیَّةُ	لَنْشَارِكَنَّ فِي الْمُسَاجِلَةِ	لَنْشَارِكَنَّ	جمع	مذکر / مؤنث	حکلم
الطَّلَابُ فِي الْعُطْلَةِ	لَيُزَوِّرُنْ أَهْلَهُمْ	لَيُزَوِّرُنْ	جمع	مذکر	غائب
الْمُسَلِّمَاتُ لَيُزِدْنَ	لَيُزِدْنَ	لَيُزِدْنَ	جمع	مؤنث	غائب

تدریبات

(۱) درج ذیل جملوں میں فعل مضارع مؤکد اور اس کا صیغہ متعین کیجیے۔

- ۱- لَيَحْفَظَنَّ سَالَمٌ خَمْسَةَ آيَاتٍ كُلِّ يَوْمٍ.
- ۲- لَتَجَالِسَنَّ سَعَادٌ زَمِيلَاتِهَا.
- ۳- سُلَيْمَانٌ وَيَكْرٌ لَيَلْعَبَانِ بِكَرَةِ الْقَدَمِ.
- ۴- الطَّالِبَاتُ لَيَتَخَلَّقْنَ بِمَكَارِمِ الْأَخْلَاقِ.
- ۵- لَتَنْجَحَنَّ فِي الْإِمْتِحَانِ.
- ۶- لَتَذَرَّسْنَ فِي مَدْرَسَةِ الْبَنَاتِ؟
- ۷- لَتَسْلُوَنَّ الْقُرْآنَ بَعْدَ الْفَجْرِ؟
- ۸- لَتَحْضُرَنَّ إِلَى الْاجْتِمَاعِ فِي الشَّهْرِ الْآتِي.
- ۹- لَتُرَاجِعَنَّ دُرُوسَكُمْ بَعْدَ الْمَغْرِبِ.
- ۱۰- نَيْلَةُ وَذَكِيَّةٌ لَتَتَخَرَّجَانِ فِي هَذَا الْعَامِ.

(۲) بین القوسین میں دیے گئے فعل مضارع سے مناسب صیغہ مؤکد مشتق کر کے خالی جگہوں میں رکھیے۔

- ۱- بِكْرٌ بِدَارِ الْعُلُومِ يَدْيُوبَنْدَ هَذَا الْعَامِ. (يَلْتَعَجُّ)

- ٢- الفَلَّاحَانِ..... في الحقل. (يَكْدُحُ)
 ٣- فَاطِمَةُ..... مَقَالَةٌ فِي الْمَجَلَّةِ. (يَكْتُبُ)
 ٤- الْمُعَلِّمُونَ..... الْفَائِزِينَ بِالْجَوَائِزِ. (يُكْرِمُ)
 ٥- سَالِمٌ..... حَقِيقَةٌ جَدِيدَةٌ. (يَشْتَرِي)
 ٦- التَّلْمِيزَتَانِ..... أذِيَّةَ الْيَوْمِ وَاللَّيْلَةِ. (يَحْفَظُ)
 ٧- أَنْتَ..... حُقُوقَ الْآبَوَيْنِ. (يُؤَدِّي)
 ٨- أَنَا..... الطُّلَّابُ بِالْوَصَايَا الْمُفِيدَةِ. (يُرَوِّدُ)
 ٩-..... النَّجَاحَ يَا طَالِبَانِ. (يُجَرِّدُ)
 ١٠-..... عَلَى الصَّلَاةِ يَا أَيُّهَا الطُّلَّابُ. (يُحَافِظُ)

(٣) اردو میں ترجمہ کیجیے۔

- ١- لَيْسَهَرَن حَامِدٌ فِي زَمَنِ الْاِمْتِحَانِ.
 ٢- لَتَنْشُرَنَّ الصُّحُفُ نَبَأَ الْحَادِثِ.
 ٣- لَا حُجْنَ يَنْتَ اللَّهُ.
 ٤- الطُّلَّابُ لَيَكُونَنَّ فِرْقَةُ الْكَشَافَةِ.
 ٥- لَتُخَيِّنَنَّ إِلَى جِيرَانِكُمْ.
 ٦- لَتُخْضِرَنَّ الدُّرُوسَ يَا حَامِدُ وَسَلَامُ.
 ٧- لَتَفْرَحَنَّ بِالنَّجَاحِ يَا طَالِبَاتِ.
 ٨- لَتُكْرِمَنَّ بِالْجَوَائِزِ يَا طَالِبَتَانِ.
 ٩- لَتُطِيعَنَّ اللَّهَ وَرَسُولَهُ.
 ١٠- لَتُسْأَلَنَّ يَوْمَئِذٍ عَنِ النَّعِيمِ [التكاثر / ٨].
 ١١- مَتَخَرَّجُ الْجَامِعَةِ لَيَقُومَنَّ بِالذَّعْوَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ.
 ١٢- سُلَيْمَانُ وَتَكَرَّرَ لَيَخْرُجَنَّ إِلَى الْحَدِيقَةِ يَوْمَ الْجُمُعَةِ.
 ١٣- لَا تَسْتَهْلِكَنَّ الْمَغْصَبَ فِي سَبِيلِ الْعِلْمِ.

۱۴- لَتُزَوَّرَنَّ دِهْلِي فِي الْإِجَارَةِ الْآتِيَةِ.

۱۵- لَتُسَافِرُنَّ لِتُخَصِّلِ الْعِلْمَ.

۱۶- لَتَفْرَحَنَّ بِالنَّجَاحِ يَا طَالِبَتَانِ.

۱۷- لَتُسَافِرَنَّ بِالسَّيَّارَةِ إِلَى لَكْنَاوِ.

۱۸- لَتُعْقِدَنَّ الْاجْتِمَاعَ الْيَوْمَ.

۱۹- لَتُسَاعِدَنَّ أُمَّكَ فِي أَعْمَالِ الْبَيْتِ.

۲۰- وَاللَّهِ لَا تَعْلَمَنَّ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ.

(۳) عربی میں ترجمہ کیجیے۔

- | | |
|--|--|
| ۱- حامد ضرور مال کمائے گا۔ | ۱۱- درخت ضرور پھل دے گا۔ |
| ۲- نبیل اور سہیل ضرور فٹ بال میچ دیکھیں گے۔ | ۱۲- ہم ضرور ٹور پر نکلیں گے۔ |
| ۳- ہم کمزوروں کی ضرور مدد کریں گے۔ | ۱۳- مائیں بچوں کی تربیت ضرور کریں گی۔ |
| ۴- میرے ساتھی ضرور نیکی کا حکم دیں گے۔ | ۱۴- میں مدینہ منورہ ضرور دیکھوں گا۔ |
| ۵- میں گناہوں سے ضرور بچوں گا۔ | ۱۵- ہم صبح اسباق کا ضرور مطالعہ کریں گے۔ |
| ۶- فاطمہ ضرور بے پردگی سے بچے گی۔ | ۱۶- سمیرا اور سلیمان ضرور تجارت کریں گے۔ |
| ۷- مسلمان لڑکیاں ضرور پردہ کریں گی۔ | ۱۷- آپ کالج میں ضرور داخلہ لیں گے۔ |
| ۸- تم سب ضرور اللہ اور رسول کی اطاعت کرو گی۔ | ۱۸- فاطمہ اپنی ماں کی بات ضرور مانے گی۔ |
| ۹- تم سب لوگ ضرور امتحان میں کامیاب ہو گے۔ | ۱۹- دو طالبائیں کھانا ضرور تیار کریں گی۔ |
| ۱۰- حامدہ اور راشدہ ضرور امور خانہ داری سیکھیں گی۔ | ۲۰- آپ کی تمنا ضرور پوری ہوگی۔ |

الدَّرْسُ التَّاسِعُ وَالْعِشْرُونَ (الْأَمْرُ)

قواعد:

امر: وہ فعل ہے کہ جس سے زمانہ تکلم کے بعد کسی چیز کے کرنے یا ہونے کو طلب کیا جائے،
جیسے: اِذْهَبْ إِلَى الْمَنْزِلِ، يَا نَبِيْلُ (اے نبیل! گھر جاؤ)، لِيَكْتُبْ خَالِدٌ مَقَالَهٗ (خالد کو ایک
مضمون لکھنا چاہیے)۔

امر میں، حاضر کے صیغہ بغیر لام کے آتے ہیں، جبکہ غائب اور متکلم کے صیغوں پر لام آتا ہے،
جیسے: لِيَقْرَأْ حَامِدٌ الْكِتَابَ (حامد کو کتاب پڑھنا چاہیے)۔ لَا تَكْتُبِ التَّغْرِیْنَ الْاَنَ (اب مجھے
مشق لکھنی چاہیے)۔

امر کے بھی چودہ صیغے آتے ہیں، جو درج ذیل ہیں۔

فعل امر

متکلم		حاضر			غائب			
ثنیہ	واحد	جمع	ثنیہ	واحد	جمع	ثنیہ	واحد	
وَجَّعْ		اِذْهَبُوا	اِذْهَبَا	اِذْهَبْ	لِيَذْهَبُوا	لِيَذْهَبَا	لِيَذْهَبْ	مذکر
		اِذْهَبْنَ	اِذْهَبَا	اِذْهَبِي	لِيَذْهَبْنَ	لِيَذْهَبَا	لِيَذْهَبْ	مؤنث

مثالیں:

۱۔ اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ [العلق/ ۱]۔ (آپ اپنے رب کے نام سے پڑھیے جس نے پیدا کیا)۔

- ۲- فَكُنْ لِی وَاشْرِبْ وَقَرْنِ عَیْنَا (مریم/۲۶)۔ (چنانچہ کھاؤ اور پیو اور آنکھیں ٹھنڈی رکھو)۔
- ۳- وَلَتَكُنْ مِنْكُمْ أُمَّةٌ يَدْعُونَ إِلَى الْخَيْرِ (آل عمران/۱۰۴)۔ (تم میں سے ایک جماعت ایسی ہونی چاہیے جو خیر کی دعوت دے)۔
- ۴- یُوسُفُ أَعْرِضْ عَنْ هَذَا وَاسْتَغْفِرِ لِذَنْبِكَ (یوسف/۲۹)۔ (یوسف! اس سے اعراض کرو اور تو (اے زلیخا) اپنی غلطی کی معافی مانگ)۔
- ۵- فَاسْتَحْمِلْ كَمَا أَمَرْتُ (مرد/۱۱۲)۔ (آپ سیدھے راستے پر قائم رہیے جیسا کہ آپ کو حکم دیا گیا)۔
- ۶- إِرْضَ بِمَا قَسَمَ اللَّهُ لَكَ تَكُنْ أَغْنَى النَّاسِ (الحديث)۔ (اللہ نے جو آپ کی قسمت میں لکھا ہے اس پر راضی رہو، تو تم لوگوں میں سب سے زیادہ مالدار ہو جاؤ گے)۔
- ۷- اُدْعُ ذَاتِنَا إِلَى الْخَيْرِ (آپ ہمیشہ خیر کی دعوت دیتے رہیے)۔
- ۸- إِزِمِ بِالْكَسَلِ خَلْفَ ظَهْرِكَ (آپ سستی کو پس پشت ڈال دیجیے)۔
- ۹- اِسْتَعِينَا فِي عَمَلِكُنَا وَسَلْوِكُنَا (آپ دونوں اپنے کام اور کردار کو درست کیجیے)۔
- ۱۰- اِسْتَعِينُوا بِالصَّبْرِ عِنْدَ الشَّدَائِدِ (مصائب کے وقت صبر سے مدد حاصل کیجیے)۔

مثالوں کی وضاحت:

جملے	فعل امر	واحد / حثیہ / جمع	مذکر / مؤنث	غائب / حاضر / متکلم
اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ	اقْرَأْ	واحد	مذکر	حاضر
تَكُنْ لِی وَاشْرِبْ وَقَرْنِ عَیْنَا	کُنْ اشْرِبْ قَرْنِ	واحد	مؤنث	حاضر
وَلَتَكُنْ مِنْكُمْ أُمَّةٌ يَدْعُونَ إِلَى الْخَيْرِ	لَتَكُنْ	واحد	مؤنث	غائب

مؤنث / مذكر	واحد	أَعْرِضْ اسْتَغْفِرِي	يُؤْمِنُ أَعْرِضْ عَنِ هَذَا وَاسْتَغْفِرِي لذَنبِكَ	حاضر
مؤنث / مذكر	واحد	اسْتَعِظْ	فَاذْكُرْكُمْ كَمَا أَمَرْتُ	حاضر
مؤنث / مذكر	واحد	إِزْضْ	إِزْضْ يَا قَسَمَ اللَّهِ لَكَ تَكُنْ أَغْنَى النَّاسِ	حاضر
مؤنث / مذكر	واحد	أَذْغْ	أَذْغْ ذَاتًا إِلَى الْخَيْرِ	حاضر
مؤنث / مذكر	واحد	إِزِمْ	إِزِمْ بِالْكَسَلِ خَلْفَ ظَهْرِكَ	حاضر
مؤنث / مذكر	ثنائي	اسْتَعِيَا	اسْتَعِيَا فِي عَمَلِكُمَا وَسَلُوا كَكُمَا	حاضر
مؤنث / مذكر	جمع	اسْتَعِينُوا	اسْتَعِينُوا بِالصَّغِيرِ عِنْدَ الشَّدَائِدِ	حاضر

تدريبات

(۱) درج ذیل جملوں میں فعل امر اور اس کا صیغہ متعین کیجیے۔

- ۱- بَغْنِي هَذَا الْكِتَابَ بِمِئَةِ رُؤْيِيَةٍ.
- ۲- قُولَا الْحَقَّ وَلَا تَخَافَا.
- ۳- اسْعُوا إِلَى خَيْرِ بَلَدِكُمْ.
- ۴- اذْ أَمَانَةٌ إِلَى مَنْ اسْتَمَنَّكَ.
- ۵- قُلْ الْحَقُّ وَلَوْ عَلَى نَفْسِكَ.
- ۶- بَغْ بِالْعَدْلِ وَخَفْ رَبَّكَ.
- ۷- خُذِ الْعَفْوَ وَأْمُرْ بِالْعُرْفِ وَأَعْرِضْ عَنِ الْجَاهِلِينَ [الأعراف/۱۹۹].
- ۸- اِفْطَنَنَّ اللَّحْمَ بِالسُّكَّيْنِ.

(۲) خالی جگہوں میں بین القوسین سے مناسب فعل امر رکھ کر جملے مکمل کیجیے۔
(اَنْفِقْ، كُنْ، اسْتَقِظْ، حَافِظُوا، دَاوِمْ، اسْمَعْنِ، اجْلِسْنِ، اقْرَءُوا، اسْتَعِذْ، اَصْلِحُوا)

- ۱- حَرِيصًا عَلَى الْعِلْمِ.
- ۲- أَيُّهَا الطَّالِبَانِ صَبَاحًا مُبَكَّرًا.
- ۳- أَوْقَاتَ قِرَاغِكَ فِيمَا يُفِيدُ.
- ۴- عَلَى الْجِدِّ وَالْاجْتِهَادِ.
- ۵- يَا مُسْلِمُونَ عَلَى الصَّلَاةِ.
- ۶- يَا بُنَيَّ قَبْلَ الْامْتِحَانِ.
- ۷- يَا طَالِبَاتُ النَّصِيحَةِ.
- ۸- الطَّائِرَاتِ يَا مُهَنْدِسُونَ.
- ۹- يَا فَاطِمَةُ مَعَنَا ؟
- ۱۰- يَا طُلَّابُ الْكُتُبِ.

(۳) اردو میں ترجمہ کیجیے۔

- ۱- لِيُصَاحِبَ نَيْلُ الْأَخْيَارِ.
- ۲- سَاعِدَا الضُّعَفَاءِ ، يَا طَالِبَانِ.
- ۳- اقْرَءِي الْقُرْآنَ، يَا فَاطِمَةُ.
- ۴- ابْتَعِدُوا عَنْ قُرْنَاءِ الشُّوْرِ، يَا تَلَامِيذُ.
- ۵- لِيَجْتَهِدَ الطُّلَّابُ فِي دُرُوسِهِمْ.
- ۶- امْكُنِّي فِي الْبُيُوتِ، يَا مُسْلِمَاتُ.
- ۷- لِأَطَالِغَ كُتُبِ الْأَدَبِ.
- ۸- لِنِكَافِحِ أَعْدَاءِ الدِّينِ.
- ۹- نَيْلٌ وَحَامِدٌ لِيُحَافِظَا عَلَى الصَّلَاةِ.

- ۱۰ - تَمَعُوا بِالنَّظَرِ الْبَهِيمَةِ فِي الْحَدِيثَةِ.
 ۱۱ - قَرْنَ فِي بُيُوتِكُنَّ [الاحزاب/۴۳].
 ۱۲ - اَكْتُبْ مَا يُعْمَلُ عَلَيْكَ.
 ۱۳ - وَأَشْهَدُوا ذَوِي عَدْلٍ مِنْكُمْ [الطلاق/۲].
 ۱۴ - وَلْيُمْلِلِ الَّذِي عَلَيْهِ الْحَقُّ [البقرة/۲۸۲].
 ۱۵ - احْفَظْ أُنْثَى الْمَرْسَةِ.
 ۱۶ - وَقَالَ الْعَزِيزُ لِامْرَأَتِهِ: اَكْرِمِي مَثْوَاهُ [يوسف/۲۱].
 ۱۷ - أَحْسِنْ إِلَى جَارَاتِكُنَّ.
 ۱۸ - اجْمَعُوا الْمَعْلُومَاتِ قَبْلَ أَنْ تَكْتُبُوا الْمَقَالَهَ.
 ۱۹ - اذْفَعْ بِالتِّي هِيَ أَحْسَنُ [المزمنون/۹۶].
 ۲۰ - لِيَجْلِسَ الطُّلَابُ فِي الصَّفِّ فِي سَكِينَةٍ وَوَقَارٍ.

(۴) عربی میں ترجمہ کیجیے۔

- | | |
|--|---|
| ۱- نصابی کتابوں کو محنت سے پڑھو۔ | ۱۱- اپنے ساتھیوں کو جلسے میں بلاؤ۔ |
| ۲- سبیل کو انشا کی کتاب پڑھنا چاہیے۔ | ۱۲- حامد کو عصر کے بعد ٹہلنا چاہیے۔ |
| ۳- تم دونوں اپنے ساتھیوں کا احترام کرو۔ | ۱۳- تم دونوں اپنے اسباق یاد کرو۔ |
| ۴- بشری کو آغا گوندھنا چاہیے۔ | ۱۴- نبیلہ کو گھر کی صفائی کا اہتمام کرنا چاہیے۔ |
| ۵- ان لوگوں کو مہمانوں کا استقبال کرنا چاہیے۔ | ۱۵- ان طلبہ کو سبق میں حاضر ہونا چاہیے۔ |
| ۶- بکر اور خالد کو اپنی تحریر درست کرنی چاہیے۔ | ۱۶- سمیرا اور سلیمان کو عربی زبان سیکھنی چاہیے۔ |
| ۷- سعاد! اپنے بھائی کے کپڑے دھوؤ۔ | ۱۷- فاطمہ! کمرے کی کھڑکیاں کھول دو۔ |
| ۸- اے خواتین! پردے میں رہو۔ | ۱۸- عورتوں کو نقاب اوڑھنی چاہیے۔ |
| ۹- آپ لوگ اپنا سبق دہراؤ۔ | ۱۹- آپ لوگ عربی زبان میں گفتگو کرو۔ |
| ۱۰- ہم لوگوں کو اسلامی دعوت کا کام کرنا چاہیے۔ | ۲۰- لا بیرری جاؤ اور کتابوں کا مطالعہ کرو۔ |

الدَّرْسُ الثَّلَاثُونَ (النَّهْيُ)

قواعد:

نہی: وہ فعل ہے جس کے ذریعے زمانہ تکلم کے بعد کسی فعل کے نہ کرنے یا نہ ہونے کو طلب کیا جائے۔ جیسے: لَا تَخْرُجْ مِنَ الْبَيْتِ بَعْدَ الْمَغْرِبِ يَا بُكَرُ (اے بکرا! مغرب کے بعد گھر سے مت نکل)، لَا تَجْلِسْ هُنَا يَا فَاطِمَةُ (فاطمہ! یہاں مت بیٹھو)۔
نہی کے بھی چودہ صیغے آتے ہیں، جو درج ذیل ہیں۔

نہی کی گردان

غائب		حاضر			متکلم	
واحد	ثنیہ	جمع	واحد	ثنیہ	جمع	ثنیہ و جمع
لَا يَذْهَبْ	لَا يَذْهَبَا	لَا يَذْهَبُوا	لَا تَذْهَبْ	لَا تَذْهَبَا	لَا تَذْهَبُوا	لَا أَذْهَبْ
لَا تَذْهَبْ	لَا تَذْهَبَا	لَا تَذْهَبْنَ	لَا تَذْهَبِي	لَا تَذْهَبِي	لَا تَذْهَبْنَ	لَا تَذْهَبْ

مثالیں:

- ۱- لَا تَضَعِ الْأَشْيَاءَ الْمَكُونَةَ فِي فَيْكِ (آلودہ چیزیں اپنے منہ میں مت رکھ)۔
- ۲- لَا تَجَالِسُوا إِذَا خُلِقَ سَيِّئٌ (بد اخلاق کے پاس مت بیٹھو)۔
- ۳- لَا يَتَغَيَّبْ طَالِبٌ عَنِ الدَّرْسِ (کسی طالب علم کو سبق سے غائب نہیں ہونا چاہیے)۔
- ۴- لَا يُضِغِ الطُّلَابُ أَوْقَاتَ الْفَرَاغِ (طلبہ کو خالی اوقات ضائع نہیں کرنے چاہئیں)۔
- ۵- لَا تَلْعَبِي بِأَتَاتِ الْمَدْرَسَةِ، يَا فَاطِمَةُ (اے فاطمہ! اسکول کے سامان سے مت کھیل)۔

- ۶۔ لَا أَتَأَخَّرُ عَنِ الْمَدْرَسَةِ (مجھے اسکول کے لیے دیر نہیں کرنی چاہیے)۔
 ۷۔ يَا نَيْلَةُ وَسَمِيرَةُ لَا تَخْرُجَا مِنَ الْبَيْتِ (نبیلہ اور سمیرہ! تم گھر سے باہر مت نکلو)۔
 ۸۔ لَا تَخْرُجْ مِنَ الْمَدْرَسَةِ بَعْدَ الْعِشَاءِ (میں اس کے بعد اسکول سے نہیں نکلتا چاہیے)۔
 ۹۔ لَا تُؤْذِ إِخْوَانَكَ (اپنے بھائیوں کو تکلیف مت دو)۔
 ۱۰۔ لَا تُقْصِرُوا فِي آدَاءِ الْوَاجِبِ (لے داری کے ادا کرنے میں کوتاہی مت کرو)۔

مثالوں کی وضاحت:

جملے	فعل	واحد / ثنیہ / جمع	مذکر / مؤنث	غائب / حاضر / مکمل
لَا تَضَعُ الْأَشْيَاءَ الْمَلُونَةَ	لَا تَضَعُ	واحد	مذکر	حاضر
لَا تَجَالِسُوا ذَا خُلُقٍ سَيِّئٍ	لَا تَجَالِسُوا	جمع	مذکر	حاضر
لَا يَتَغَيَّبُ طَالِبٌ	لَا يَتَغَيَّبُ	واحد	مذکر	غائب
لَا يَبْضِعُ الطَّلَابُ	لَا يَبْضِعُ	واحد	مذکر	غائب
لَا تَلْعَبِي بِأَثَابِ الْمَدْرَسَةِ	لَا تَلْعَبِي	واحد	مؤنث	حاضر
لَا أَتَأَخَّرُ عَنِ الْمَدْرَسَةِ	لَا أَتَأَخَّرُ	واحد	مذکر / مؤنث	مکمل
يَا نَيْلَةُ وَسَمِيرَةُ لَا تَخْرُجَا مِنَ الْبَيْتِ	لَا تَخْرُجَا	ثنیہ	مؤنث	حاضر
لَا تَخْرُجْ مِنَ الْمَدْرَسَةِ	لَا تَخْرُجْ	ثنیہ / جمع	مذکر / مؤنث	مکمل
لَا تُؤْذِ إِخْوَانَكَ	لَا تُؤْذِ	واحد	مذکر	حاضر
لَا تُقْصِرُوا	لَا تُقْصِرُوا	جمع	مذکر	حاضر

تدریبات

(۱) درج ذیل جملوں میں فعل نہی اور اس کا صیغہ متعین کیجیے۔

۱۔ لَا تَفْرَحْ إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْفَرِحِينَ (الفصل ۷۶)۔

۲۔ يَا فَاطِمَةُ، لَا تَرْمِي قُشُورَ الْمَوْزِ فِي الطَّرِيقِ۔

- ۳- اُحْمَدُ وَسَلِّمَانُ لَا يَلْعَبَانِ بِالْكِتَابِ.
- ۴- لَا تُفْسِدُوا الْبَيْتَةَ.
- ۵- لَا تُؤَخِّرَا عَمَلَ الْيَوْمِ إِلَى الْغَدِ.
- ۶- لَا يَخْرُجَنَّ إِلَى السُّوقِ.
- ۷- لَا تُهْمِلَنَّ الْوَاجِبَاتِ الْمَنْزِلِيَّةَ.
- ۸- لَا تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ بَعْدَ إِصْلَاحِهَا [الأعراف / ۵۶].
- ۹- لَا تَجْلِسَا فِي الشَّارِعِ.
- ۱۰- لَا يُصَاحِبُوكُمَا قُرْنَاءَ الشُّوْءِ.

(۲) بین القوسین میں دیے گئے افعال سے نہی کا مناسب صیغہ بنا کر خالی جگہوں میں رکھیے۔

- ۱- الْكُتُبَ الْمَاجِنَةَ يَا خَالِدُ. (يَقْرَأُ)
- ۲- الطَّالِبَانِ فِي الْوُصُولِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ. (يَتَأَخَّرُ)
- ۳- فِي الشَّمْسِ، يَا تَلَامِيذُ. (يَلْعَبُ)
- ۴- الطَّالِبَاتُ أَوْقَاتَ الْفَرَاغِ. (يُضَيِّعُ)
- ۵- أَثْنَاءَ إِقَاءِ الدَّرْسِ يَا نَبِيلَةُ. (يَتَكَلَّمُ)
- ۶- فِي اللَّيْلِ يَا بَكْرُ وَسَلِّمَانُ. (يَخْرُجُ)
- ۷- (نحن) عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ. (يَغْفُلُ)
- ۸- الطُّلَابُ فِي الْأَسْوَاقِ. (يَتَجَوَّلُ)
- ۹- أَحَدًا مِنَ النَّاسِ. (يُظْلِمُ)
- ۱۰- يَزِيَّتُهُنَّ. (يَتَبَرَّجُ)

(۳) اردو میں ترجمہ کیجیے۔

- ۱- لَا يَسْهَرُ بِكُرْ طُولَ اللَّيْلِ.
- ۲- النَّاسُ لَا يَرْجِفُوا فِي الْمُجْتَمَعِ.

- ۳- لَا تُشْرِيْ بِالْحُلُوْى مِنْ الْبَاعَةِ الْجَوَالِيْنَ، يَا خَدِيْجَةُ.
- ۴- الطُّلَابُ لَا يَتَكَاسَلُوْا فِيْ دُرُوْسِهِمْ.
- ۵- الطَّالِبَاتُ لَا يَتَأَخَّرْنَ فِي الدَّرْسِ.
- ۶- لَا تُسَخَّرْ مِنْ زُمَلَايْكَ يَا مَاجِدُ.
- ۷- لَا تُخْرِجَنَّ مِنَ الْفَضْلِ قَبْلَ انْتِهَاءِ الدَّرْسِ، يَا ابْنَتَا الطَّالِبَاتِ؟
- ۸- الطَّالِبَانِ لَا يَذْهَبَا إِلَى النَّهْرِ.
- ۹- لَا تُبْذَرُوا وَلَا تُسْرِفُوا، يَا ابْنَي النَّاسِ.
- ۱۰- لَا تُخْرِجَنَّ مِنَ الْمَدْرَسَةِ اثناء الدَّرْسِ.
- ۱۱- يَا نَيْلُ وَخَالِدُ لَا تَقْرَأَا الرِّوَايَةَ.
- ۱۲- لَا تُكْسَلْ وَلَا تَكُنْ غَافِلًا.
- ۱۳- لَا تُكْثِرِ الضَّحِكَ؛ فَإِنَّ كَثْرَةَ الضَّحِكِ تُمَيِّتُ الْقَلْبَ [الحديث].
- ۱۴- وَلَا تَنَازَعُوا فَتَمْسَلُوا وَتَذْهَبَ رِيحُكُمْ [الأنفال/ ۴۶].
- ۱۵- لَا تَخَافُوا فِي اللَّهِ لَوْمَةً لَّيْمًا.
- ۱۶- لَا تَنْدَمْ عَلَى مَا فَاَتَ.
- ۱۷- لَا تَنْسُوا ذِكْرَ اللَّهِ.
- ۱۸- لَا تُكْثِرْنِي مِنَ الْكَلَامِ، يَا عَمْرُو.
- ۱۹- لَا تُقْصِرُوا فِي طَلَبِ الْعِلْمِ.
- ۲۰- فَلَا تَدْعُ مَعَ اللَّهِ [لَهَا آخِرَ] [الشعراء/ ۲۱۳].

(۳) عربی میں ترجمہ کیجیے۔

- ۱- کوئی کسی کا مذاق نہ اڑائے۔
- ۲- آپ لوگ کسی پر نہ ہنسو۔
- ۱۱- تم لوگ اندھیرے میں مت لکھو۔
- ۱۲- آپ دونوں مہنگا سامان مت بیچو۔

- ۳- ان کو گراں قیمت میں سامان نہیں فروخت
کرنا چاہیے۔
۱۳- ان کو اللہ کے راستے میں مال خرچ کرنے
میں بخل نہیں کرنا چاہیے۔
- ۴- فاطمہ! تو کسی کے ساتھ برائی نہ کر۔
۵- اے عورتو! تم اپنے پڑوسیوں کو تکلیف
مت دو۔
۱۴- اے اللہ! آپ اپنی رضا سے ہمیں محروم نہ
کریں۔
- ۶- کسی کو کسی پر ظلم نہیں کرنا چاہیے۔
۷- ملازمین کو اپنے کام میں کوتاہی نہیں کرنی
چاہیے۔
۱۵- تم لوگوں کو خوش خبری دے، نفرت نہ دلاؤ۔
۱۶- ان لوگوں کو راستے میں نہیں بیٹھنا چاہیے۔
- ۸- خواتین کو بے پردہ نہیں ہونا چاہیے۔
۹- بشری اور سلمیٰ کو پارک نہیں جانا چاہیے۔
۱۷- طالبات کو بازار نہیں جانا چاہیے۔
۱۸- سلمیٰ اور سعاد کو اپنا وقت ضائع نہیں کرنا
چاہیے۔
- ۱۰- آپ لوگ برے لوگوں کے ساتھ مت رہو۔
۲۰- آپ لوگ راہ گیروں کو تنگ مت کرو۔

الدَّرْسُ الْخَامِي والثَّلَاثُونَ (أَدَوَاتُ الاسْتِفْهَامِ)

قواعد:

چند کلمات کسی چیز کی حالت، وقت، جگہ اور تعداد معلوم کرنے کے لیے آتے ہیں، انہیں ادواتِ استفہام کہا جاتا ہے۔ وہ یہ ہیں: مَا - مَاذَا - مَنْ - كَيْفَ - مَتَى - هَلْ - أ - كَمْ - أَيُّ، جیسے: مَا اسْمُكَ؟ (آپ کا کیا نام ہے؟)، كَيْفَ حَالُكَ؟ (آپ کا کیا حال ہے؟)، كَمْ أَخَا لَكَ؟ (آپ کے کتنے بھائی ہیں؟)۔

مثالیں:

- ۱ - مَا اسْمُ مَدْرَسَتِكَ؟ (آپ کے اسکول کا کیا نام ہے؟)۔
- ۲ - مَتَى تَعُودُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ؟ (آپ اسکول سے کب واپس آتے ہیں؟)۔
- ۳ - كَمْ فَضْلاً فِي مَدْرَسَتِكَ؟ (آپ کے اسکول میں کتنی کلاسیں ہیں؟)۔
- ۴ - أَيْنَ تُؤَدِّي التَّعْرِيفَاتِ الرِّيَاضِيَّةَ؟ (آپ ایگر سائز کہاں کرتے ہیں؟)۔
- ۵ - مَنْ نَصَاحِبُ مِنْ زُمَلَائِكَ؟ (آپ اپنے ساتھیوں میں سے کس کے ساتھ رہتے ہیں؟)۔
- ۶ - مَاذَا تَعْمَلُ بَعْدَ الْانْتِهَاءِ مِنَ التَّذْرِيبَاتِ؟ (آپ مشقوں سے فارغ ہونے کے بعد کیا کرتے ہیں؟)۔
- ۷ - كَيْفَ تُعَامِلُ صَاحِبَكَ؟ (آپ اپنے ساتھی کے ساتھ کیسا معاملہ کرتے ہیں؟)۔
- ۸ - هَلْ تَبْعُدُ مَدْرَسَتَكَ عَنِ الْمَنْزِلِ كَثِيراً؟ (کیا آپ کا اسکول گھر سے زیادہ دور ہے؟)۔
- ۹ - أَحْمَدٌ نَاجِحٌ (کیا محمد کامیاب ہے؟)۔
- ۱۰ - أَيُّ ضَيْفٍ عِنْدَكَ؟ (کون مہمان آپ کے پاس ہیں؟)۔

سوالوں کی وضاحت:

جملے	حرف استفہام	حرف استفہام کے معنی
مَا اسْمُ مَدْرَسَتِكَ؟	مَا	غیر ذوی العقول کے بارے میں دریافت کرنے کے لیے
مَتَى تَعُودُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ؟	مَتَى	وقت دریافت کرنے کے لیے
كَمْ فَضْلًا فِي مَدْرَسَتِكَ؟	كَمْ	تعداد دریافت کرنے کے لیے
أَيْنَ تَوْدِي التَّجَرِبَاتِ الرِّيَاضِيَّةَ؟	أَيْنَ	جگہ کے بارے میں دریافت کرنے کے لیے
مَنْ نَصَاحِبٌ مِنْ زُمَلَاكَ؟	مَنْ	ذوی العقول کے بارے میں دریافت کرنے کے لیے
مَاذَا تَعْمَلُ بَعْدَ الْانْتِهَاءِ مِنَ التَّجَرِبَاتِ؟	مَاذَا	غیر ذوی العقول کے بارے میں دریافت کرنے کے لیے
كَيْفَ تَعَامِلُ صَاحِبَكَ؟	كَيْفَ	حالت دریافت کرنے کے لیے
هَلْ تَبْعُدُ مَدْرَسَتَكَ عَنِ الْمَسْجِدِ كَثِيرًا؟	هَلْ	بعد کے جملے کا مضمون دریافت کرنے کے لیے
أَلَمْحَمَّدُ تَاجِعٌ؟	أَلَمْ	
أَيُّ صَبَبٍ عِنْدَكَ؟	أَيُّ	

تدریبات

(۱) درج ذیل سوالوں کا جواب دیجیے اور ادوات استفہام کی نوعیت بتائیے۔

- ۱- مَا اسْمُكَ؟
- ۲- كَمْ عُمرُكَ؟
- ۳- هَلْ تَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ؟
- ۴- مَاذَا يَفْعَلُ أَبُوكَ؟
- ۵- مَن زَمِيلُكَ؟
- ۶- مَتَى يَعُودُ أَخُوكَ مِنَ الْحَجِّ؟
- ۷- كَيْفَ تَعَامِلُ صَاحِبَكَ؟

۸۔ اَيُّ طَالِبٍ دَخَلَ الْكُلِّيَّةَ؟

۴۔ اَيْنَ مَثَرِكَ؟

(۲) خالی جگہوں میں مناسب اوقات استفہام رکھیے۔

۵۔ تَعْمَلُ فِي الْمَسَاءِ؟

۱۔ اِسْمُ اَيْتِكَ؟

۶۔ حَالُ اُسْرَتِكَ؟

۲۔ مَدْرَسَتُكَ؟

۷۔ الْقَائِزُ فِي الْمُسَابَقَةِ؟

۳۔ تَذْهَبُ إِلَى الْحَدِيقَةِ؟

۸۔ تُسَافِرُ غَدًا؟

۴۔ مَسْجِدًا فِي مَدِينَتِكَ؟

(۳) درج ذیل سوال و جواب کا اردو میں ترجمہ کیجیے۔

اِسْمُ اِخِي مُحَمَّدٌ.

۱۔ مَا اِسْمُ اِخِيكَ؟

نَعَمْ زُرْتُ مُدُنًا هِنْدِيَّةً.

۲۔ هَلْ زُرْتَ مُدُنًا هِنْدِيَّةً؟

اَذْهَبْتُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ بِالسَّيَّارَةِ.

۳۔ كَيْفَ تَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ؟

اَزِيدُ الْمَلَابِسَ الصُّوفِيَّةَ فِي الشَّتَاءِ.

۴۔ مَتَى تَزِيدُ الْمَلَابِسَ الصُّوفِيَّةَ؟

يَلْتَقِي التَّلَامِيذُ فِي النَّادِي.

۵۔ اَيْنَ يَلْتَقِي التَّلَامِيذُ؟

أَصَادِقُ أَحْمَدَ.

۶۔ مَنُ تُصَادِقُهُ؟

اِخِي يَذْرُسُ فِي الْكُلِّيَّةِ.

۷۔ اَيْنَ يَذْرُسُ اِخْوَاكَ؟

فِي الْفَضْلِ عَشْرَةُ طُلَّابٍ.

۸۔ كَمَ طَالِبًا فِي الْفَضْلِ؟

(۴) درج ذیل سوالات کے جوابات لکھ کر دونوں کا اردو میں ترجمہ کیجیے۔

۱۔ كَمَ يَوْمًا فِي الْأُسْبُوعِ؟

.....

۲۔ اَيْنَ جَامِعَتُكَ؟

.....

۳۔ كَيْفَ تَصِلُ إِلَيْهَا؟

.....

۴۔ مَتَى تَعُودُ مِنْهَا؟

.....

۵۔ مَاذَا تَعْمَلُ بَعْدَ الْعُودَةِ مِنْهَا؟

.....

۶- مَنْ أَلْقَى الْكَلِمَةَ فِي الْحَفْلِ؟

.....

۷- هَلْ حَفِظْتَ الدَّرْسَ؟

.....

۸- مَا شَأْنُ مَدْرَسَتِكَ؟

.....

۹- أَيُّكُمْ اعْتَمَرَ هَذَا الْعَامَ؟

.....

(۵) عربی میں ترجمہ کیجیے۔

۱- آپ کے اسکول کا کیا نام ہے؟

۹- آپ کی فیملی میں کتنے ممبر ہیں؟

۲- آپ کے کتنے بھائی ہیں؟

۱۰- آپ کے والد کا کیا حال ہے؟

۳- آپ کے دوستوں کا کیا حال ہے؟

۱۱- آپ کا کیا پیشہ ہے؟

۴- آپ کہاں کام کرتے ہیں؟

۱۲- کمپنی میں کون کام کرتا ہے؟

۵- آپ کس وقت سوتے ہیں؟

۱۳- آپ کس طرح سفر کرتے ہیں؟

۶- کیا آپ نے لال قلعہ دیکھا ہے؟

۱۴- کیا آپ نے احمد آباد شہر دیکھا ہے؟

۷- آپ کا ساتھی کہاں ہے؟

۱۵- آپ کہاں رہتے ہیں؟

۸- آپ کے محلے کا کیا نام ہے؟

۱۶- تم میں سے کون گھوڑے پر سوار ہوا؟

الدُّرُسُ الثَّانِي والثَّلَاثُونَ (أَدَوَاتُ النَّفْيِ)

قواعد:

أَدَوَاتُ النَّفْيِ: وہ کلمات ہیں جو جملہ مثبتہ پر داخل ہو کر اسے منفی بنا دیتے ہیں، ان میں سے چند یہ ہیں: مَا - لَمْ - لَا - لَيْسَ، جیسے: ذَهَبَ بَكْرٌ (بکر گیا) سے لَمْ يَذْهَبْ بَكْرٌ (بکر نہیں گیا)، سُلَيْمَانُ حَاضِرٌ فِي الْفَضْلِ (سلیمان درگاہ میں موجود ہے) سے سُلَيْمَانٌ لَيْسَ حَاضِرًا فِي الْفَضْلِ (سلیمان درگاہ میں موجود نہیں ہے)۔
مثالیں:

ادوات نفی داخل ہونے کے بعد جملہ	ادوات نفی داخل ہونے سے پہلے جملہ
لَمْ يَتَخَلَّفَ أَحْمَدُ عَنِ الْحَضُورِ إِلَى الْمَنْزِلَةِ	تَخَلَّفَ أَحْمَدُ عَنِ الْحَضُورِ إِلَى الْمَنْزِلَةِ
مَا سَأَلَ عُمَرُ عَنْ أَحْمَدَ	سَأَلَ عُمَرُ عَنْ أَحْمَدَ
لَمْ يَذْهَبْ عُمَرُ لِعِيَادَتِهِ	ذَهَبَ عُمَرُ لِعِيَادَتِهِ
مَا رَحَّبَ وَالِدُ أَحْمَدَ بِعُمَرَ	رَحَّبَ وَالِدُ أَحْمَدَ بِعُمَرَ
لَمْ يَجْلِسَ عُمَرُ قَلِيلًا	جَلَسَ عُمَرُ قَلِيلًا
مَا شَكَرَ أَحْمَدُ وَالِدَهُ عَلَى صَنِيعِهِ	شَكَرَ أَحْمَدُ وَالِدَهُ عَلَى صَنِيعِهِ
لَا يَحْضُرُ بَكْرٌ إِلَى الْمَنْزِلَةِ	يَحْضُرُ بَكْرٌ إِلَى الْمَنْزِلَةِ
أَحْمَدُ لَيْسَ مَرِيضًا	أَحْمَدُ مَرِيضٌ

مثالوں کی وضاحت:

جملے	مفہوم جملہ	جملے کا نام	ادوات نفی
تَخَلَّفَ أَحْمَدُ عَنِ الْحَضُورِ إِلَى الْمَنْزِلَةِ	دفعہ فعل پر دلالت	جملہ مثبتہ	-

۲	سَالِ عُمَرُ عَنْ أَحْمَدَ	.	.	-
۳	ذَهَبَ عُمَرُ لِعِيَادَتِهِ	.	.	-
۴	رَحَّبَ وَالِدُ أَحْمَدَ بِعُمَرَ	.	.	-
۵	شَكَرَ أَحْمَدُ وَالِدَهُ عَلَى صَنِيعِهِ	.	.	-
۶	جَلَسَ عُمَرُ قَلِيلًا	.	.	-
۷	يَخْضَرُ بَكْرٌ إِلَى الْمَدْرَسَةِ	.	.	-
۸	أَحْمَدُ مَرِيضٌ	.	.	-
	جملے	مفہوم جملہ	جملے کا نام	ادات نفی
۱	لَمْ يَتَخَلَّفْ أَحْمَدُ عَنْ الْحُضُورِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ	نفل کے واقع نہ ہونے پر دلالت	جملہ منفیہ	لَمْ
۲	مَا سَالِ عُمَرُ عَنْ أَحْمَدَ	.	.	مَا
۳	لَمْ يَذْهَبْ عُمَرُ لِعِيَادَتِهِ	.	.	لَمْ
۴	مَا رَحَّبَ وَالِدُ أَحْمَدَ بِعُمَرَ	.	.	مَا
۵	مَا شَكَرَ أَحْمَدُ وَالِدَهُ عَلَى صَنِيعِهِ	.	.	مَا
۶	لَمْ يَجْلِسْ عُمَرُ قَلِيلًا	.	.	لَمْ
۷	لَا يَخْضَرُ بَكْرٌ إِلَى الْمَدْرَسَةِ	.	.	لَا
۸	أَحْمَدُ لَيْسَ مَرِيضًا	.	.	لَيْسَ

تدریبات

(۱) درج ذیل جملوں پر ادات نفی داخل کر کے منفی بنائیے۔

- ۱- ذَهَبَ أَحْمَدُ إِلَى الْمَحَطَّةِ. -۱
- ۲- شَاهَدَ أَحْمَدُ عَلِيًّا فِي الْفَضْلِ. -۲
- ۳- يُحِبُّ أَخِي السَّبَاحَةَ. -۳
- ۴- أَبِي فِي الْبَيْتِ. -۴
- ۵- يُسَافِرُ حَامِدٌ أَمْسَ. -۵

(۲) درج ذیل منفی جملوں کو ادات نفی حذف کر کے مثبت بنائیے۔

- ۱- لَمْ يَذْهَبْ حَامِدٌ إِلَى السُّوقِ. ۱-
- ۲- مَا كَتَبَ عَلِيٌّ دَرْسَهُ أَمْسٍ. ۲-
- ۳- لَيْسَ زَمِيلِي فِي الْفَضْلِ. ۳-
- ۴- النَّجَاحُ لَيْسَ سَهْلًا. ۴-
- ۵- لَا أُغِيبُ عَنْ الدَّرْسِ. ۵-

(۳) اردو میں ترجمہ کیجیے۔

- ۱- لَيْسَتْ عِنْدِي حَقِيقَةٌ. ۶- لَمْ أَعْمَلِ الْوَاجِبَ الْمَذْرُوعِيَّ.
- ۲- لَمْ أَسَافِرْ فِي الْأُسْبُوعِ الْمَاضِي.
- ۳- لَا أَعْمَلُ فِي الصَّبَاحِ عَمَلًا.
- ۴- مَا خَرَجْتُ الْيَوْمَ لِلتَّزَهُّةِ.
- ۵- لَمْ يَصِلْ بُكْرًا إِلَى الْمَدْرَسَةِ عَلَى الْإِثْقَادِ.
- ۷- مَا تَنَاوَلَ أَخِي الْفَطُورَ.
- ۸- لَا يَعْمَلُ سُلَيْمَانُ فِي الْمَصْنَعِ.
- ۹- مَتَرِي لَيْسَ بَعِيدًا عَنِ الْمَدْرَسَةِ.
- ۱۰- مَا حَضَرَ خَالِدُ الْفَضْلِ أَمْسٍ.

(۴) عربی میں ترجمہ کیجیے۔

- ۱- احمد نے ہوائی جہاز سے سفر نہیں کیا۔
- ۲- یہ شہر بڑا نہیں ہے۔
- ۳- میں بڑے ساتھیوں کے ساتھ نہیں رہتا ہوں۔
- ۴- سلیمان کامیاب نہیں ہوا۔
- ۵- سہیل کے پاس مال نہیں ہے۔
- ۶- بکرنے چڑیا گھر نہیں دیکھا۔
- ۷- دہلی دیوبند سے دور نہیں ہے۔
- ۸- میں نے دوپہر کا کھانا نہیں کھایا۔
- ۹- میں دیر سے نہیں جاگتا ہوں۔
- ۱۰- خالد بیمار نہیں ہوا۔

الدَّرْسُ الثَّلَاثُ وَالثَّلَاثُونَ

(حُرُوفُ النِّدَاءِ)

قواعد:

حُرُوفُ النِّدَاءِ: وہ حروف ہیں جن کے ذریعے کسی ایک شخص یا کئی شخصوں کو پکارا جائے۔ جس کو پکارا جائے اس کو منادی کہا جاتا ہے۔ حروفِ نداء پانچ ہیں: یَا - اَيَا - هَيَا - اَيُّ - اُ۔
یَا منادی قریب اور بعید دونوں کے لیے آتا ہے اور اُ صرف قریب کے لیے، جبکہ باقیہ (اَيَا - هَيَا - اَيُّ) بعید کے لیے آتے ہیں۔

اگر منادی مفرد معرفہ ہے، یا نکرہ معینہ ہے تو مرفوع ہوگا، اور اگر مضاف ہے تو منصوب ہوگا۔ جیسے: يَا خَالِدُ، اذْهَبْ إِلَى الْمَسْجِدِ (خالد! گھر جا، یا طالب، اٹھو الواجب المَدْرَسِيَّ (اے طالب علم! اسکول کا کام کر)، يَا عَبْدَ اللَّهِ لَا تَغِبْ عَنِ الدَّرْسِ (اے عبد اللہ! سبق سے غائب مت ہو)۔

مثالیں:

- ۱ - يَا أَحْمَدُ، أَطِيعِ وَالِدَكَ (اے احمد! اپنے والدین کی بات مانو)۔
- ۲ - أَصَابِقُ، لَا تُسْرِغْ فِي السَّيْرِ (اے ڈرائیور! تیز مت چلو)۔
- ۳ - أَيَا عَبْدَ الرَّحْمَنِ، هَلْ تَسْمَعُنِي؟ (اے عبدالرحمن! کیا میری بات سن رہے ہو)۔
- ۴ - هَيَا نَيْلُ، أَقْبِلْ عَلَى الْعَمَلِ (اے نیل! کام پر متوجہ ہو)۔
- ۵ - اَيُّ بُنَيَّ، لَا تُضِغْ وَفَتْكَ (اے بیٹے! اپنا وقت ضائع مت کرو)۔

مثالوں کی وضاحت:

جملے	حروفِ ندا	منادی	نوعیت
یا اَحْمَدُ، اطِيعِ وَالِدَيْكَ	يَا	اَحْمَدُ	علم مفرد
اَسَاتِقُ، لَا تُسْرِغْ فِي السَّيْرِ	اُ	سَاتِقُ	نکرہ معینہ
اَيَا عَبْدَ الرَّحْمَنِ، هَلْ تَسْمَعُنِي؟	اَيَا	عَبْدَ الرَّحْمَنِ	مضاف
هَيَا نَيْلُ، اَقْبِلْ عَلَى الْعَمَلِ	هَيَا	نَيْلُ	علم مفرد
اَي بُنَيَّ، لَا تُضِغْ وَقْتَكَ	اَي	بُنَيَّ	مضاف

تدریبات

(۱) درج ذیل جملوں میں حرفِ ندا، منادی اور اس کی نوعیت متعین کیجیے۔

۱- یا کَرِیمَہ، لا تُؤَخِّرِ عَمَلَ الْیَوْمِ اِلَى الْغَدِ.

۲- یا عَبْدَ الْحَمِیدِ، سَاعِدْ اِخْوَانَکَ فِی تَنْظِیْمِ الْفَضْلِ.

۳- اَفَاطِمَہ، اَعِدِّی لَنَا شَرَابًا بَارِدًا.

۴- هَيَا تَلَامِیذَ الْمَدْرَسَةِ، اَنْتَظِمُوا صُفُوفًا.

۵- اَیْ مُدَرِّسَاتِ الْمَدْرَسَةِ، اَنْشُرْ قُدُوَّةَ الْبَنَاتِ.

(۲) درج ذیل جملوں میں مناسب منادی رکھ کر خالی جگہ پر کیجیے۔

۱- یا..... لا تُهْمِلْ وَاجِبَکَ الْمَدْرَسِیَّ.

۲- یا..... سَاعِدِی اَمَّکَ فِی اَعْمَالِ الْبَیْتِ.

۳- اُ..... حَافِظُوا عَلٰی نَظَافَةِ مَدْرَسَتِکُمْ.

۴- هَيَا..... اَشْرِكُنْ فِی مُسَابَقَةِ حِفْظِ الْقُرْآنِ الْکَرِیْمِ.

۵- یا..... کُونُوا دُعَاةَ لِلْخَيْرِ وَالسَّلَامِ.

(۳) اردو میں ترجمہ کیجیے۔

- ۱- يَا مُحَمَّدُ، حَافِظُ عَلَى الصَّلَاةِ.
- ۲- أَيَا مُسْلِمُونَ، تَعَاوَنُوا وَتَمَاسَكُوا.
- ۳- يَا سَمِيعَ الدُّعَاءِ، اغْفِرْ لِي ذَنْبِي.
- ۴- أَيُّ بُنَيَّ، إِنَّاكَ وَالنَّمِيمَةَ؛ فَإِنَّهَا تَزْرَعُ الضَّغِينَةَ.
- ۵- يَا ظَالِمُ، خَفْ رَنِّكَ.
- ۶- يَا خَلِيلُ، اعْطِفْ عَلَى أَخِيكَ الصَّغِيرِ.
- ۷- أَيَا مُرَبِّيَاتُ، اعْتَنِينَ بِالْأَطْفَالِ.
- ۸- يَا طُلَّابَ الْعِلْمِ، أَنْتُمْ أَمَلُ الْأُمَّةِ.
- ۹- أَيُّ حَكَمِ الْمُبَارَاةِ، كُنْ يَقْظًا وَعَادِلًا.
- ۱۰- أُمُعَلِّمَاتُ، حَانَ وَقْتُ الدَّرْسِ.

(۴) عربی میں ترجمہ کیجیے۔

- | | |
|--|--|
| ۱- اے بکر! اسلامی اخلاق اختیار کر۔ | ۶- اے خالد! برے ساتھیوں کے ساتھ مت دھو۔ |
| ۲- اے نئی نسل کے معمارو! تم اپنے عمل میں اخلاص پیدا کرو۔ | ۷- اے طالب علمو! تم اپنے خالی اوقات ضائع مت کرو۔ |
| ۳- اے حامد! سبق دہراؤ۔ | ۸- اے تاجر! سامان کا ذخیرہ مت کر۔ |
| ۴- اے آدمی! اللہ پر بھروسہ کر۔ | ۹- اے لڑکی! امور خانہ داری سیکھ۔ |
| ۵- اے عبد اللہ! اللہ سے توبہ کرو۔ | ۱۰- اے خیر کے طلبگار! متوجہ ہو۔ |

الدَّرْسُ الرَّابِعُ وَالثَّلَاثُونَ (أَدَوَاتُ الشَّرْطِ)

قواعد:

أَدَوَاتُ الشَّرْطِ: وہ کلمات ہیں جو دو جملوں کو آپس میں جوڑ دیتے ہیں، پہلے جملے کو شرط اور دوسرے جملے کو جزاء کہتے ہیں۔ ادوات شرط میں سے چند یہ ہیں: إِنْ - إِذَا - مَا - مَنْ -

جب یہ ادوات فعل مضارع پر داخل ہوتے ہیں تو دونوں فعلوں (شرط و جزاء) کو جزم دیتے ہیں، اگر آخر میں نون ہے تو وہ گر جائے گا۔ جبکہ (إِذَا) جزم نہیں دیتا ہے۔ جیسے: مَنْ يَزْرِعُ الْحَبَرَ يَحْصُدْ الْحَبَرَ (جو خیر بوئے گا وہ خیر کاٹے گا)، إِذَا اجْتَهَدْتَ فِي عَمَلِكَ نَجَحْتَ فِي حَيَاتِكَ (اگر آپ اپنے کام میں محنت کریں گے تو اپنی زندگی میں کامیاب ہو جائیں گے)، إِنْ تَعَاشِرَ النَّاسَ بِالْحُسْنَى يَجْزُواكَ (اگر آپ لوگوں کے ساتھ اچھا سلوک کریں گے تو لوگ آپ سے محبت کریں گے)۔

اگر شرط کی جزاء جملہ اسمیہ، یا جملہ انشائیہ (امر و نہی وغیرہ)، یا فعل ماضی قد کے ساتھ، یا فعل مضارع لن، سین، سوف، یا قد کے ساتھ ہو تو جزاء پر قاء کا لانا ضروری ہے۔

مثالیں:

۱ - مَنْ يَرْحَمْ الْخَلْقَ يَرْحَمْهُ رَبُّ الْخَلْقِ (جو شخص مخلوق پر مہربانی کرے گا مخلوق کا خدا اس پر مہربانی کرے گا)۔

۲ - مَا يَنْذُلُ النَّاسُ مِنْ مَعْرُوفٍ يَجِدُوا نَمْرَئَهُ (لوگ جو احسان کریں گے اس کا پھل پائیں گے)۔

۳ - إِذَا اسْتَعْنَتْ فَاسْتَعِنْ بِاللَّهِ (اگر مدد مانگو تو اللہ سے مدد مانگو)۔

۴ - إِنْ تُهْمِلْ تُفْشَلْ (اگر آپ سستی کریں گے تو ناکام ہو جائیں گے)۔

مثالوں کی وضاحت:

جملے	اداتِ شرط	شرط	جزاء
مَنْ يَرْحَمِ الْخَلْقَ يَرْحَمَهُ رَبُّ الْخَلْقِ	مَنْ	يَرْحَمُ	يَرْحَمُهُ
مَا يَنْزِلُ النَّاسُ مِنْ مَعْرُوفٍ يَجِدُوا ثَمَرَهُ	مَا	يَنْزِلُ	يَجِدُوا
إِذَا اسْتَعْنَتْ فَاسْتَعِنْ بِاللَّهِ	إِذَا	اسْتَعْنَتْ	اسْتَعِنْ
إِنْ تُهْمِلْ تُفْشَلْ	إِنْ	تُهْمِلُ	تُفْشَلُ

تدريبات

(۱) درج ذیل جملوں میں اداتِ شرط، شرط اور جزاء متعین کیجیے۔

۱ - إِنْ تُعَامِلْ وَالِدَيْكَ بِأَدَبٍ يَخْتَرِمَكَ النَّاسُ.

۲ - مَنْ يَجْتَهِدْ فِي دُرُوسِهِ يَنْجَحْ آخِرَ الْعَامِ.

۳ - إِذَا أَخْلَصْتَ لِأَصْدِقَائِكَ أَحْبَبُوكَ.

۴ - مَا يُقَدَّرُ لِلْمَرْءِ يَحْصُلْ عَلَيْهِ.

۵ - إِنْ نَفِ بِالْوُعُودِ تَدْعَ وَفِيًّا.

۶ - مَنْ يَزْرِعِ الْخَيْرَ يَحْصُدْهُ.

(۲) درج ذیل جملوں میں مناسب اداتِ شرط رکھ کر خالی جگہیں پر کیجیے۔

۱ - ... أَطَعْتَ اللَّهَ، فُزْتَ بِالْجَنَّةِ.

۲ - ... يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ، يَرْزُقْهُ.

۳ - ... تَحْتَرِمُ النَّاسَ يَحْتَرِمُوكَ.

۴ - ... يَلْفِظُ الْمَرْءُ مِنْ كَلَامٍ مُحْسَبٍ عَلَيْهِ.

۵ - ... يَتَعَوَّذُ الْقِرَاءَةَ يَسْتَفِيدُ فَائِدَةً كَثِيرَى.

۶ - ... سَأَلْتَ فَاسْأَلِ اللَّهَ.

(۳) اردو میں ترجمہ کیجیے۔

- ۱ - مَنْ يُخْلِصْ فِي عَمَلِهِ يَسْرُخْ ضَمِيرُهُ.
- ۲ - إِنْ تُحْسِنْ عِبَادَتَكَ يَعْظُمَ أَجْرُكَ.
- ۳ - إِذَا أَرَدْتَ النَّجَاحَ فَاجْتَهِدْ.
- ۴ - مَا يَأْمُرُ بِهِ الشَّرْعُ يَجِبُ عَلَى الْمُسْلِمِينَ تَفْعِيلُهُ.
- ۵ - مَنْ يَذْخِرْ شَيْئًا يَنْفَعُهُ وَقْتُ الشَّدَةِ.
- ۶ - إِنْ تُحَافِظْ عَلَى صِحَّتِكَ، تَسَلِّمْ مِنَ الْأَمْرَاضِ.
- ۷ - مَنْ يُبْذِرْ مَالَهُ، يَحْزَنَ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ.
- ۸ - إِذَا أَطَعْتَ أَبَوَيْكَ، تَقَرَّبَ بِرِضَاهُمَا.
- ۹ - مَا تَفْعَلُ مِنْ خَيْرٍ، تُحْزَرُ بِهِ.
- ۱۰ - إِنْ يُصَاحِبِ الْإِنْسَانُ كَرِيمًا، يَسْعَدُ بِصُحْبَتِهِ.

(۴) عربی میں ترجمہ کیجیے۔

- ۱ - اگر تم اپنے علم پر عمل کرو گے تو تمہارا علم باقی رہے گا۔
- ۲ - جو کائناتے بوائے گا تو وہ کائناتے کائے گا۔
- ۳ - جو مال اللہ کے راستے میں خرچ کرو گے تو اس کا بدلہ پاؤ گے۔
- ۴ - جب استاذ سبق پڑھائے تو غور سے سنو۔
- ۵ - اگر تم غریب آدمی کے ساتھ احسان کرو گے تو وہ تمہیں دعا دے گا۔
- ۶ - اگر طالب علم محنت کرے گا تو امتحان میں کامیاب ہو جائے گا۔
- ۷ - جب آپ کھانا کھائیں تو اپنے دونوں ہاتھ دھوئیں۔
- ۸ - جو اللہ کی نعمتوں کا شکر ادا کرے گا تو اللہ تعالیٰ اسے اپنی مزید نعمتیں عطا فرمائے گا۔
- ۹ - جو تمہارے متعلق لکھ دیا گیا ہے وہ ہو کر رہے گا۔
- ۱۰ - جو شخص اللہ تعالیٰ سے توبہ کرے گا تو اللہ تعالیٰ اس کے گناہ معاف فرمادیں گے۔

الدَّرْسُ الْخَامِسُ وَالثَّلَاثُونَ (حُرُوفُ الْعَطْفِ)

قواعد:

حُرُوفُ الْعَطْفِ: وہ حروف ہیں جو دراصل اسموں یا دو جملوں کے درمیان آتے ہیں، پہلے اسم یا جملے کو معطوف علیہ اور دوسرے کو معطوف کہتے ہیں، معطوف علیہ اور معطوف دونوں کا اعراب ایک ہوتا ہے۔ حروف عطف کئی ہیں، البتہ ان میں سے درج ذیل کثیر الاستعمال ہیں:

۱- الْوَاوُ: معطوف اور معطوف علیہ کے ایک حکم میں جمع ہونے کو بتلاتا ہے، جیسے: تَسَابَقَ مُحَمَّدٌ وَخَالِدٌ وَصَالِحٌ فِي الْعَدْوِ (محمد، خالد اور صالح نے دوڑ میں مقابلہ کیا)۔

۲- الْفَاءُ: معطوف کے معطوف علیہ کے مقابلہ میں معطوف ہونے کو بتانے کے لیے آتا ہے، جیسے: تَقَدَّمَ مُحَمَّدٌ فَخَالِدٌ فِي السَّبَاقِ (دوڑ میں محمد آگے رہا اس کے بعد خالد)۔

۳- ثُمَّ: معطوف کے معطوف علیہ کے تھوڑی دیر کے بعد ہونے کو بتانے کے لیے آتا ہے، جیسے: فِي نِهَآيَةِ السَّبَاقِ وَصَلَ مُحَمَّدٌ فَخَالِدٌ ثُمَّ صَالِحٌ (مقابلے کے ختم پر پہلے محمد پہنچا، اس کے مقابلہ میں خالد اور اس کے تھوڑی دیر کے بعد صالح)۔

۴- أَوْ: معطوف، معطوف علیہ میں سے کسی ایک کو اختیار کرنے، یا دونوں میں شک ظاہر کرنے کے لیے آتا ہے، جیسے: مَارَسَ السَّبَاحَةُ أَوْ الرَّمَايَةَ (تیراکی کی مشق کر دیا تیر اندازی کی)، نَقَلَ إِلَى مُحَمَّدٍ أَوْ عَلِيٍّ الْحَبْرَ (محمد یا علی نے مجھے خبر پہنچائی)۔

۵- لَا: معطوف سے حکم کی نفی کے لیے آتا ہے، جیسے: حَصَدْنَا الْقَمْحَ لَا الشَّعِيرَ (ہم نے گیسوں کاٹا نہ کہ جو)۔

مثالیں:

۱- تَسَلَّمَ خَالِدٌ الْجَائِزَةَ وَفَرِحَ بِتَهْنِئَةِ زُمَلَانِهِ لَهُ (خالد نے انعام حاصل کیا اور اپنے ساتھیوں کی مبارکباد سے خوش ہوا)۔

- ۲- يَرْكَعُ الْإِمَامُ فَالْحَامُومُ (امام رکوع کرتا ہے پھر اس کے مقابلہ مقتدی رکوع کرتا ہے)۔
 ۳- خُذَ الرُّمَانُ أَوْ التَّفَاحُ (انار لے لو یا سیب)۔
 ۴- يَزْرَعُ الْفَلَّاحُ الْقَمْحَ ثُمَّ يَحْصُدُهُ (کسان گیہوں بوتا ہے پھر (کچھ مدت کے بعد) اسے کاٹتا ہے)۔
 ۵- نُحِبُّ النُّظَامَ لَا الْفَوْضَى (ہم نظام پسند کرتے ہیں نہ کہ بد نظمی)۔

مثالوں کی وضاحت:

حرف عطف	معطوف	معطوف علیہ	جملے
الواو	فَرَحَ	تَسَلَّمَ	تَسَلَّمَ خَالِدٌ الْجَائِزَةُ وَفَرِحَ بِتَهْنِئَةِ زَمَلَانِهِ لَهُ
الفاء	السَّامُومُ	الْإِمَامُ	يَرْكَعُ الْإِمَامُ فَالْحَامُومُ
أر	التَّفَاحُ	الرُّمَانُ	خُذَ الرُّمَانُ أَوْ التَّفَاحَ
ثُمَّ	يَحْصُدُ	يَزْرَعُ	يَزْرَعُ الْفَلَّاحُ الْقَمْحَ ثُمَّ يَحْصُدُهُ
لَا	الْفَوْضَى	النُّظَامَ	نُحِبُّ النُّظَامَ لَا الْفَوْضَى

تدريبات

(۱) درج ذیل جملوں میں حرفِ عطف، معطوف اور معطوف علیہ متعین کیجیے۔

- ۱- غَسَلْتُ الْفَاقِيَةَ فَالْحَضْرَاوَاتِ.
- ۲- حَامِدٌ يَقْرَأُ الْقُرْآنَ لَا الْقِصَّةَ.
- ۳- الْقَاهِرَةُ وَتُونُسُ مِنَ الْعَوَاصِمِ الْعَرَبِيَّةِ.
- ۴- أَمْسَكَ مُحَمَّدٌ بِيَدِ الْأَعْمَى، ثُمَّ عَبَّرَ بِهِ الطَّرِيقَ.
- ۵- اَتَّحِلُّ الْوَاجِبَ الْمَذْرُوعِيَّ فِي الْفَضْلِ أَوْ الْمَنْزِلِ.

(۲) درج ذیل جملوں میں مناسب حرفِ عطف رکھ کر خالی جگہ پُر کیجیے۔

- ۱- الْكَلِمَةُ ثَلَاثَةُ أَنْوَاعٍ: اسْمٌ... فِعْلٌ... حَرْفٌ.
- ۲- اذْهَبُوا إِلَى السُّوقِ بِالسَّنِيِّ عَلَى الْأَقْدَامِ... بِالسَّيَّارَةِ.
- ۳- وَقَفَتِ الطَّائِرَةُ... نَزَلَ الرُّكَّابُ.

۴- بِكُونُ الْقَمَرُ أَوَّلَ الشَّهْرِ هِلَالًا... بِذَرًا فِي مُتَّصِفِهِ.

۵- اَتَعَلَّمُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ ... الْإِنْجِلِيزِيَّةَ.

(۳) اردو میں ترجمہ کیجیے۔

۱- جَالِسٌ حَامِدًا أَوْ قَائِمًا.

۲- قَصَدَ الْمُعْتَمِرُ مَكَّةَ الْمَكْرَمَةَ ثُمَّ الْمَدِينَةَ الْمُنَوَّرَةَ.

۳- أَزَكَّبُ السَّيَّارَةَ فَأَرْبِطُ حِزَامَ الْأَمَانِ.

۴- يَتَعَاوَنُ الْأَبُ وَالْأُمُّ فِي تَرْبِيَةِ الْأَبْنَاءِ.

۵- فَازَ بِالتَّرْتِيبِ الْأَوَّلِ خَالِدٌ، لَا سُهَيْلٌ.

۶- افْتَحَ الْبَابَ لَا النَّافِذَةَ.

۷- أَتَنَى الْمُعَلِّمُ عَلَى مُحَمَّدٍ وَفَاطِمَةَ.

۸- وَصَلَتْ السُّلْخَفَاءُ ثُمَّ الْأَرْزَبُ.

۹- أَذْرُسُ مَادَّةَ التَّفْسِيرِ أَوْ مَادَّةَ الْحَدِيثِ.

۱۰- يَسْتَقِظُ سُهَيْلٌ مِنَ النَّوْمِ فَيَتَوَضَّأُ، ثُمَّ يُصَلِّي.

(۴) عربی میں ترجمہ کیجیے۔

۱- نمازی بھول گیا تو اس نے سجدہ کیا۔

۲- مجھ سے محمد اور خالد نے ملاقات کی۔

۳- میں صبح اسکول گیا، پھر ظہر کے وقت گھر واپس آیا۔

۴- اس پھول کو توڑو، یا اس پھول کو۔

۵- میں نے اسلامی علوم پڑھے، نہ کہ عصری علوم۔

۶- بکرا مسال عمرہ یا حج کرے گا۔

۷- پہلے طلبہ پھر ان کے مقابلہ اساتذہ کلاس میں داخل ہوئے۔

۸- میں سکون پسند کرتا ہوں نہ کہ شور و غل۔

۹- میں نے پہلے دروازہ کھولا اور اس کے بعد کھڑکی۔

۱۰- سچائی اور امانت داری اسلامی اخلاق میں سے ہیں۔

الدَّرْسُ السَّادِسُ وَالثَّلَاثُونَ (حُرُوفُ الْجَزْرِ)

تواضع:

حُرُوفُ الْجَزْرِ (حروفِ جزاء): وہ حروف ہیں جو اسم پر داخل ہو کر اسے جر دیتے ہیں اور جس اسم پر داخل ہوتے ہیں اس کو مجرد کہا جاتا ہے۔ حروفِ جرِ مسترہ ہیں، البتہ ان میں کثیر الاستعمال درج ذیل ہیں:

- ۱- عَلَ: استعلاء (اوپر ہونا) کے لیے آتا ہے، جیسے: السَّاعَةُ عَلَى الْحَائِطِ (گھڑی دیوار پر ہے)۔
- ۲- مِنْ: ابتداء کے لیے آتا ہے، جیسے: سَافَرْتُ مِنَ الْهِنْدِ (میں نے ہندوستان سے سفر کیا)۔
- ۳- فِي: ظرفیت کے لیے آتا ہے، جیسے: الْمَاءُ فِي الْبَيْتِ (پانی کنویں میں ہے)۔
- ۴- عَنْ: مجازاً (گزرنا اور پار ہونا) کے لیے آتا ہے، جیسے: أَخَذْتُ الْعِلْمَ عَنِ الْأُسْتَاذِ (میں نے استاذ سے علم حاصل کیا)۔
- ۵- إِلَى: انتهاء کے لیے آتا ہے، جیسے: وَصَلْنَا إِلَى الْكُلِّيَّةِ (ہم کالج پہنچے)۔
- ۶- الْبَاءُ: استعانت کے لیے آتا ہے، جیسے: كَتَبْتُ بِالْقَلَمِ (میں نے قلم سے لکھا)۔
- ۷- الْكَافُ: تشبیہ کے لیے آتا ہے، جیسے: مُحَمَّدٌ كَالْأَسَدِ فِي الشَّجَاعَةِ (محمد بہادری میں شیر کی طرح ہے)۔
- ۸- اللَّامُ: ملکیت کے لیے آتا ہے، جیسے: الْكِتَابُ لِي (کتاب میری ہے)۔
- ۹- الْوَاوُ: قسم کے لیے آتا ہے، جیسے: وَاللَّهِ إِنَّ نَعْمَ النَّجَّاحَ لَغَالِي (بخدا کامیابی کی قیمت مہنگی ہے)۔

مثالیں:

- ۱- صَلَّيْتُ فِي الْمَسْجِدِ (میں نے مسجد میں نماز پڑھی)۔

- ۲- جَلَسْتُ عَلَى الْمَقْعَدِ (آپ سیٹ پر بیٹھے)۔
 ۳- سَافَرْنَا بِالْقِطَارِ (ہم نے ٹرین سے سفر کیا)۔
 ۴- وَاللَّهِ إِنَّ الدِّينَ لَاحَقٌّ (بخدا دین برحق ہے)۔
 ۵- وَصَلْتُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ (میں اسکول پہنچا)۔
 ۶- الْوَقْتُ كَالسَّيْفِ (وقت تلوار کی طرح ہے)۔
 ۷- رَمَيْتَ عَنْ قَوْسٍ عَقِيدَتِي (آپ نے میرے دل کی بات کہہ دی)۔
 ۸- الْكِتَابُ لِحَالِدٍ (کتاب خالد کی ہے)۔
 ۹- أَخَذْتُ مِنْ أَبِي جَائِزَةً عَلَى نَجَاحِي (میں نے والد صاحب سے اپنی کامیابی پر انعام حاصل کیا)۔

مثالوں کی وضاحت:

معنی	اسم مجرور	حرف جر	جملے
ظرفیت	الْمَسْجِدِ	فِي	صَلَّيْتُ فِي الْمَسْجِدِ
استعلاء	الْمَقْعَدِ	عَلَى	جَلَسْتُ عَلَى الْمَقْعَدِ
استفانت	الْقِطَارِ	بِالْبَاءِ	سَافَرْنَا بِالْقِطَارِ
قسم	اللَّهِ	الْوَاوِ	وَاللَّهِ إِنَّ الدِّينَ لَاحَقٌّ
انتهاء	الْمَدْرَسَةِ	إِلَى	وَصَلْتُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ
تشبیہ	السَّيْفِ	كَالْكَافِ	الْوَقْتُ كَالسَّيْفِ
مجازات	قَوْسٍ عَقِيدَتِي	عَنْ	رَمَيْتَ عَنْ قَوْسٍ عَقِيدَتِي
ملکیت	لِحَالِدٍ	الْلامُ	الْكِتَابُ لِحَالِدٍ
ابتداء	أَبِي	مِنْ	أَخَذْتُ مِنْ أَبِي جَائِزَةً عَلَى نَجَاحِي

تدریبات

متعین کیجیے۔

- (۱) درج ذیل جملوں میں حرف جر اور اسم مجرور متعین کیجیے۔
- ۱- يَسْبَحُ الرَّجُلُ فِي الْبَحْرِ.
 - ۲- حَطَّ الطَّائِرُ عَلَى غُصْنِ شَجَرَةٍ.
 - ۳- السَّيْفُ يَلْمَعُ كَالْبَرْقِ.
 - ۴- النَّجَّارُ قَطَعَ الْخَشَبَ بِالْمِشَارِ.
 - ۵- خَرَجْتُ مِنَ الْبَيْتِ صَبَاحًا وَرَجَعْتُ إِلَيْهِ مَسَاءً.
 - ۶- عَفَوْتُ عَنْ الَّذِي أَسَاءَ إِلَيَّ.
 - ۷- الْمَاءُ ضَرُورِي لِلْحَيَاةِ.
 - ۸- وَاللَّهِ لَا أَشَارِكُنَّ فِي الْمُسَابَقَةِ.

(۲) درج ذیل جملوں میں مناسب حرف جر رکھ کر خالی جگہ پر کیجیے۔

- ۱- ابْتَعِذْ... قُرْآنِ السُّوءِ.
- ۲- خَرَجْتُ... الْبَيْتِ... الْمَدْرَسَةِ مُبَكَّرًا.
- ۳- كَتَبْتُ... الْحَاسِبِ.
- ۴- عُدْتُ الْمَرِيضَ... دَارِهِ.
- ۵- قَرَأْتُ... أَوَّلِ سُورَةِ الْبَقَرَةِ... الْآيَةِ الْمِثَّةِ.
- ۶- تَوَكَّلْتُ... اللَّهَ.
- ۷- انْقَضَ الْجُنْدِيُّ عَلَى الْعَدُوِّ... الصَّفْرِ.

(۳) اردو میں ترجمہ کیجیے۔

- ۱- قَطَعْتُ اللَّحْمَ بِالسَّكِّينِ.
- ۲- اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.
- ۳- الرِّيَاضَةُ ضَرُورِيَّةٌ لِلْإِنْسَانِ.
- ۴- اشْتَرَيْتُ الْبَرِّقَالَ مِنَ الْفَافِكِيِّ.
- ۵- انْطَلَقْتُ السَّيَّارَةَ كَالهَوَاءِ.
- ۹- حَرَثَ الْفَلَّاحُ الْأَرْضَ بِالْمِخْرَاطِ.
- ۱۰- كَتَبَ الْمُعَلِّمُ الدَّرْسَ عَلَى السَّبُّورَةِ.
- ۱۱- تُصْنَعُ الْكُرَاسِيُّ مِنَ الْخَشَبِ.
- ۱۲- لَمْ أَذْهَبْ إِلَى الْمَصْنَعِ الْيَوْمَ.
- ۱۳- سَارَتْ السَّيَّارَةُ كَالصَّارُوخِ.

- ۶- سَافَرْتُ إِلَى دِيْلِي۔ ۱۴- نَأْخُذُ الْعِلْمَ عَنِ الْأَشْثَاذِ۔
 ۷- جَلَسْنَا فِي الْحُجْرَةِ۔ ۱۵- وَضَعَ الْفَلَّاحُ السَّهَادَ فِي النَّبَاتِ۔
 ۸- أَعْرَبَ الشَّاعِرُ فِي فَيْصِلَتِهِ عَسْنُ ۱۶- لِلْفَلَّاحِ مَزْرَعَةٌ كَبِيرَةٌ۔
 مَشَاعِرُهُ۔ ۱۷- وَاللَّهِ إِنَّ السَّاعَةَ لَأْتِيَةٌ۔

(۴) عربی میں ترجمہ کیجیے۔

- ۱- میں نے رومال جیب میں رکھا۔ ۱۰- سامعین جلسہ گاہ میں بیٹھ گئے۔
 ۲- آپ کہاں کے ہیں؟ ۱۱- چھپانے والے پرندے درخت پر ہیں۔
 ۳- نقشہ دیوار پر ہے۔ ۱۲- میں نے دس روپے میں قلم خریدا۔
 ۴- ہم کھیل گاہ جا رہے ہیں۔ ۱۳- میں نے گلے کا سفر کیا۔
 ۵- بکر گھر کے پارک میں ہے۔ ۱۴- سلی اسکول سے واپس آئی۔
 ۶- اس کی گفتگو شہد کی طرح شیریں ہے۔ ۱۵- بلی چیتے کی طرح ہے۔
 ۷- خالد نے ایک معاملے کے بارے میں دریافت کیا۔ ۱۶- نمیل نے اپنا قلم تلاش کیا۔
 ۸- بکر کی بہت سی کتابیں ہیں۔ ۱۷- یہ دکان میری ہے۔
 ۹- بخدا حامد ضرور سفر کرے گا۔ ۱۸- بخدا میں ضرور جلسے میں تقریر کروں گا۔

الزِّيُّ الْمَذْرُوبِيُّ:	اسکولی دریس	(۳-۲)	مکان:	الْمَنْزِلُ
الْوَاجِبُ الْمَسْتَرِي:	ہوم ورک		اخطا:	الْخَلْفُ
مُقَرَّرٌ دِرَاسِيٌّ:	نصابی کتاب		راحت:	الْحَفْظُ
اللُّغَةُ الْأُمُّ:	مادر زبان		کلاس کامونیٹر:	حَرِيفُ الصَّفِّ
(۳-۳)			کمی:	الصَّدِيقَةُ
خوب صورت:	بجیل / بجیلہ		کامیابی:	النَّجَاحُ
کیث:	الباب		الطُّلُوسُ الثَّالِثُ	
ایمے:	حَسَن / حَسَنَة		(۱-۳)	
دین طالب:	الطَّالِبَةُ الذَّكِيَّةُ		واسع:	كشاد
سرکاری ہاسپٹل:	المُسْتَشْفَى الْحُكُومِيُّ		کثیر:	بلا
طاقور مومن:	المُؤْمِنُ الْقَوِيُّ		زائر:	روشن، شایک
خوب صورت منکر:	الْمَنْظَرُ الْبَهِيْجُ		اشجار مشور:	پھلدار درخت
الطُّلُوسُ الرَّابِعُ			(۲-۳)	
(۱-۳)			قوی:	جمن
بیتُ الله:	الله کا گھر		نافع:	منیر
فِكْرَةٌ طَيِّبَةٌ:	اچھی رائے، بہترین آکڑیا		الْخَطِيبُ:	مقرر
نَجِيفٌ:	ڈبلا		أَسْوَدُ / مَوْدَأُ:	کالا
الصَّدَقُ:	سچائی		الْإِجَازَةُ الْأَسْبُؤِيَّةُ:	پنچ کی مہلی
سُوقُ:	بازار، مارکیٹ		حَالُ:	بلند
رِعَايَةٌ:	سرپرستی، نگرانی		نَسِيْجُ:	کشتی
الْأُمُّ الْخَيْرُ:	مشفق ماں		الْمَرْتَبَةُ:	پندرہ اونچا
حَنِيٌّ:	مادر		قَرِيْبَةٌ:	گاریں
الدَّوَاءُ النَّاجِعُ:	مفید دوا		(۳-۳)	
مَفْتُوحٌ:	کھلا ہوا		الْشَّامِخُ:	بلند اونچا
(۲-۳)			جَدِيدٌ:	نیا
الحَلَّةُ:	ڈریس، لباس		بَيْضَاءُ:	سفید
كَاتِبٌ:	قلم کار		مَوْظَفٌ حُكُومِيٌّ:	سرکاری ملازم
الْإِجَازَةُ السَّنَوِيَّةُ:	سالانہ چھٹی		الطَّالِبُ الْمُجِدُّ:	محنتی طالب علم
قَادِمَةٌ:	آنے والی			

المُجْتَهِدُ:	مُحَقِّقٌ	(۳-۳)	الانْشَاءُ:	نَمِيلٌ، كَنِيْهٌ
نَاجِعٌ:	كَاسِبٌ		قَبِيْةٌ:	كُنْهٌ
(۲-۵)			الطَّالِبُ الْمُؤَدَّبُ:	اَدَبٌ، طَالِبٌ عِلْمٍ
اَشْتَرَى يَشْتَرِي الشِّرَاءُ:	خَرِيْدَةٌ		مُحَبَّبٌ:	هَرْدَلٌ، مَرْغُوْبٌ
مَحَلُّ الْكُتُبِ:	كُتُبٌ، كُتُبُوْنٌ كِي دكان		طَيِّبٌ:	طَاوِزٌ
اَبْتَدَأَ يَبْتَدِئُ اِبْتِدَاءً:	شُرُوعٌ كَرَنَ، شُرُوعٌ هُوَ		مُفْرَصَةٌ:	فَرْسٌ
لَا حَ - يُلَوِّحُ لَوْحًا:	دُكَّانٌ رِيَا، نَظَرُ آتَمَ، چَكُنَا			
بَعِيْدٌ:	دُوْرٌ	(۴-۴)	مَدْرِكِيْش:	الْبَابُ الرَّئِيْسُ
(۳-۵)			بَهْت:	فَاضِحٌ / فَاضِحَةٌ
صَلَّى يُصَلِّي صَلَاةً:	لَمَارِزٌ مَتَا		زَلَّت:	ذِكِيٌّ / ذَكِيَّةٌ
السَّاعَةُ الْخَامِسَةُ:	پانچ بجے		لَزَز:	الصَّلَاةُ
قَدَّرَ يُقَدِّرُ تَقْدِيرًا:	قَدَرٌ كَرَنَ، حِشِيْتٌ رِيَا،		مِهَامَت:	الْعِيَادَةُ
	اِمْرَانِہ لگانا			
اَشْتَرَى يَشْتَرِي اِشْتَارًا:	بَحْلٌ دِيَا		الْفَرْصُ الْخَامِسُ	
رَاجَعَ الدَّرْسَ رَاجِعٌ مُرَاجَعَةً:	سَبَقٌ دِيَا	(۱-۵)	فَعَبَ (إِلَى) - ذَهَابًا:	چَلا
جَرَى - يَجْرِي جَرَيًا:	دَوْرَتَا		حَافِظٌ (عَلَى) يُحَافِظُ:	پابندی کرنا، حفاظت کرنا،
الصَّبِيُّ:	بچہ		مُحَافَظَةٌ، حِفَاظًا:	نگراہی کرنا
نَظَفَ يُنَظِفُ تَنْظِيفًا:	صاف کرنا		فِرَاقَةٌ:	مطالعہ، پڑھائی
الْأَخْتُ:	بھین		فَارَزَ - يُفَوِّزُ فَوْزًا:	کامیاب ہونا
حَضَرَ - حُضُورًا:	حاضر ہونا، شریک ہونا		السُّبَابَةُ:	مقابلہ، کپٹیشن
(۴-۵)			مُشْرِقٌ:	روشن، تابناک
الْفُطُوْرُ:	باشہ		فَحَصٌ - فَحْصًا:	چیک کرنا، جانچنا، معائنہ
اَعَدَّ يُعِدُّ اِعْدَادًا:	تیار کرنا		الرَّيْفُ:	تیار
وَضَعَ - وَضْعًا:	رکھنا		اِسْتَيْقَظَ يَسْتَيْقِظُ:	بیدار ہونا
عَلَى الْمِيْعَادِ:	دقت پر		اِسْتَيْقَظًا:	
وَصَلَ - وَصُولًا:	پہنچنا		التَّوْبِيْدُ:	طالب علم
الرَّسَالَةُ، الْخِطَابُ:	خط			
الْبُسْتَانُ:	باغ			
مَقَى - مَقَاتِلًا:	سینائی کر			

پہلے:	زَهْرُ / اَزْهَارُ	الجد:	۱۱۱
کلمہ	تَفْتَحُ يَفْتَحُ تَفْتَحُ	الصَّحِيفَةُ:	اخذ
دیکھ بھال کرنا	تَعَاهَدُ يَتَعَاهَدُ تَعَاهَدًا	جَامِعَةٌ:	یونیورسٹی
کتاب کے پہلے	وَزَدَ	عَرِيقَةٌ:	پہلے
لڑنا	قَطَفَ - نَطَفًا		(۶-۴)
	الْفَرْسُ السَّادِسُ	انجیر:	المُهْنِسُ
	(۶-۱)	فیلری:	الْمَصْنَعُ
زَکَبَ - رُكِبَا:	سور ہونا	قرآن کی تلاوت:	يِلَاوَةُ الْقُرْآنِ
صَدِيقُ كَرِيمٍ:	اچھا دوست	گنہ:	الْعَبَثُ
بُشْرَى:	خوش خبری	ہر:	الْخَضِرُ / خَضِرَاءُ
شَرِبَ - شَرَبَا:		سو:	نَامَ - نَوَمَا
الْقَهْوَةُ:	کافی	مطر:	الْمَتَلَعَةُ
طَائِفَةٌ:	لڑی	بیٹہ:	جَلَسَ - جُلُوسًا
بَارِدٌ:	لحذا	ایک لاکھ چار سو:	شَجَرَةُ زَمَانٍ
الْمُسْكِلَةُ:	مسئلہ	سنتی پڑھا:	دَرَسَ يُدْرَسُ تَدْرِيسًا
قَدِيمَةٌ:	پرانی	قیمتی انعام:	الْجَائِزَةُ الثَّمِينَةُ
	(۶-۲)	حاصل کرنا:	نَالَ - نَبَلًا
زَوْجٌ:	شوہر		الْفَرْسُ السَّابِعُ
كَرِيمٌ:	اچھا شریف		(۷-۱)
زَوْجَةٌ:	بیوی		تَقْرِيرٌ:
طَيِّبٌ:	اچھا عمدہ		(۷-۲)
الطَّبِيبُ:	ڈاکٹر		لُحْكٌ
الْمَالِدَةُ:	دستر خوان، کھانے کی میز		ساعتِ دعا، عالمِ دین
بَاتَ - يَتَنَوَّنُ:	میر		یوڑھا، استاذ
قَرِيبٌ:	رات گزارنا		(۷-۳)
	خودیک		کام کرنا
	(۷-۳)		کسان
نَصَحَ - نَصَحَا:	خیر خواہی کرنا، نصیحت کرنا		اوٹ
شَوَاهِرُ (مفرد: شَاهِرَةٌ):	شاعرہ		دلچسپ کہانیاں

رَحْبَ (بِ) يَرْحُبُ خیر مقدم کرنا خوش آمدید
تَرْجِيئًا: کہا

زَاوِيَةٌ زَاوِيَةٌ: ملاقات کرنا دیکھنا اور دیکھنا

سَلَّمَ (عَلَى) يُسَلِّمُ تَسْلِيمًا: سلام کرنا

اسْتَقْبَلَ بِسْتَقْبَلٍ: استقبال کرنا

اسْتَقْبَلًا:

وَزَعَ (عَلَى) يُوزِعُ تَوْزِيْعًا: تقسیم کرنا

السُّبُورَةُ: خاتون پر نسل

السُّبُورَاتُ: ممتاز لڑکیاں

(۴-۸)

طَائِفٌ طَائِفٌ: قادی یڈاوی مڈاوا

الصَّائِحَاتُ: روزہ دار عورتیں

جَزَى - جَزَاءُ: بدلہ دینا

الْمَلِكُ الْعَادِلُ: منصف بادشاہ

أَنْصَفَ يُنْصِفُ: انصاف کرنا

إِنْصَافًا:

شَارَكَ يُشَارِكُ مُشَارَكَةً: حصہ لینا

الطُّلَابُ الْمُتَقَوُّونَ: ممتاز طلبہ

شَجَعَ يُشَجِّعُ تَشْجِيْعًا: حوصلہ افزائی کرنا

الْفَرَسُ الثَّاسِعُ

(۱-۹)

طَائِفَةٌ: ہوائی جہاز

قَادٌ - قِيَادَةٌ: قیادت کرنا فوج کی کمان

کرنا

الْجَيْشُ: فوج، لشکر

تَلْمِيْذَةٌ مُّهَذَّبَةٌ: شائستہ طالبہ

(۲-۹)

الشَّابُّ: جوان

أَخٌ: بھائی

زَيْنٌ: ساحی

سَاهَةٌ ذَمِيَّةٌ: سہری کڑی

شَجِيْرَةٌ: لہو

(۴-۷)

أَبْوَابٌ: دروازے

كَشْرٌ: کھڑکی

كَرِيٌّ: کڑی

أَيُّكُمُ: ایک تمہارے

السَّخَّاحُ: سب

كَامِلٌ ہونے والے طلبہ: الطُّلَابُ النَّاجِحُونَ

مَلَكٌ: مملکت

مُصِيْبٌ: مصیبت

الْفَرَسُ الثَّامِنُ

(۱-۸)

كَلْبَةٌ: کالج

حَاشِيَةٌ: حاشیہ

قَائِلٌ: کامیاب

شَرِيْكَةٌ: کمپنی

(۲-۸)

زَاوِيَةٌ زَاوِيَةٌ: دیکھنا

لَرْحٌ - قَرْحٌ: خوش ہونا

ظَهَرَ - ظَهْوَرًا: ظاہر ہونا سامنے آنا

نَتِيْجَةُ الْاِمْتِحَانِ: امتحان کا نتیجہ

(۳-۸)

الْمَقُولُ (مَطْرُوحٌ) خَفْلٌ: کھیت

زَحِيْبَاتٌ (مَطْرُوحٌ) رَحِيْمَةٌ: رحم دل مہربان

الْمَرْصُوفُ: بنائی

وَجَدَ - وَجُودًا:	پا	المَكْتُبُ:	میر
طِفْلٌ:	بچہ	الغُرْفَةُ:	کمرہ، بالاخانہ
أَحَبُّ يُحِبُّ إِنْجَابًا:	محبت کرنا	الْجَامِعَةُ:	یونیورسٹی
جَنَى الثَّمَرَةَ - جَنِيًا:	پھل توڑنا	الْمَرْصَى (مفرد: مَرِيضٌ):	بیمار
(۳-۹)		مَسْئُولَةٌ عَنْ الْبَيْتِ:	گھر کی ذمہ دار

قَصٌّ - نُصًا:	کہاں سے، واقعہ بیان کرنا	الْمَدْرَسَةُ الْإِبْدَائِيَّةُ:	پرائمری اسکول
هَرَسَ - غَرَسًا:	درخت لگانا، پودا لگانا، بونا	كِتَابٌ فِي النُّحْوِ:	فونکی ایک کتاب
حُدُودٌ:	سرحدیں	الْحَجَرَةُ:	کمرہ
رَجُلٌ أَمِينٌ:	امانت دار آدمی	مَشْغُولَةٌ:	مصروف
اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ:	عربی زبان	أَعْضَاءُ (مفرد: عُضْوٌ):	ممبران
الْعَالَمُ الْعَرَبِيُّ:	عالم عرب	النَّادِي الْأَدَبِيُّ:	بزم ادب، ادبی انجمن
(۳-۹)		دَوْلَةٌ:	حکومت، ملک

بِيرَت:	آہنی (الی) اِخْدَاء	أَحَدٌ:	ایک مستعد طالب علم:
مِلَاقَاتُ كَرَم:	لَقِي - لِقَاء	أَسْلُوبُ الْأَسْتَاذِ:	کھانا پکانے میں مصروف:
اساتذہ کرام:	أَتَرَحَلِي النَّاسِ يُؤَثِّرُ	تَأْيِيزًا:	دیوبند کا سہنے والا:
لوگوں کو متاثر کرنا:	الْقَائِدُ الْمَوْفِقُ	فَاتِيحُ قَارَسَ وَالرُّومِ:	فارس و روم کے فاتح:
کامیاب کمانڈر:	كِتَابٌ فِي الْأَدَبِ	مَلَانَةٌ بِالْكَتُبِ:	کتابوں سے بھری ہوئی:
ادب کی ایک کتاب:	فَتَحَ - فَتَحًا	مَوْضِعُ أَمَلِ الْأُمَّةِ:	قوم کے مرکز امید:
فتح کرنا:	صَبَاءٌ	الدَّرَجَةُ الْعَادِي عَشْرَ:	
ایک شہری:	نَصَبَ الْفَخَّ - نَصَبًا	(۱-۱۱)	
جہل لگانا:	السَّمَاءُ	شَقَّة:	تلیق
آسمان:	النُّجُومُ اللَّامِعَةُ:	كُتُبٌ مَدْرَسِيَّة:	اسکولی کتابیں
چمکتے ہوئے ستارے:		(۳-۱۱)	

الدَّرَجَةُ الْعَاشِرُ:	الجَنْدِيُّ:	فَوَاقِي:	فوجی
(۱-۱۰)	شُجَاعٌ:	بِمَار:	شجاع
مَسَاعِدٌ يُسَاعِدُ مُسَاعِدَةً:	قَامَ بِوَأَجِبِهِ - قِيَامًا:	لِسَمَ دَارِي سَلْجَانَا:	لسمہ داری سلجانا
مدد کرنا	سَكَنَ - سَكَنًا وَسُكْنَى:	سَكُونَتِ بِزِيرِ هَوَا:	سکونت پذیر ہونا

اجتناباً:
 نَاصِلٌ يُنَاصِلُ مُنَاصَلَةً: جدوجہد کرنا
 عَزْرَتُهُ الْإِمَامُ بِلِيِّ اللَّهِ: امام ربی اللہ کا اسکول /
 معتب لکھنا
 أَكْرَمَ يُكْرِمُ أَكْرَامًا: عزت کرنا، احرام کرنا
 أَحْسَنَ (إِلَى) يُحْسِنُ إِحْسَانًا: احسان کرنا
 وَقَعَ - يَقَعُ وَقُوعًا: واقع ہونا
 ظَلِيلٌ / ظَلِيلَةٌ: سایہ دار
 الشُّبُهَاتُ (مفرد: سُبُة): خاتون / خواتین

(۴-۱۲)

عَدِيَتْ بِرَدِيَّةٍ: اعَارَ يُعِيرُ إِعَارَةً
 اسْتَفَادَ كَرَامَةً: اسْتَفَادَ (مَنْ) يَسْتَفِيدُ
 اسْتِفَادَةً
 الْعَامِدِيَّةُ: أَكْرَمَ كَلَامًا بِالْجَانِزَةِ
 اِكْرَامًا
 جَانِزَةٌ: كَادُخْ
 مَسَلَةٌ: قَضِيَّةٌ
 دَرَيْشٌ هُوَ: وَاجِعَةٌ يُوَاجِهُ مُوَاجَهَةً
 مَلٌ هُوَ: انْحَلَّ يَنْحَلُّ انْحِلَالًا
 رُخِي: جَبْرِئُحْ (جَمْعُ جَزْخِي)
 كَالرُّسْ: الْمُؤْتَمَّرُ
 تَقَرَّرَ كَرَامَةً: خَطَبَتْ - خَطَابَةٌ
 شَرِيفٌ: كَرِيمٌ / كِرَامٌ
 زَيْدٌ تَقِيرُ لَابِرِي: الْمَكْتَبَةُ الْجَارِيَةُ بِتَأْوِهَا
 اِهْجَرَتْ كَرَامَةً: هَاجَرَ (إِلَى) يُهَاجِرُ
 مُهَاجَرَةٌ
 اسْتَحَالَنَ لِيَدَا: امْتَحَنَ يَمْتَحِنُ
 امْتِحَانًا

الْمُنْطَلَقَةُ:

مَلَاكَةٌ:

(۳-۱۱)

بَايَرُو عَمْرُوتَ: مُتَحَنِّجَةٌ
 يَكْ لَرِي: فَكَا صَالِحَةٌ
 جَرَنَ: حَرَوْتُ - حَرَوْنَا
 كلاس کے سامنے: زُمْلَاءُ فِي الصَّفِّ
 حَمَلُ بَهْلِي: شَقِيقٌ
 سَارِبٌ سِيرًا
 حَيٌّ
 مَلَا

الْفَرْسُ الثَّلَاثِي عَشَرَ

(۱-۱۲)

هَذَبٌ يَهْذِبُ يَهْذِيبًا: مَهْذَبٌ يَهْذِبُ يَهْذِيبًا
 أَفَادَ يُفِيدُ إِفَادَةً: فَاكِدَةٌ أَفَادًا فَاكِدَةً
 اجْتَهَدَ يَجْتَهِدُ اجْتِهَادًا: مَتَّ كَرَامَةً
 لَقِيَ - لِقَاءً: مَلَاكَاتُ كَرَامَةً

(۲-۱۲)

الْفَتَاةُ:

(۳-۱۲)

وَضَعَ - وَضْعًا: طَعَنَ كَرَامَةً مَقْرَرَةً
 خَاضَ الْحَرْبَ - خَوْضًا: جَبَّ لَرَا
 خَرَبُ الْأَشْيَقَالِ: جَبَّ الْأَدَى
 أَبْنَاءُ هَذِهِ الْبِلَادِ: اسْ مَلِكُ كَرَامَةً
 مَعْرُوفَةٌ: مَشْهُورٌ
 صَدْرُ الْإِسْلَامِ: اسْلَامُ كَامِلُ دُرُورِ
 أَصَاعٌ يُصْنَعُ إِصَاعَةً: خَالَعُ كَرَامَةً
 مَا لَا يَنْتَبِهُ: بَعْدُ هُوَ بَعْدُ كَرَامَةً
 اخْتَنَعَ بِفُلَانٍ يُخْتَنَعُ: مَلَاكَاتُ كَرَامَةً

الطُّرُسُ الثَّلَاثُ عَشَرَ

(۱-۱۳)

جَهَّزْ بِجَهَّزٍ تَجْهِيْزًا: تیار کرنا
جَبَّشُ الْمُسْرِةِ: مشکل وقت کا لکڑ (جنگ)

جوک کے لیے ہائے والا
لکڑ

فَتَى (مَحْ فِتْيَانٌ): لڑکا

أَرْسَلَ (إِلَى) يُرْسِلُ: بھیجا
إِرْسَالًا:

جَوْعَانٌ: بھوکا

كُوْكِبَ: سیارہ

(۲-۱۳)

عَطَشَانٌ: پیاسا

فَتَادِقُ (مُفْرَدٌ: فِتْدَقٌ): رہائی ہوئی

جِلْدَةٌ: ساحل سمندر پر واقع

الْحَبَّاجُ (مُفْرَدٌ: حَبَّاجٌ): حاجی

الْفُرَابُ: کڑا

أَسْلَمَ يُسْلِمُ إِسْلَامًا: اسلام لانا

(۳-۱۳)

بَنَى - بِنَاءٌ: تعمیر کرنا

وَمَشَقٌ: ملک شام کی بادشاہی

مَضْرُ: ایک عربی قبیلے کا نام

شَبَعَانٌ: حکمیر

زُرْقَاءُ: کالا

بَارِئُسٌ: در (فرانس کی بادشاہی)

أَعْطَى يُعْطِي إعْطَاءً: دینا

الصَّدَقَةُ:

خیرات

أَنَاسٌ لَفَرَاءٌ:

غریب لوگ

قَدَّمَ يُقَدِّمُ تَقْدِيمًا:

آگے بڑھانا، پیش کرنا

مَسَاكِينُ (مُفْرَدٌ: مُسَكِّنٌ):

رہائش گاہ، مکان

(۴-۱۳)

السَّنَةُ الثَّانِيَّةُ / الصَّفِّ

الثَّانِي

عَطْبَانٌ: ناراض

مُسَوِّقٌ عَالِمِيٌّ: مالی بازار

جَذَاوِلُ (مُفْرَدٌ: جَذْوَلٌ): تالیاں

سَيِّدُ الشَّهَدَاءِ: شہیدوں کے سردار

نَقَضَى - نَقْضًا: فہلہ کرنا

الْجَنُو

عَتَاوِلُ مِنَ الْعَيْبِ: انکسار کے غم

الطُّرُسُ الرَّابِعُ عَشَرَ

(۱-۱۴)

شَارَكَ بِشَارِكٍ مُشَارَكَةً: شریک ہو کر، حصہ لینا

الْمَلْسَةُ: لخت، پٹنگ کی لخت

تَكُونُ يَتَكَوَّنُ تَكْوِينًا: تشکیل پانا، بننا

(۲-۱۴)

كُرَّاسَاتُ (مُفْرَدٌ: كُرَّاسَةٌ): کرسیاں

ضُيُوفٌ (مُفْرَدٌ: ضَيْفٌ): مہمان

أَقَامَ بِالْمَكَانِ يُقِيمُ إِقَامَةً: اقامت پھر ہونا

الْقَصِيْبَةُ: لہم

أَبْيَاتٌ (مُفْرَدٌ: بَيْتٌ): اشعار

وَجَبَاتٌ (مُفْرَدٌ: وَجْبَةٌ): غورا کی

أَذْوَارٌ (مُفْرَدٌ: دَوْرٌ): منزل، ٹکڑ

(۳-۱۳)

أَجَابَ الدَّعْوَةَ يُجِيبُ إِبْجَاءً: رحمت قبول کرنا
السَّخْطِ تَرْقُ: ہاروں کا اٹا
حَفْلُ الزَّوَاجِ: شادی کی تقریب
مَدْعُوَاتٌ: مدعوہائیں
أَجَابَ عَنِ السُّؤَالِ إِبْجَاءً: سوال کا جواب دینا
عَاشَ - عَيْشًا: رہا، رہا، زندگی گزارنا
اشْتَرَكَ بِشَرِّكَ اشْتَرَاكَ: شریک ہو کر خریدنا
اشْتَمَلَ (عَلَى) يَشْتَمِلُ: مشتمل ہونا، کسی چیز میں ہونا
اشْتِئَالَ:

(۳-۱۴)

مَكْرِيْنٌ: مکر
كَرْمٌ: مَضًى - مُضِيًّا
مَلْعَبٌ / مَذَابُجٌ: مَلْعَبٌ
سُورٌ: عَمُودٌ / أَضْبَلَةٌ
أَصْحَابُ الْكَهْفِ:

الدرس الخامس عشر

(۱-۱۵)

قَرِيْبٌ: قَرِيْبٌ
قَرَفٌ: قَرَفٌ
لَطَرٌ نَازِلٌ: بارش اور عواصف
كَافٍ:

(۲-۱۵)

السَّحَابُ: مَحَلٌّ
السَّاعَةُ: قِيَامَتٌ
السُّقَاتِلُ: لُغَةٌ
أَسَدٌ: شَمْرٌ
وَاضِحٌ: واضح، غیر مبہم

(۳-۱۵)

الْأُمِّيَّةُ: ناخواندگی، جہالت
دَاءٌ ضَارٌّ: معرہ جاری
نُورٌ: روشنی
السُّبْرَيْنِ بِالْجَنَّةِ: جنت کی بشارت پانے والے
عَازَتْ الصُّحَّةُ إِلَى: مریض کی صحت بحال
المريض: مریض
تَوَقَّفَ يَتَوَقَّفُ تَوَقُّفًا: رکتا، ٹھہرتا
السَّحَابُ: اادل
كَثِيفٌ: گھٹا
إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ: بے شک اللہ تعالیٰ بہت
[البقرة / ۱۷۳].

أَخْبَرَ يُخْبِرُ إِبْخَارًا: بڑا خبر دینا
المُبَارَاةُ: خیریت
مَوْجَلَةٌ: سچ
مِرَاةٌ: عکاسی
المَسَافَةُ: مسافت، فاصلہ
غَيْرُ مُعَيَّنٍ: نامعلوم
السلام: امن
كَانَمٌ: بے خبری
السُّنُوبُ (مُطَرِدٌ مُنْبِتٌ): اقوام
وَمَا يُدْرِيكَ لَعَلَّ السَّاعَةَ: اور آپ کو کیا خبر کہ شاید
قَرِيْبٌ [النورى / ۱۷]. قیامت قریب ہو

(۴-۱۵)

حَقٌّ: صحیح
صَنِيرٌ لَيْسَ: کم عمر
الْمَكْرَةُ، الرَّأْيُ: فکر
نَاضِجٌ / نَاضِجَةٌ: پختہ

روشنی کے چمکے:	مَنَازِلُ النُّورِ	الْإِهْمَالُ:	لاہر والی غفلت
حضرت مریم نے کہا: کاش میں قَالَتْ مَرْيَمُ: يَا لَيْتَنِي		الدَّقِيقُ:	۴۲
اس سے پہلے ہی مر گئی ہوتی۔ مِثُّ قَبْلِ هَذَا.		الْحَارِسُ:	گہرا، محافظ
(۶-۱۵)		أَهْلُ الْبَدْوِ:	دیہات کے لوگ
صحت مند:	صَبِيحٌ / أَصْحَاءُ	(۳-۱۶)	
ر	رَأْسُ / رُؤُوسُ	الْبَحَارُ:	بحا پ
نہج:	نَاجٍ	خُصْبَةٌ:	دوغیر
مختہ:	الاجْتِهَادُ	وَأَيُّ يَنْصُرِ اللَّهَ:	اللہ کی مدد پر بھروسہ کرنے والے
کامیابی کی ضامن:	ضَامِنٌ لِلنَّجَاحِ		
کلی کی کڑک:	صَاحِقَةٌ / صَوَاحِقُ		
امید ہے کہ اللہ تعالیٰ ہماری دعا لَعَلَّ اللَّهَ يُجِيبَ دُعَانَا			
قبول فرمائے:			
	النَّوَسُ الْعَادِسُ عَقَرُ		
	(۱-۱۶)		
تَلَجَّ:	برف		
مُتَعَتِّعَةٌ:	کھلا ہوا		
مُتَاوَّةٌ:	کرانے والا (تلفیف سے آہ بھرنے والا)		
السُّهَيْلُ:	سہٹ والا پر واہ		
(۲-۱۶)			
مُتَعَبٌ:	تھکا ہوا	بِالْيَتَةِ:	مُتَعَانٍ
تَلَوِيٌّ:	تار، کم پاپ	بِهِدْ الْمَصُولُ:	صَغْبُ الْمَنَالِ
مُتَاوِّر:	بیدار، جاگنے والا	بِخَيْرِي كَرْنِي وَالَا:	الْبَائِعُ الْمُتَجَوِّلُ
مُتَمَوِّدٌ:	قابلِ تعریف	عرب اللہ کے فضل سے بھالی	أَصْبَحَ الْعَرَبُ يَنْمُقُو
مُتَلَبِّدَةٌ بِالْغُبُومِ:	ابر آلود	بھالی ہو گئے:	اللَّهُ إِخْوَانَا
قَحِيحٌ:	آ	سخت گرمی:	حَرٌّ شَدِيدٌ
سَامِرُونَ:	رات میں قصہ گوئی کرنے والے	آرام کرنا:	اسْتِرَاحَ بِسْتِرَاحٍ
			اسْتِرَاحَةٌ
التَّفَوُّقُ فِي الْعِلْمِ:	علم میں کمال / مہارت	چست:	نَشِيطٌ

صحت مائے	الصَّحَّةُ الْعَامَّةُ:	المَعْنَى	دھن:
محمد ہوتا	اتَّخَذْتُ الْكَلِمَةَ:	ایک دوسرے کا معاون ہونا:	تَعَاوَنَ يَتَعَاوَنُ تَعَاوُنًا
حنائی، اخلاص	الصَّفَاءُ:	الْمَوْضِعُ السَّابِقُ هَهُنَا	
بجھڑنے والے	الْمُتَخَاصِمُونَ:	(۱-۱۷)	
تعلیم	التَّعْلِيمُ	نَضَبَ الْمَاءُ - نَضُوبًا:	پانی کا لشک ہونا
پہلانا	انْتَشَرَ يَنْتَشِرُ انْتِشَارًا:	الرُّعْدُ:	گرج، گرج در آواز
بیجا ہر	رَسُولٌ	قَصَفَ - قَصْفًا:	ہم ہاری کرنا
صحت سے متعلق شعور	الْوَهْمُ الصَّخِيُّ:	لَطَفَ يُنْطِرُ لِنَطَازًا:	اگر در سنا
مواہم	الْجَنَائِيزُ:	الْجَنَائِيزُ:	
حقائق ہادی رکنا	وَاصِلَ الْبَحْثِ يُوْاصِلُ	الْتِمَ الطَّعَامَ بِلَتِهِمْ	ایک دوسرے میں کھانا، ہر پ
	مُؤَاصَلَةً:	الْتِمَازًا:	کرنا
ختم کرنا	قَضَى (عَلَى) - قَضَاءً:	انْتَهَرَ يَنْتَهَرُ انْتِهَارًا:	گرا، مہدم ہونا
مہلک بیماریاں	الْأَمْرَاضُ الْفَتَاكَةُ:	فَرَجَ:	خوش حالی، وسعت، فراخی
دواؤں کی صنعت	صِنَاعَةُ الْأَدْوِيَةِ:	(۲-۱۷)	
ترقی کرنا	تَقَدَّمَ يَتَقَدَّمُ تَقَدُّمًا:	الْمَرَاهِي (مطرد للزحى):	چراگاں
تو امید ہے کہ اللہ تعالیٰ فرمے	لَعَسَى اللَّهُ أَنْ يَأْتِي	بِفِرَازَةٍ:	غوب، بہت زیادہ
کا ظہور فرمائے	بِالْفَتْحِ [المائدة / ۵۲].	الْعَمَالُ (مفرد: عَامِلٌ):	حور
اور دونوں جنت کے سچے	وَطَفِقًا يَخْصِفَانِ حَلِيَّتَهُمَا	الْعَاصِفَةُ:	آندھی، طوفان
لپے ابر کا نکلنے لگے	مِنْ وَرَقِ الْجَنَّةِ.	انْتَهَى يَنْتَهِي انْتِهَاءً:	ختم ہونا
	[الأعراف / ۲۲].	اَشْرَقَ يَشْرُقُ اِشْرَاقًا:	روشن ہونا
ساتس دہاں	رِجَالُ الْعِلْمِ:	الْجُنُودُ (مفرد: جُنْدِيٌّ):	فوج، لشکر
	(۳-۱۷)	كَافَعَ (مَنْ) يُلَاقِي دِفَاقًا:	دھرا کرنا
قادر ہونا:	قَادِرٌ هُوَ:	(۳-۱۷)	
ساتس دہاں:	سَاتِسٌ دَاهٍ:	اَذْرَكَ يَذْرِكُ اِذْرَاكًا:	محسوس کرنا، جاننا پانا
لیبار دہی:	لِبَارِدِي:	قِسْمَةُ الْعِلْمِ:	علم کی اہمیت
تجربات کرنا:	تَجَرِبَاتٌ كَرَّتْ:	الْشَّتَاءُ:	سرولی کا موسم
ملک کے حالات رسول پر آئے:	مَلِكُكَ مَا لَمْ يَسْمَعْهُ آتِ:	انْقَضَى يَنْقُضُ انْقِضَاءً:	ختم ہونا
طبیعتہا	طَبِيعَتُهَا	الزَّرْعُ:	کھیتی
موجہ من البرد	مَوْجَةٌ مِنَ الْبَرْدِ:	نَمًا - يَنْمُو نُمُوًا نَمَاءً:	بڑھنا
شمس الحقیقۃ	شَمْسُ الْحَقِيقَةِ:	لَعَنَهُمْ (بِاسْمِهِمْ) اَفْشَاكًا:	تو جہنمہ اجرام کرنا

طُلُوعُ هَوَات: طَلَعَ - طُلُوعًا

رَنَّة: الْعَامَ

اصیدر آئے: لَحَقَّ الْأَمَلُ بِمُحَقِّقٍ حَقَّقًا

موسم بہار: فَضْلُ الرِّبْعِ

ہوا چلا: مَبِثَّ الرِّيحُ - مُبَوِّيًا

منشیں: صَيَاغَات

لرہا چلا: اَزْدَهَرَ بَزْدِهْرُ اَزْدِهَارًا

ترسہ دے: اُنْفَذَ النَّبِيذُ بُنْبَذًا اِنْشَادًا

النَّوْصُ الثَّامِنُ عَشَرَ

(۱۸-۱)

فَتَاوُوا وَلَا تَجِزْ: تَوَاعُلُوا سَلَامًا جَمْعًا

مَنَاصِصُ [ص/۳]: وَقْتُ غَلَامِي كَانَتْ تَمَازُجًا

بَجَرْدُ قَائِلِي: مَحَلُّ لَقْلُقٍ كَرْنًا

(۱۸-۲)

هَادٍ وَرَائِحُ: آتِي جَانِبًا

ظِلُّ رَائِلِي: اَحْلَا بَوَاسِلِي

نَاسِلَةُ: نَاكَمَ

مَعْرُوفُ: اَحْصَانُ

(۱۸-۳)

مُتَّصِفُ: لَصَفَ وَسَطًا دَرَمَانًا

خَائِبُ: نَاكَمَ

اَعْتَلَزَ يَعْتَلِزُ اَعْتِلَازًا: مَهْزُوتٌ كَرْنًا

السُّلْبُ: كَنَّا مَرَّ قُصُورًا مَرَّ مَطْلَعًا

مُطَالِبُ: مَطَالِبُ كَرْنًا مَطَالِبًا

كَرْنًا

وَمَا أَنْتَ بِمُؤْمِنٍ لَنَا وَلَوْ: اَبْهَمَ بِرَقِيمٍ كَرْنًا

كُنَّا صَادِقِينَ: دَلَّاهُ فَمِنْ اِلَهٍ اِذَا كَرْنًا

[يوسف/۱۷]: سَجَّ بَوَاسِلِي

تَحَالِي:

خَالِي

الْمُسْتَحِيلَاتُ:

مَسَائِلُ

وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ قَدْ اُورِثَ (كَلَامًا) نَبِيًّا

خَلَّتْ مِنْ قَبْلِهِ الرُّسُلُ رَسُولًا تَوَهَّجَ كَرْنًا

[آل عمران/۱۱۴]: سَلَفَ مِنْ قَبْلِهِ رُسُلٌ

اَسْتَذَكَّرَ النَّفْسَ يَسْتَذَكِّرُ سَبْقًا يَدَكْرًا

اَسْتَذَكَّرَا:

نَدِمَ الظَّالِمُ وَلَا تَسَاعَاةَ عَالَمٍ كَوَسْوَسَةٍ شَرِّ مَدَى

مَنْتَدِمُ: هَوِيَ جَمْعُ شَرِّ مَدَى كَادَتْ

فَمِنْ تَمَازُجًا

وَمَا زَنْتُكَ بِظَلَامٍ: اَوْرَاقُ كَاوَرٍ وَرَدَّ مَدَى كَرْنًا

لِلْعَبِيدِ [فصلت/۱۶]: بِأَكْلٍ ظَلَمَ فَمِنْ كَرْنًا

(۱۸-۳)

قَائِلُ تَرْفِيضٍ: تَحْمُودُ

مَهْجَةُ: خَالِي

ظَلَمِي كَرْنًا دَلَّاهُ اَبْهَمَ: تَأَسَّفَ الْمُنْطَلِقُ وَلَا ت

وَقْتُ الْمَوْسِ كَرْنًا اَبْهَمَ تَأَسَّفَ

وَقْتُ فَمِنْ تَمَازُجًا

كَلَامًا اَبْهَمَ دَلَّاهُ: تَلَبَّسَ مَبْنِيًّا

قَائِلُ كَوَاسِيَةٍ وَقْتُ شَرِّ مَدَى نَدِمَ الْقَائِلُ وَلَا ت

هَوِيَ جَمْعُ شَرِّ مَدَى كَادَتْ فَمِنْ تَمَازُجًا مَنْتَدِمُ

قَدَّ

مُرَادُ عَامٍ: مُزْدَجِمٌ

النَّوْصُ الثَّامِنُ عَشَرَ

(۱۹-۱)

تَحْمُودُ الْعَوَاقِبِ: اَبْهَمَ اِلَهَامًا دَلَّاهُ

قَلِيلٌ جَلَّةُ: اَبْهَمَ اَدَى جَمْعٍ نَسْتًا

دُخَانُ: دُخَانُ

كَرَيْمٌ طَبْعُهُ: یہاں آدمی جو شریف الطبع ہو

(۲-۱۹)

رَأْسُ: نفل، نام

(۳-۱۹)

مُسْتَوَّلٌ: ہمیں کھانے والا

مُسْتَنْهِنٌ بِذُرْوَيْهِ: اپنے اسباب میں لاپرواہی

کرتے والا

مُتَّقِنٌ عَمَلَهُ: اپنے کام میں ماہر

فَإِنَّ الْكِتَابَ لَا رَيْبَ فِيهِ: یہ کتاب ایسی ہے جس میں

کوئی شبہ نہیں۔

(البقرة / ۲)

إِخْتِمَالٌ: کھل کرنا

كَمَلَانٌ: ست، قائل

حَصَلَ (عَل) - حُصُولًا: حاصل کرنا

(۴-۱۹)

عَرَفَ لَوْشٌ: مُتَدَنَّسٌ السَّيْبَارَةُ

مَضَانَّةٌ: بَاسٌ

مُتَّحِلٌ: مُهْمِلٌ

خَامِلٌ: قَالَ لَا بَأْسَ بِهِ

كَبَرٌ: خَبَابٌ

الْفَرَسُ الْعِشْرُونَ

(۱-۲۰)

كَرَسٌ - كَرَسًا: مطالعہ کرنا، پڑھنا

أَهْدُ يُعَدُّ إِهْدَاًا: تیار کرنا

لَيْمٌ - لَعْبًا لَيْمًا: کھیلنا

كُرَّةُ الْقَدَمِ: فٹ بال

الْحَيَاظَةُ: سلامتی

خَرَجَ - خُرُوجًا: نکلتا

رَحْلَةٌ: زور، سفر

صَامٌ - صَوْمًا: روزہ رکھنا

وَفَى بِالْوَعْدِ - وَفَاءً: وعدہ پورا کرنا

الْمُبَارَاةُ فِي كُرَّةِ الْقَدَمِ: فٹ بال کھیلنا

حَقَّدَ - حَقَّقًا: مستحق کرنا

الْحَفْلَةُ الْأَسْبُوعِيَّةُ: ہفتہ واری جلسہ / پروگرام

(۲-۲۰)

الشَّرِكَةُ: کھیتی

بِخَيْلٍ: سنبھوس

جُزْءٌ مِنَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ: قرآن کا ایک پارہ

فِي صَفٍّ وَاحِدٍ: ایک لائن میں

الْمَلَكُ: مکمل کام

الْوَاجِبَاتُ الْمَنَاسِبَةُ: ہوم ورک، اسکول ورک

(۳-۲۰)

سَهَرٌ - سَهَرًا: جاگنا، جاگ کر نکلنا کرنا

طَوَّلَ اللَّيْلَ: پوری رات

نَشَرَ - نَشْرًا: شائع کرنا

الْأَنْبَاءُ الْمُحَلِّيَّةُ: مقامی خبریں

الصَّحِيفَةُ الْيَوْمِيَّةُ: ہفت روزہ

جَدُّ - جَدًّا: محنت کرنا

عَقَّا (عَنْ) - عَقْفًا: معاف کرنا

لِأَسَاءَةٍ (إِلَى) يُسَيِّئُ إِسَاءَةً: کسی کے ساتھ برائی کرنا

بِرَاسْلُوكٍ: براسلوک کرنا

فَضْرٌ (إِلَى) يُفَضِّرُ فَضِيرًا: کوتاہی کرنا

شُرُودُ الْمَنْزِلِ: گھر کا کام

طَبَخَ الطَّعَامَ - طَبْخًا: پکانا

صَادٌ - صَيِّدًا: شکار کرنا

أَلْقَى كَلِمَةً / حُطْبَةً يُلْقِي تَقْرِيرًا

إِقَاءًا:

كُنَّسَ - كُنَّسًا:

مہاراجہ

(۲۰-۲۱)

حُبُوبٌ

قلہ:

الْحَافِلَةُ

ہر:

اقام

سامنے:

فَنَسِيَ (علی اللہ) - نَسِيَ

پہل جا:

الْبَهْضَاتُ

سامنے:

اسْتَمَعَ (ل) يَسْتَمِعُ

غور سے سنتا:

اسْتِثْقَا

اِنْخَضَرَ يَخْضَرُ

ہر اور:

اِنْخَضَرَ اَرَا

مَرَّضَ يُمَرِّضُ

چارواری کرتا:

تَمَرَّضًا

عَادَ - عَوْدَةً

دہلیس جاتا:

الدُّرُسُ الْوَاحِدُ وَالْعِشْرُونَ

(۲۱-۲۲)

مَكْرًا

اِبْتَسَمَ يَبْتَسِمُ اِبْتِسَامًا:

فَطَرَتْ

الطَّيْنَةُ:

الطَّامِتُ كَرَامَاتِهَا

اَطَاعَ يَطِيعُ اِطَاعَةً:

تَفَرَّعَ

النَّشْرَةُ:

مَدْرَسَةُ الْبَنَاتِ، گر لڑکوں

مَدْرَسَةُ الْبَنَاتِ:

مَلَاوَتِ كَرَامَتِهَا

ثَلَاثٌ يَنْتَلُوْنَ ثَلَاوَةً:

(۲۱-۲۳)

بَرِيًّا

الْخَضِرَ اَوَّاتٌ:

قَامَهُ بِهَيَا

نَفَعَ - نَفْعًا:

فَرَكَ

الشَّاحِنَةُ:

نَهَلَ كَرَا

نَقَلَ - نَقْلًا:

وَصَلَ - وُصُولًا:

تَمَرَّنَ (علی) يَتَمَرَّنُ تَمَرَّنًا:

الْمَلَطَانَةُ:

مطابقت، تقریر کا انداز

(۲۱-۲۲)

اسلامی علوم:

الْعُلُومُ الْاِسْلَامِيَّةُ

لَا تَرَى:

صَاحِبُ الْمَحَلِّ

عَدَمَتِ كَرَا:

خَفَّتْ كَرَا:

تَسْمِيَةُ كَرَا:

تَسْمِيَةُ كَرَا:

تَسْمِيَةُ كَرَا:

تَسْمِيَةُ كَرَا:

تَسْمِيَةُ كَرَا:

تَسْمِيَةُ كَرَا:

تَسْمِيَةُ كَرَا:

تَسْمِيَةُ كَرَا:

تَسْمِيَةُ كَرَا:

تَسْمِيَةُ كَرَا:

تَسْمِيَةُ كَرَا:

تَسْمِيَةُ كَرَا:

تَسْمِيَةُ كَرَا:

تَسْمِيَةُ كَرَا:

تَسْمِيَةُ كَرَا:

تَسْمِيَةُ كَرَا:

تَسْمِيَةُ كَرَا:

تَسْمِيَةُ كَرَا:

تَسْمِيَةُ كَرَا:

تَسْمِيَةُ كَرَا:

تَسْمِيَةُ كَرَا:

تَسْمِيَةُ كَرَا:

تَسْمِيَةُ كَرَا:

تَسْمِيَةُ كَرَا:

تَسْمِيَةُ كَرَا:

رُویۃ:

۱۵۸

(۳-۲۲)

سائیل

الذَّارِجَةُ

أَضْحَكَ بِضَحِكَ

۱۵۸

إَضْحَاكَ:

أَفْضَبَ بِفَضْبٍ إِفْضَابًا: مرض کرنا

أَسْعَدَ بِسَعْدٍ إِسْعَادًا: خوش کرنا

بَفَرَحٍ لِلْفَرَحِ بِتَضَرِّ اللَّهِ. مَوْضِعُ اللَّهِ كِي مَدَسِ
[الروم / ۴].

خوش ہوں گے

حَفِظَ - حَفْظًا:

یاد کرنا

إِسَانٌ:

دہان

الْبَسَ بِلِبْسٍ إِبْسًا:

پہنا

مَتَعَ - مَتْعًا:

رہا

عَبَّرَ الْأَرْهَارَ:

پھولوں کی غوشید

قَامَ مِنَ النَّوْمِ - قِيَامًا:

نیمہ سے اٹھنا

(۳-۲۲)

فَوْنٌ كَرِهَ:

مَاتَتْ يَهَانِفٌ مَهَانَفَةً

بَعْدَ كَرِهَ:

تَنَاولَ الْقَطُورَ يَتَنَاوَلُ

تَتَنَاوَلُ

مَهَبٌ:

قَعِبَ - قَعَبًا

لَرَقٌ دَارِكٌ لِيَانٌ:

الْأَضْيَارُ ابْنُ الطَّائِفِي

لَرَجَانٌ:

خَافَ - خَوْفًا

بَيْتُ اللَّهِ كَالْهَوَافِ كَرِهَ:

طَانَ بَيْتُ اللَّهِ - طَوَانًا

سَائِسٌ:

الْعُلُومُ، عُلُومُ الْعَلِيَّةِ

غَيْرُ دَعَالِيَةٍ:

الْحَيَرُ وَالْعَاقِبَةُ

طَلَبَ كَرِهَ:

طَلَبَ - طَلَبًا

نَيْكٌ لَوِغٌ:

أَوْلِيَاءُ اللَّهِ، الصَّالِحُونَ

بُشْنًا:

جَالَسَ بِيَالِسٍ مُجَالَسَةً

الْبَرْصُ الثَّلَاثُ وَالْعِشْرُونَ

(۱-۲۳)

أَضَاءَ بِضِيءٍ إِضَاءَةً:

روشن کرنا

الْقَاعَةُ:

ہل

الْجُنَاءُ (مُطْرَد: جَانٍ):

محرم

سَاقٍ - سَوْقًا:

لے جانا

السُّجُنُ:

جیل، قید خانہ

سَرٌّ - سُرُورًا:

خوش کرنا

قَدِمَ - قَدُومًا، مَقْدَمًا:

آنا

الْفَوَايِكُ (مُطْرَد: فَايِكَةٌ):

پھل

اتَّهَانَ خَالِيَةً:

گروں میں

قَبِلَ - قَبُولًا:

قبول کرنا، داخلہ لینا

(۲-۲۳)

كَسَرَ - كَسْرًا:

تڑا

الْقِطُّ:

پلی

الْكُوبُ:

کپ

الْأَطْبَاقُ (مُطْرَد: طَبَقٌ):

پلیٹ، پشتری

دَعَمَ - يَدْعُهُمْ دَعْمًا:

مدد کرنا، تعاون کرنا

الْمَزْلُوعُ:

کسان

صَنَعَ - صُنْعًا:

بنا

النَّجَارُ:

براعی، کاروبار

أَثَارُ الْمَنْزِلِ:

گھر کا فرنیچر

صَمَمَ بِصَمَمٍ تَصْمِيمًا:

دیرائن بنانا، نقشہ بنانا

الْخَرِيطَةُ:

نقشہ

كَانَعَ بِكَافٍ مُكَافَعَةً:

مقابلہ کرنا، جدوجہد کرنا

الشَّعْبُ:

قوم، عوام

الْأَغْدَاءُ (مُطْرَد: عَدُوٌّ):

دشمن

اَتَّبَعَ بِتَّبَعٍ اَتْبَاعًا:	دردی کرتا فالو کرتا	(۳-۲۳)	اَتَّفَقَ بِتَّفَاقٍ اِتِّفَاقًا:	موج کرتا
نَصَائِحُ الطَّيِّبِ:	فائل کے محسوسہ / دہلیات		الْتَرَحُّابُ:	تھاگ، غیر مقدم
(۳-۲۳)			اِسْتَخْرَجَ يَسْتَخْرِجُ:	لالہ برآمد کرتا
فَهَمٌ - لَهْمًا:	سمجھ		اِسْتَخْرَاجًا:	
رَيْنٌ يَزِينُ تَزِينًا:	سجا:		بَاطِنُ الْأَرْضِ:	زمین کا اندرونی حصہ
الْحَمَالُ:	گلی:		مَلَأَ - مَلَأًا:	پر کرتا، بھرنا
الْمَلَابِسُ الْخَفِيفَةُ:	لکے کپڑے:		نَضِجٌ - نَضِجًا:	پکنا
الْمِضْبَاحُ:	لب:		عَطَلٌ يُعْطَلُ تَعْطِيلًا:	بھلی کرتا، بند کرتا
كِرَامٌ جَرَشِيٌّ اَبْرَحَهُ شَلِي:	گرم جڑی اور عمدہ شلی:		وَدَّعَ يُوَدِّعُ تَوْدِيعًا:	رخصت کرتا
دَعَا (إِلَى) - دَعْوَةً:	دعوت دینا:		الْمَطَارُ:	ایر پورٹ
الْفَرَسُ الرَّابِعُ وَالْعِشْرُونَ:			الطَّائِرُ:	پرندہ
(۱-۲۴)			الْمَقْصُصُ:	گھبرا
الْكِتَابُ:	کتاب		اِسْتَعْدَمَ يَسْتَعْدِمُ:	استعمال کرتا
الْعِشَاءُ:	شام کا کھانا		اِسْتَعْدَانًا:	
الاجْتِنَاعُ:	میٹک		الزَّيْتُ:	تل
قَابِلٌ يُقَابِلُ مُقَابَلَةً:	ملاقات کرتا		الإِصَاءَةُ:	روشنی کرتا
(۲-۲۴)			الزَّهْرِيَّةُ:	گلدان
تَفَاصِيلُ الْمُؤَمَّرِ:	کاغز کی تفصیلات		أَطْلَقَ يُطْلِقُ إِطْلَاقًا:	ماخوذ چھوڑنا
اللَّصُّ:	چور		الصَّارُوخُ:	میرائل ساکٹ
الْحَفْلَةُ الدُّنْيَا:	دنہی جلسہ		النَّبِيدُ الْوَطَنِي:	قوی حزمہ قوی گیت
مُرِيَّاتُ النُّشْرِ:	نسل کی تربیت کرنے والی		وَزَعٌ يُوَزَعُ تَوْزِيعًا:	تقسیم کرتا
عَرَمٌ:	عورتیں		حَفَرَ - حَفْرًا:	کھودنا
(۳-۲۴)			أَبَارُ التَّقْطِ:	تل کے کنویں
تَحَلَّى الْفِرْطَاسِيَّةَ:	اسٹیشنری کی دکان		صَدْرٌ يُصَدَّرُ تَصْدِيرًا:	ہردن ملک سلمان بھیجا
اِسْتَعَدَّ يَسْتَعِدُّ اِسْتِعْدَادًا:	تیار کرتا		القَمَحُ:	گہوں
أَحْسَنَ (إِلَى) يُحْسِنُ:	احسان کرتا، اچھا معاملہ کرتا		الْحَارِجُ:	ہردن ملک ماہر
إِحْسَانًا:				
خَبَزَ خَبْزًا:	روٹی پکانا			

قَفَايَا الْمُسْلِمِينَ: مسلمانوں کے مسائل
كَذَّبَ - كَذَبًا: محنت کرنا، جھگڑی کرنا
تَحَنُّبُ لِقَمَةِ الْمَيْتِ: ردی کھا
حَلُّ التَّنَزُّبِ - حَلًّا: تدریب حل کرنا

(۲-۲۵)

پھولوں کی خوشبو سونگنا: اِسْتَمَّ رَائِحَةً
الْأَزْهَارِ يَسْتَمُّ اسْتِثْمًا
بُزْدِ كَا حَرَامِ کرنا: وَقَرَّ الْكِتَابُ يُوقِرُ نُوقِرًا

الْفُرْسُ السَّادِسُ وَالْعِشْرُونَ

(۱-۲۶)

عَامِلٌ يُعَامِلُ مُعَامَلَةً: معاملہ کرنا، برتاؤ کرنا
خَرَصَ (علی) - جَرَصًا: کسی چیز کا شوق ہونا
غور اٹھنا ہونا
سَجِدَ - سَعَادَةً: غور ہونا، سعادہ مند ہونا

(۲-۲۶)

علی أَحْسَنَ وَجْهٍ: بہتر طریقے سے
تَحَدَّثَ يَتَحَدَّثُ تَحَدُّثًا: گفتگو کرنا
شُؤْنِ النَّوَاسَةِ: تعلیمی امور

(۳-۲۶)

وَدَّ - وَدًّا: محبت کرنا
ثَابِرٌ يَثَابِرُ مُثَابَرَةً: پابندی کرنا، قائم رہنا
سَمِعْتُ: درامت کرنا
المُسْتَنْزَعُ: غور، سرور
وَأَجِبَاتُ (مطرد: واجب): قے داریاں

(۴-۲۶)

تحصیل علم
طَلَبُ الْعِلْمِ، تَحْصِيلُ الْعِلْمِ

الْفَى الدَّرَسِ يُلْقَى الْقَاءُ: سبق پڑھنا

۴۸

قَطَعَ - قَطْعًا:
أَنشَأَ يَنْشِئُ إِنشَاءً: قائم کرنا، بنانا
مَكْتَبَاتٌ هَامَّةٌ: بک لائبریریاں
مَكَّتْ - مَكْتًا: ٹھہرنا

(۳-۲۳)

اسلامی کتبہ: الْكُتُبُ الْإِسْلَامِيَّةُ
حفظ قرآن کا مطالعہ: مُسَابَقَةُ حِفْظِ الْقُرْآنِ

الْكُرْنِمُ
حُجْرَةُ الدِّرَاسَةِ،

کلاس روم:

الْفَضْلُ

غریبوں پر صدقہ دینا: تَصَدَّقَ عَلَى الْفُقَرَاءِ
مطالعیہ: مَخْلَّةُ النِّظَافَةِ
لاہری دینی کتبہ: اَفْضَلُ يَنْبِلُ اِفْتَالًا

الْفُرْسُ الْخَامِسُ وَالْعِشْرُونَ

(۱-۲۵)

سَقَى - سَقْيًا: پانی پلانا، سیراب کرنا
كَانَا يَأْكُلَانِ الطَّعَامَ: دو دونوں کھانا کھا رہے تھے
[للمائدة / ۷۵]

الْفَرَائِضُ (مغفرت: الفزوة): اسلامی عقیقہ
أَوْقَاتُ الْقَرَاغِ: غالی اوقات
سَاهَمَ يُسَاهِمُ مُسَاهَمَةً: حصہ لینا، شریک ہونا
الْأَلْتَابُ الرَّيَاضِيَّةُ: ورزشی کھیل

(۲-۲۵)

بابت ویراق: سلیقہ اور نرمی سے

(۳-۲۵)

الْجَمْعِيَّاتُ الْإِسْلَامِيَّةُ: اسلامی عقیقہ، اسلامی
انجمنیں

اچھا ہوتا: تَحْسَنُ بِتَحْسُنٍ تَحْسُنَا

آرزو:

أَمْنِيَّةٌ

خوب لطف آتا: تَمَتَّعَ بِتَمَتُّعٍ تَمَتُّعًا

مشقت اٹھاتا: تَجِبَ - نَجَبًا

پہلی پوزیشن: التَّزْنِيبُ الْأَوَّلُ

براکام کرنے والا: الْمَسِيءُ

سزا: الْعِقَابُ

اسلام اس لیے آیا تا کہ لوگوں سبھاۃ الاسلام لیخرج
کو ہر یک سے نکال کر روشنی کی الناس من الظلمات إلى
نور لاسے

الدُّرُسُ السَّابِعُ وَالْعِشْرُونَ

(۱-۲۷)

فَكَّرْتُ فَعَكَّرْتُ تَفَكُّيرًا: سوچنا

(۳-۲۷)

غَابَ (عن) - غَيْبُوتَةٌ: غائب ہونا

قَرِطٌ يَقْرِطُ تَقْرِيطًا: کو چھی کرنا

فِي جَنْبِ اللَّهِ: اللہ کے سلسلے میں

وَلَا تَمْسُ فِي الْأَرْضِ مَرَحًا وَرِزْمًا فِي أَرَاكُمَا هَوَامَتِ
[الإسراء / ۳۷] چل

أَلَمْ يَجْعَلْكَ يَتِيمًا فَآوَى: کیا اس نے تم کو یتیم نہیں

[الضحیٰ / ۶] پایا پھر ٹھکانہ دیا

وَلَتَكُنَّ مِنْكُمْ أُمَّةٌ يَدْعُونَ اور تم میں سے ایک ایسی

إِلَى الْخَيْرِ جماعت ہونی چاہیے جو خیر

[آل عمران / ۱۰۴] کی دعوت دے

(۴-۲۷)

نُوتٌ شَدِيدَةٌ: مَاقَات

الْمُسُ كَرِيَّةٌ: نَدِيمٌ (علی) - نَدَامَةٌ

اللہ کا احسان: فَضْلُ اللَّهِ

سرگرم ہوتا: نَشِيطٌ - نَشَاطًا

اگر تم زمین والوں پر مہربانی کروں گے تو آسمان والا تم پر مہربانی کرے گا۔

تکلیف پہنچانا: أَذَى بُوْذِي إِذَاءً

اگر شیعہ زمین پر گرے گا تو

لوٹ جائے گا۔

الدُّرُسُ الثَّانِي وَالْعِشْرُونَ

(۱-۲۸)

تَخَلَّقَ بِمَكَارِمِ الْأَخْلَاقِ عمدہ اخلاق اختیار کرنا

بِتَخَلُّقٍ تَخَلُّقًا:

تَخْرُجُ فِي مَذْرَبَةٍ يَتَخَرَّجُ کسی مدرسے سے فارغ ہونا

تَخَرُّجًا:

(۲-۲۸)

الْمَقْوَلُ (ب) بِالْمَقْوَلِ الْمَقَالَةُ: داخلہ لیا

مضمون

الْوَصَايَا الْمُحْيِيَّةُ: مفید نصائح

رُودٌ يُرَوَّدُ تَرْوِدًا: دینا، فراہم کرنا، ہم پہنچانا

أَخْرَزَ بِخِرَزٍ أَخْرَازًا: جمع کرنا، فراہم کرنا، حاصل

کرنا

(۳-۲۸)

بَنَّا: خبر

الْحَادِثُ: حادثہ، واقعہ

كَوْنٌ يَكُونُ تَكْوِينًا: تشکیل رہنا، بننا

بِرِزْقَةِ الْكَشَافَةِ: اسکاٹ لیم و خدمت غلق

کرنے والی جماعت

لَتَسْأَلَنَّ يَوْمَئِذٍ عَنِ النَّبِيِّمِ (النکاتہ / ۸) اس دن تم سے نعمتوں کے

بارے میں ضرور پوچھا جائے گا

مُنْتَخَرَجُو الْجَامِعَةِ: جامعہ کے فضلا

لَا تَسْتَسْهِلَنَّ الصَّعْبَ فِي میں علم کے سلسلے میں ضرور

سَبِيلِ الْعِلْمِ: حکامات برداشت کروں گا

(۳۸-۴۸)

کتاب: کَسْب - کَسْبًا

کمزور: ضَعِيفٌ / ضَعْفًا

نگلی کا حکم رہا: أَمَرَ بِالْمَرْوَبِ - أَمْرًا

کتابوں سے بچا: اجْتَنَبَ النَّصِيْبَةَ اجْتِنَابًا

بے پروگی: السُّقُورُ

ثور: رَحْلَةٌ

تجارت کرتا: اَتَجَرَ بِشَجَرِ الْجَزَا

تکا پوری کرتا: تَحْقِيقُ الْأَمْنِيَّةِ

النَّهْضُ الْقَاسِعُ وَالْعَشْرُونَ

(۲۹-۱)

مستی - سَعَبًا: کوشش کرتا

بلند: مَلَكٌ

اشمقن یا تمیقن ایستانا: لَمَاتَ رُكْنًا

خُذِ الْمَقْوُ وَأَمَرَ بِالْمَرْوَبِ: محال کا طریقہ اختیار کرو

وَأَهْرِضْ عَنِ الْجَاهِلِينَ: نگلی کا حکم دو اور جاہلوں

[الأعراف / ۱۹۹]: سے اعراض کرو

السُّكُنُ: چھری

(۲۹-۲)

حَرِيصٌ عَلَى الْعِلْمِ: علم کا ہمدانی، علم کا رسیا

(۲۹-۳)

صَاحِبٌ بِصَاحِبٍ: ساتھ رہتا

مُصَاحِبَةٌ:

الْأَخْبَارُ (مفرد: خَبْرٌ): اچھے لوگ

ابْتَعَدَ (عَنْ) يَبْتَعِدُ ابْتِعَادًا: دور رہتا، بچتا

قُرْآنُ السُّوءِ (مفرد: قُرْآنٌ): برے ساتھی

قُرْآنٌ لِي يَبُوءَ بَكُنْ: اپنے گھروں میں ٹھہری رہو

[الأحزاب / ۳۳]:

أَمَلٌ يُغْلِي إغْلَاءً: الماکر کا

وَأَشْهَدُوا ذَوِي هَذِلِ: اپنے میں سے درعادل

مِنْكُمْ. [الطلاق / ۲]: آدمیوں کو گواہ بنادو۔

وَلِيُخْلِلَ الَّذِي هَلَكَ: اور اس کو الماکر کا چاچے

الْحَقُّ. [البقرة / ۲۸۲]: جس پر حق ہو۔

وَقَالَ الْعَزِيزُ لِامْرَأَتِهِ: اور عزیز نے اپنی بیوی سے

أَتَمِرْ مِنْ مَتَوَاهٍ: کہا: اس کا خیال رکھو۔

[يوسف / ۲۱]:

جَارَاتُ (مفرد: جَارَةٌ): پرورشیں

أَذْنَعُ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ: اس طریقے سے دور کرو جو

[المؤمنون / ۹۶]: بہتر ہو۔

(۲۹-۴)

آنا گھر جانا: عَبَّرَ الدَّيْنِقُ - عَبْرًا

تحریر درست کرتا: تَحْسِينُ الْخَطِّ

نقاب اوڑھنا: تَنْقَبُ بِتَنْقَبٍ تَنْقَبًا

النَّهْضُ الثَّلَاثُونَ

(۳۰-۱)

لَا تَفْرَحْ إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ: اتراد نہیں، یہ کہ اللہ تعالیٰ

الْفَرِحِينَ: اترانے والوں کو پسند نہیں

[القصاص / ۷۶]: کرتا ہے۔

رَمَى بَرْمِي رَمِيًا: پھینکتا

قُسُورُ الْمَوْزِ: کیلے کے چٹکے

الْبَيْتَةُ: ماحول

وَلَا تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ بَعْدَ: زمین میں فساد مت کرو اس

إِصْلَاحِهَا [الأعراف / ۵۶]: کی اصلاح کے بعد۔

(۳۰-۲)

الْكُتُبُ الْمَاجِنَةُ: خوش کتابیں

عَفَلٌ - يُعْفَلُ عَفْلَةً: غافل ہوا
تَبَرَّجَ تَبَرُّجًا تَبَرُّجًا: بے سادہ کرنا

(۳-۳۰)

أَرْجَفَ يُرْجَفُ إِرْجَافًا: اترنا پھیلانا
لِلْمُجْتَمَعِ: معاشرہ

لِلْحُلُوفِ: مٹھالی

تَكَاسَلَ يَتَكَاسَلُ تَكَاَسُلًا: سستی کرنا

سَخِرَ (مِنْ) - مُخَرِّئَةً: مذاق اڑانا

الرَّوَابِيَةِ: ناول، کہانی

كَسَلٌ - كَسَلًا: سستی کرنا

لَا تُكْخِرُ الضَّحِكَ فَإِنَّ: زیادہ مت ہنسنا اس لیے

كَثْرَةُ الضَّحِكِ تُنِيتُ: کہ زیادہ ہنسا دل کو مردہ

الْقَلْبَ [الْحَدِيثَ]: کر دیتا ہے۔

وَلَا تَنَازَعُوا فَتَفْشَلُوا: اور آپس میں اختلاف نہ

وَقَدْ هَبَ رِيحُكُمْ: کرو، کہ کام ہو جاو اور

[الأنفال / ۴۶]: تمہاری ہوا اکٹری جائے۔

لَا م - لُونًا: علامت کرنا

نَبِيٍّ - نَسِيَانًا: بھولنا

أَكْثَرُ مِنَ الْكَلَامِ يُكْثِرُ إِنْثَارًا: زیادہ گفتگو کرنا

فَلَا تَدْعُ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ: تو اللہ کے ساتھ کسی اور

[الشعراء / ۲۱۳]: معبود کی عبادت مت کر

(۴-۳۰)

كَيْسِيٌّ بِرَبَّنَا: کسی پر ہنسنا: ضَحِكَ (عَلَى) - ضَحِكًا

الظَّلَامُ: اندھیر

لَا يَتَخَلَّوْا بِإِنْفَاقٍ: ان کو اللہ کے راستے میں مال

فَرَحٌ كَرْنٌ فِي مِثْلِ هَذَا: اُمُو الْهِمِ فِي سَبِيلِ اللَّهِ: فرح کرنے میں مثل میں کرنا

حَرَامٌ - فَلَانَا الشَّيْءَ: حرام ہے۔

حِرْمَانًا: محروم کرنا:

تَمْلُوكِ كَوْخُوشٍ خَبْرِيٍّ: تم لوگوں کو خوش خبری دو

لَمَرَّتْ لَمَالًا: لمرت نہ لاک

الرَّاهِ كَبِيرٌ: راہ گیر

الدَّرْسُ الْوَاحِدُ وَالثَّلَاثُونَ

(۳-۳۱)

أَزْدَدَنِي يَزْدِدُنِي أَزْدَادًا: پہلے اور زیادہ کرنا

الْمَلَابِسُ الصُّوفِيَّةُ: ادنیٰ کپڑے

النَّفْسُ بِلَتْفِ النَّفَاةِ: لطف، ملاقات کرنا

النَّادِي: بزم، المجلس

صَادِقٌ بِصَادِقٍ مُصَادَقَةً: دوستی کرنا

اِعْتَمَرَ يَعْتَمِرُ اِعْتِمَارًا: عمرہ کرنا

(۴-۳۱)

لَال لَعَلَّ: لال لعل

الْمِهْنَةُ: پیشہ

الدَّرْسُ الثَّانِي وَالثَّلَاثُونَ

(۱-۳۲)

الْمَخْطَةُ: اسٹیشن

شَاهِدٌ بِشَاهِدٍ شَاهِدَةً: دیکھنا، مشاہدہ کرنا

السَّبَاحَةُ: تیراکی

(۴-۳۲)

حَدِيقَةُ الْحَيَوَانَاتِ: چڑیا گھر:

الدَّرْسُ الثَّابِتُ وَالثَّلَاثُونَ

(۱-۳۳)

شَرَابٌ بَارِدٌ: ٹھنڈا مشروب

اِنْتَظِمُوا صُغُرًا: صف میں کھڑے ہو

قُدْوَةٌ: نمونہ

(۲-۳۳)

دُعَاةُ الْخَيْرِ وَالسَّلَامِ: خیر اور امن کے مبلغین

(۳-۳۳)

تَمَسَّكَ بِتَمَسُّكَ تَمَسُّكًا: مضبوط ہونا، خود پر قابو پانا

(۳-۳۵)

جَالَسَ يُجَالِسُ مُجَالَسَةً: رُشْنَا
قَصَدَ - قَصْدًا: چاہا، ارادہ کرنا
رَبَطَ - رِبْطًا: باندھنا
حَرَّمَ الْأَمَانِ: سیٹھی بیلٹ
أَتَى (عَلَى) يُنْجِي إِثْنَاءً: تعریف کرنا
السُّلْحَفَةُ: کھوا
الْأَرْزُبُ: خرگوش

(۴-۳۵)

نمازی بھول گیا تو اس نے سجدہ میں نماز پوری کر لی
عَمَرَى طَرَمَ: عمری طوم:
حَجَّ - حَجًّا: حج کرنا:
الْهَدْوُ: سکون:
الضَّحِيحُ: شور و غل:
سَاقِي الْأَرْزَابِ دَارِي: ساقی اور لانت داری
الْمَدْرَسُ السَّادِسُ وَالْثَلَاثُونَ

(۱-۳۶)

سَمَحَ - سَبَاحَةً: تیرنا
الْبَخْرُ: سمندر
خَطَّ - خَطًّا: اترنا
لَمَعَ - لَمَعَاتًا: چمکنا
الْبَرْقُ: بجلی
الْمِنْشَارُ: آرا
عَفَا (عَنْ) - عَفْوًا: معاف کرنا

(۲-۳۶)

الْحَاسِبُ: کپیوٹر
قَادَ الْحَرْطُ - حِيَاةً: چار کی عیادت کرنا
الْآيَةُ الْإِلَهِيَّةُ: سیریں آیت

انْقَضَ (عَنْ) بِنَقْضٍ: ٹوٹ پڑنا، ختم کرنا
انْقِطَاعًا:

الصَّقْرُ: ہار

(۳-۳۶)

الْبَرْقُ قَالَ: شگرت، ہندوئی
الْفَاصِيحُ: میوہ فروش
انْطَلَقَ يَنْطَلِقُ انْطِلَاقًا: چلنا
أَعْرَبَ (عَنْ) يُعْرِبُ: ظاہر کرنا
إِعْرَابًا:

مَشَاعِرُ (مَفْرُودٌ مَشْعَرٌ): احساسات، جذبات
السَّخْرَاتُ: لہلہ
أَخَذَ - أَخَذًا، فَأَخَذَاءً، لَبَا: لینا
وَمَا أَخَذًا:

السَّيَادُ: کھاد
مَرْزَعَةٌ: کھیت، فارم

(۴-۳۶)

رَدَالٌ: ردال:
الْجُبُّ: جیب:
الْحَدِيثُ: گفتگو:
خُلُوٌّ كَالشَّهْدِ: شہد کی طرح شہریت
قَضِيَّةٌ: معاملہ:
سَأَلَ (عَنْ) - سُؤْلًا، وَنَسْأَلًا وَمَسْأَلَةً: دریافت کرنا
قَاعَةُ الْاِحْتِمَالِ: جلسہ گاہ:
الطُّبُورُ الْمُفْرَدَةُ: چھپانے والے پرعمے:
النَّجْرُ: چیتا:
بَحَثَ (عَنْ) - بَحْثًا: تلاش کرنا

فهرس الموضوعات

٥ بحث لفظ

٨ عرض مؤلف

الكلمة والكلام

- ١ - الدرس الأول: الكلمة وأقسامها ١١
- ٢ - الدرس الثاني: المضاف والمضاف إليه ١٤
- ٣ - الدرس الثالث: الموصوف والصفة ١٧
- ٤ - الدرس الرابع: الجملة الاسمية ٢٠
- ٥ - الدرس الخامس: الجملة الفعلية ٢٣

أقسام الاسم

- ٦ - الدرس السادس: المذكر والمؤنث ٢٦
- ٧ - الدرس السابع: المفرد والمتنّى والجمع ٢٩
- ٨ - الدرس الثامن: الجمع السالم والمكسر ٣٢
- ٩ - الدرس التاسع: النكرة والمعرفة ٣٥
- ١٠ - الدرس العاشر: الضمائر ٣٨
- ١١ - الدرس الحادي عشر: أسماء الإشارة ٤٢
- ١٢ - الدرس الثاني عشر: الأسم الموصول ٤٦
- ١٣ - الدرس الثالث عشر: الممنوع من الصرف ٥٠
- ١٤ - الدرس الرابع عشر: العدد ٥٥

نواسخ الجملة الاسمية

- ١٥ - الدرس الخامس عشر: إن وأخواتها ٥٩
- ١٦ - الدرس السادس عشر: كان وأخواتها ٦٢
- ١٧ - الدرس السابع عشر: أفعال المقاربة ٦٧

- ۱۸- درس الثامن عشر: ما ولا المشبهتان بليس ۷۱
۱۹- درس التاسع عشر: لا النافية للجنس ۷۵

اقسام الفعل

- ۲۰- درس العشرون: الماضي ۷۸
۲۱- درس الحادي والعشرون: المضارع ۸۲
۲۲- درس الثاني والعشرون: الفعل اللازم والفعل المتعدي ۸۶
۲۳- درس الثالث والعشرون: الفعل المبني للفاعل والمبني للمفعول ۸۹
۲۴- درس الرابع والعشرون: الماضي البعيد ۹۳
۲۵- درس الخامس والعشرون: الماضي المستمر ۹۸
۲۶- درس السادس والعشرون: المضارع المنصوب ۱۰۳
۲۷- درس السابع والعشرون: المضارع المجزوم ۱۰۶
۲۸- درس الثامن والعشرون: المضارع المؤكد باللام والتون ۱۰۹
۲۹- درس التاسع والعشرون: الأمر ۱۱۴
۳۰- درس الثلاثون: النهي ۱۱۹

اقسام الحرف

- ۳۱- درس الحادي والثلاثون: أدوات الاستفهام ۱۲۴
۳۲- درس الثاني والثلاثون: أدوات النفي ۱۲۸
۳۳- درس الثالث والثلاثون: حروف النداء ۱۳۱
۳۴- درس الرابع والثلاثون: أدوات الشرط ۱۳۴
۳۵- درس الخامس والثلاثون: حروف العطف ۱۳۷
۳۶- درس السادس والثلاثون: حروف الجر ۱۴۰
۳۷- مشکل الفاظ اور ان کے معانی ۱۴۴

تیسیر الإنشاء - ایک تعارف

عام طور پر بڑے صغیر کے عربی مدارس کے طلبہ عربی زبان بولنے اور لکھنے پر قادر نہیں ہوتے ہیں۔ حالانکہ ان مدارس میں جو نصاب تعلیم رائج ہے، اس کی تقریباً تمام کتابیں عربی زبان میں ہیں۔ طلبہ اس نصاب کو آٹھ سال تک پڑھتے ہیں، جس سے ان کے اندر قدیم عربی ذخیرہ کتب کے مطالعے اور اس سے استفادے کی اچھی استعداد پیدا ہو جاتی ہے، لیکن عربی میں چند سطریں لکھنے اور چند منٹ بولنے پر بھی قدرت نہیں ہوتی ہے۔

اس کا بظاہر سبب یہ ہے، کہ ان مدارس میں عربی زبان، اسلامی علوم کو سمجھنے کے لیے ذریعہ (میڈیم) کے طور پر پڑھائی جاتی ہے، ایک زندہ زبان کی حیثیت سے نہیں پڑھائی جاتی۔ چنانچہ عربی زبان کے قواعد، نحو و صرف کی تدریس، نظری انداز میں ہوتی ہے تطبیقی اور تمرینی انداز میں نہیں ہوتی۔ اسی طرح ادب کی کتابوں سے طالب علم کے پاس الفاظ کا جو ذخیرہ اکٹھا ہوتا ہے وہ قدیم لٹریچر کو سمجھنے میں تو معاون ہوتا ہے، لیکن گرد و پیش کے ماحول اور موجودہ زندگی کو تعبیر کرنے کے لیے اس کا ساتھ نہیں دیتا۔ نیز نصاب میں انشاء کے مضمون کو بھی کوئی جگہ نہیں ملی ہے۔

ضرورت ہے کہ طلبہ کی استعداد کے اس نقص کا ازالہ ہو۔ اس کے لیے عربی زبان کو ایک زندہ زبان کی حیثیت سے پڑھایا جائے اور طلبہ کو ایسے ”کورسز“ پڑھائے جائیں جو عربی زبان سکھانے کی غرض سے تیار کیے گئے ہیں۔ اسی طرح نحو و صرف کی تدریس میں نظری انداز کے بجائے تطبیقی اور تمرینی انداز اختیار کیا جائے، نیز نصاب میں انشاء و ترجمہ نگاری کے مضمون کو خصوصی جگہ دی جائے۔ تاکہ طلبہ میں عربی زبان میں اظہارِ مافی الضمیر اور انشاءِ تحریر کی صلاحیت پیدا ہو۔

اسی ضرورت کے تحت ”تیسیر الإنشاء“ کا یہ سلسلہ مرتب کر کے شائقین عربی زبان اور ارباب مدارس اسلامیہ کی خدمت میں پیش کیا گیا ہے، یہ سلسلہ تین حصوں پر مشتمل ہے، جس کا مقصد نحوی و صرفی قواعد کو تطبیقی انداز میں پڑھانا اور ساتھ ہی انشاء پر دازی و ترجمہ نگاری سکھانا ہے۔

الحمد للہ سلسلے کے ابتدائی حصے جوں ہی منظر عام پر آئے تو انھیں تعلیمی و تدریسی حلقوں میں ہاتھوں ہاتھ لیا گیا، اور مؤقر ماہنامہ دارالعلوم دیوبند اور ماہنامہ ندائے شاہی مراد آباد نے انتہائی دقیق الفاظ میں تبصرہ کیا اور مدارس کے نصاب میں چلے آ رہے خلا کو اس سلسلے سے پُر کرنے کا مشورہ دیا۔

یہ کتاب

دارالعلوم دیوبند کے دورِ آخر کے فضلا میں، جن لوگوں نے عربی زبان میں کمال پیدا کیا اور تقریر و تحریر کی سطح پر لائق ذکر استعداد بہم پہنچائی، ان میں ایک نمایاں ترین نام مولانا محمد ساجد قاسمی ہر دوئی استاذ دارالعلوم دیوبند کا ہے، جنہوں نے عربی زبان کی ترویج اور اس کی تدریس کی تسہیل کے لیے کام یاب اور بار آور کوششیں کی ہیں۔ ان کی ان کوششوں کا سلسلہ نہ صرف جاری ہے؛ بلکہ وقت کے ساتھ ساتھ اس میں تنوع کے ساتھ اضافہ ہوتا جا رہا ہے۔

ان کی عربی زبان کی ریڈنگ بک ”القراءة العربیة“ کو بزر صغیر میں بڑی پذیرائی ملی اور وہ مدارس اسلامیہ کے علاوہ بعض عصری یونیورسٹیوں میں بھی داخل نصاب ہو گئی ہے۔ وہ ائم المدارس دارالعلوم دیوبند میں اسلامی مضامین کے بافیض اور مقبول مدرس بھی ہیں، عربی زبان کی تدریس کے ان کے تجربے کا دورانیہ تقریباً ربع صدی پر پھیلا ہوا ہے؛ اس لیے اس باہرکت اسلامی زبان کی ترویج و تعلیم کے لیے ان کی تالیفی کاوشیں ان کے پختہ تجربوں کا فیضان ہوتی ہیں اور ان میں طالب علم کی نفسیات اور اس کے تحصیل مزاج کی بھرپور رعایت کا عنصر نمایاں ہوتا ہے۔

مولانا محمد ساجد قاسمی ہر دوئی کی اسی سلسلے کی تازہ تصنیف ”تیسیر الإنشاء“ کے پہلے حصے کا مبینہ راقم کے سامنے ہے۔ یہ کتاب انھوں نے ترجمہ نگاری اور انشا پر دازی سکھانے کے لیے تیار کی ہے، اس کتاب کا بنیادی مقصد نحوی و صرفی قواعد کی روشنی میں ترجمہ نگاری اور انشا پر دازی سکھانا ہے۔

موصوف مؤلف نے کتاب کو ہر اعتبار سے آسان بنانے کی کام یاب کوشش کی ہے، مثالوں اور مشقوں میں اسلامی تاریخی معلومات یا روزمرہ کی بول چال والے جملے استعمال کیے گئے ہیں، اسی کے ساتھ عربی اور اردو جملوں میں وارد مشکل الفاظ کے معانی سبق وار کتاب کے آخر میں درج کر دیے گئے ہیں۔ اس سے ترجمہ نگاری کی راہ کا بہت بڑا پتھر ہٹ جاتا ہے اور نوغیر خرم کو ترجمہ کا کام بہت آسان محسوس ہونے لگتا ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ مؤلف نے اس کتاب کے ذریعے عربی تدریس کے سلسلے میں محسوس کیے جانے والے ایک بڑے خلا کو پُر کیا ہے۔

(از پیش لفظ بہ قلم: حضرت مولانا نور عالم خلیل امینی مدظلہ)

دارالمنار دیوبند

DARUL MANAR DEOBAND

E-mail : darulmanardeoband@gmail.com